



Universidad Nacional Mayor de San Marcos

Universidad del Perú. Decana de América

Facultad de Letras y Ciencias Humanas

Escuela Profesional de Comunicación Social

La ideología en el discurso de las noticias de *El Comercio* respecto a la renuncia de Benedicto XVI y el pontificado del papa Francisco

TESIS

Para optar el Título Profesional de Licenciado en Comunicación Social

AUTOR

Eduardo Sebastián QUINTANILLA GAMBOA

ASESOR

Carolina ALBORNOZ FALCÓN

Lima, Perú

2018



Reconocimiento - No Comercial - Compartir Igual - Sin restricciones adicionales

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

Usted puede distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir del documento original de modo no comercial, siempre y cuando se dé crédito al autor del documento y se licencien las nuevas creaciones bajo las mismas condiciones. No se permite aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros a hacer cualquier cosa que permita esta licencia.

Referencia bibliográfica

Quintanilla, E. (2018). *La ideología en el discurso de las noticias de El Comercio respecto a la renuncia de Benedicto XVI y el pontificado del papa Francisco*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Facultad de Letras y Ciencias Humanas, Escuela Profesional de Comunicación Social]. Repositorio institucional Cybertesis UNMSM.



ESCUELA PROFESIONAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL

"Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional"

ACTA DE SUSTENTACIÓN CON TESIS

En el Salón de Grados de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas a los diecisiete días del mes de diciembre de dos mil dieciocho, siendo las 11:30 horas, con la Presidencia del Mg. José Ernesto Ventocilla Maestre, los miembros del Jurado: el Lic. Raúl Fernando Zevallos Ortiz, el Lic. Benedicto Alberto Villagómez Paucar y su asesora, la Dra. Carolina Leonor Albornoz Falcón, se reunieron con la finalidad de escuchar la Sustentación de Tesis titulada: "LA IDEOLOGÍA EN EL DISCURSO DE LAS NOTICIAS DE EL COMERCIO RESPECTO A LA RENUNCIA DE BENEDICTO XVI Y EL PONTIFICADO DEL PAPA FRANCISCO", que el bachiller QUINTANILLA GAMBOA EDUARDO SEBASTIAN, ha presentado a consideración de la Escuela, para obtener el Título Profesional de Licenciado en Comunicación Social. El Presidente del Jurado invitó al bachiller a exponer su Tesis. Concluida la exposición el bachiller absolvió las preguntas que le formularon los miembros del jurado.

Terminada la sustentación se procedió a la calificación, resultando aprobado como **MUY BUENO** con la calificación de **DIECISÉIS (16)**.

El Presidente manifestó que, habiéndose aprobado la sustentación, la Facultad de Letras y Ciencias Humanas recomienda a la Universidad Nacional Mayor de San Marcos el otorgamiento del Título de Licenciado en Comunicación Social al bachiller **QUINTANILLA GAMBOA EDUARDO SEBASTIAN**.

Siendo las 13:00 horas concluyó el acto de sustentación, por lo cual los miembros del Jurado, dando fe de lo actuado, firman la presente Acta de Sustentación por quintuplicado.

Lic. Raúl Fernando Zevallos Ortiz
Jurado Informante

Mg. José Ernesto Ventocilla Maestre
Miembro / Presidente

Lic. Benedicto Alberto Villagómez Paucar
Jurado Informante

Dra. Carolina Leonor Albornoz Falcón
Asesora

A mi madre, Carmen Cecilia, por creer en mí cuando casi nadie lo hacía.

A mi asesora, Carolina Albornoz, por motivarme y hacer sentir que mi trabajo académico valió la pena.

A Nelly y Liliana, mi compañeras del Centro Ann Sullivan, quienes con nuestras diferencias de opinión me dieron el combustible necesario para tener una visión laica de las cosas

A Silvia, Martin, Lalo, Jhoselyn, y a todos los demás, por acompañarme todos estos años.

Y por último, a mi colegio, Juan XXIII, porque para bien o para mal, me abrió los ojos. Gracias a ustedes comencé a escribir esta tesis. Mil gracias.

INDICE DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	6
1. MARCO DE LA INVESTIGACIÓN	13
1.1 Problemas	13
1.2 Objetivos	14
1.3 Hipótesis	15
1.4 Antecedentes	16
2. EL TRATAMIENTO DEL DISCURSO	21
2.1 ¿Qué es el Análisis del discurso?	21
2.2 La intencionalidad de los mensajes	24
2.3 Discurso y sujeto	26
2.4 Objetividad y subjetividad discurso	26
2.5 Procesamiento del discurso periodístico	28
2.5.1 Estructuras Temáticas	31
2.5.2 Esquemas de la noticia	34
2.5.3 Las microestructuras del discurso periodístico	36
2.5.4 Estilo del discurso periodístico	38
2.5.5 La retórica del discurso periodístico	41
3. IDEOLOGÍA RELIGIOSA	43
3.1 Ideología	43
3.2 Ideas y Creencias	47
3.3 Creencias Sociales	50
3.4 Estructura de las ideologías	56
3.5 Valores	58

3.6 Ideología y Sociedad	59
3.7 Grupos	59
3.8 Ideología confesional:	62
3.8.1 Iglesia Católica	69
3.8.1.1 Perfil de Benedicto XVI	76
3.8.1.2 La renuncia papal y el cónclave vaticano	79
3.8.1.3 Perfil del papa Francisco	82
3.8.2. Visión católica de la economía y el estado	85
3.8.3 Batallas ideológicas dentro de la Iglesia Católica	86
3.9 Ideología laica	89
3.9.1 Visiones laicas de académicos peruanos	93
3.9.2 Agnosticismo y ateísmo	95
4. LA NOTICIA Y SU CONSTRUCCIÓN	98
4.1 Definición de noticia	98
4.2 La producción periodística	102
4.3 Los géneros periodísticos	104
5 METODOLOGÍA	116
5.1 Diseño de investigación	116
5.2 Matriz de Variables	119
5.3 Lista de textos a analizar	122
6 PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS	124
6.1 “Ya no tengo fuerza”	124
6.2 “El Papa buscó fortalecer la identidad de la Iglesia en casi 8 años de pontificado”	126

6.3 “Un predicador de la fe en el mundo”	129
6.4 “El relativismo corroe el tejido social”	133
6.5 “Nos lega su adhesión a la verdad”	136
6.6 “El Papa declara que el sillón de Pedro quedará vacante el 28 de febrero”	138
6.7 “Yo renuncio”	141
6.8 “El retiro de Ratzinger”	144
6.9 “Benedicto XVI señaló que decidió renunciar por el bien de la Iglesia”	147
6.10 “El Papa se va con mensaje de confianza pese a las aguas agitadas”	149
6.11 “Recen para que el señor me bendiga”	153
6.12 “Un colombiano prepara atuendo del próximo pontífice”	157
6.13 “Soy un peregrino que inicia la última etapa de peregrinaje en la tierra”	160
6.14 “Los cardenales eligen a un pontífice del continente de la esperanza”	164
6.15 “El Papa tuvo una relación tirante con el kirchnerismo”	169
6.16 “El Papa de la educación”	172
6.17 “Bergoglio y los peruanos que invitó a Buenos Aires”	174
6.18 “La renuncia del papa Benedicto XVI”	179
CONCLUSIONES	183
RECOMENDACIONES	187
BIBLIOGRAFÍA	189

INTRODUCCIÓN

La Iglesia Católica, si bien en sus primeros siglos de existencia tuvo mártires asesinados durante el Imperio Romano, comenzó a tomar una actitud persecutoria a partir del Medioevo. Y con la modernidad, se presentaron los primeros escándalos: el arzobispado de Aviñón como segunda sede del catolicismo, el clan Borgia, ¹la renuncia del papa Gregorio XII². Todas aquellas situaciones se debieron a las disputas del poder entre los cardenales y obispos, motivadas muchas veces con intereses políticos.

Sin embargo, a partir del papado de Juan Pablo II (1978-2005), comenzaron a conocerse otro tipo de escándalos, en su gran mayoría de índole sexual, y que involucraban nada menos que a menores de edad.³ Se habló mucho en diversos medios de comunicación de la estrecha relación entre Juan Pablo II y el líder de los Legionarios de Cristo, Marcial Maciel, acusado de pederastia en cientos de testimonios.

Asimismo, medios como BBC afirman que durante el papado de Juan Pablo II se protegió a Fernando Karadima, sacerdote chileno con señalamientos de abuso sexual a menores de edad. Los casos de abuso volvieron a tomar fuerza en 2010, cuando The New York Times afirmó que Benedicto XVI conocía de casos en Irlanda y en los Estados Unidos de América, en medio de su labor como prefecto de la Congregación para la Doctrina de la Fe.

¹ Cebrián, Juan Antonio, (2016) "Los Borgia: historia de una ambición", consultado el 3 de noviembre de 2016, 14.00 h, <<http://www.elcultural.com/revista/letras/Los-Borgia-Historia-de-una-ambicion/18755>>

² Ecured, (2016) "Biografía de Gregorio XII", Cuba, consultado el 3 de noviembre de 2016, 17: 25 h, <https://www.ecured.cu/Gregorio_XII>

³ La Jornada, (2017) "La historia negra de Juan Pablo II, encubridor de pedófilos, canonizado junto a Juan XXIII", consultado el 17 de enero de 2017, 18: 35 h, <<http://www.jornada.unam.mx/2014/04/28/politica/005a1pol>>

No obstante, el hecho más resaltante de dicho papado fue el hallazgo de documentos secretos, conocidos como los documentos secretos denominados *Vatileaks*⁴, filtrados por el mayordomo Paolo Gabriele en abril de 2012, y que exponían las luchas de poder dentro de la Iglesia. El hecho de que el cardenal de Nigeria Francis Arinze haya revelado al periodista Mark Dowld de la BBC la incomodidad del papa con este destape, demuestra que este descubrimiento ha alcanzado ribetes escandalosos, ya que los obispos se caracterizan por su discreción. Diez meses después, el 12 de febrero de 2013, Benedicto XVI renunciaría al trono pontificio.

A partir de dicho suceso, los lectores y consumidores de periódicos, así como de medios masivos, ya sea en radio, televisión, web o redes sociales, necesitaban alimentar su curiosidad, y conocer lo que sucedía en la Iglesia Católica, y esa es la razón principal por la cual los grandes medios de comunicación no dejaron de informar sobre la renuncia de Joseph Ratzinger y el nuevo pontificado de Francisco, el papa latinoamericano. Los católicos, no católicos, creyentes, ateos, agnósticos, y todo aquel que haya mostrado interés por el caso, no han dejado de participar en el mismo, ya sea mediante sus comentarios por los medios sociales o en la plataforma web del diario *El Comercio*.⁵

Estamos en una época donde los usuarios comunes y silvestres ya participan en la formación de la opinión pública a través de la participación ciudadana dentro de los

⁴ BBC, "Los motivos de la renuncia del papa Benedicto", consultado el 30 de noviembre de 2016
<http://www.bbc.com/mundo/noticias/2013/11/131128_motivos_renuncia_benedicto_papa_mz>

⁵ Marketing Directo, "La renuncia del papa Benedicto XVI provoca un "incendio" de comentarios en las redes sociales", consultado el 3 de noviembre de 2016, <<http://www.marketingdirecto.com/digital-general/social-media-marketing/la-renuncia-del-papa-benedicto-xvi-provoca-un-incendio-de-comentarios-en-las-redes-sociales>>

propios contenidos periodísticos, de la construcción de espacios virtuales de interacción, de la creación de blogs, de la creación de expresiones gráficas de contenido serio, irónico o sarcástico que promuevan la opinión (los populares “memes”, por citar un ejemplo), entre muchas otras opciones. Muchos cibernautas tienen la afición por convertirse en líderes de opinión, y ello es objeto de estudio por parte de teóricos como Paul Lazarsfeld, quien en 1955 vio de manera profunda la figura de los líderes de opinión en la formación, construcción e interpretación de los mensajes. Los líderes de opinión, según la teoría de Lazarsfeld, son elegidos por la gente, para que los guíe, para que puedan emitir su voz sobre los acontecimientos más importantes⁶, demostrando experiencia en el campo que desarrollen, ya sea la política, la economía, los deportes, la cultura, o, como es en el presente caso, la religión.

En el Perú tenemos algunos líderes de opinión, en su mayoría periodistas, que se atreven a analizar los temas vinculados a la fe, que van desde las perspectivas laicas como las del periodista peruano Pedro Salinas, hasta puntos de vista más conservadores o confesionales, como los de la ex redactora de El Comercio, Rossana Echeandía. Ambos conceptos, tanto el laicismo como el confesionalismo, serán definidos en los capítulos siguientes respectivamente por Gilles Lipovetsky en su libro “El crepúsculo del deber”, y citado por Manuel Marzal. Los comunicadores alimentan la

⁶ “Personal Influence: The part played by people in the flow of man communications”, consultado el 6 de octubre de 2016, 7: 25 h <<https://teoriacomunicacion1.wordpress.com/modelos-de-comunicacion/modelo-de-paul-lazarsfeld>>

“Este modelo plantea que los medios hacen fluir los mensajes y que éstos llegan a los sectores activos de la población: los líderes de opinión (grupo primario); para luego, en un segundo paso, ser transmitidos de los líderes de opinión a los actores pasivos, los seguidores. Es el “grupo primario” o grupo de liderazgo social un espacio determinante en la formación de opinión, ya que es él quien recibe y procesa la información de los medios e interactúa con ellos. En este grupo se produce una segunda mediación o proceso de influencia hacia el resto del público”.

curiosidad del lector, quien quiere una visión, más que subjetiva, interpretativa de los hechos. Y creemos que, en buena parte, la renuncia de Benedicto XVI y la asunción del papa Francisco, lo ha logrado.

El papa Benedicto XVI anunció el 11 de febrero de 2013 su dimisión al cargo, en medio de los escándalos de encubrimiento de pedofilia, las irregularidades del Banco Vaticano, las fricciones de la curia, la existencia de un denominado “lobby gay”,⁷ y la falta de fuerzas para poder liderar la Iglesia Católica. Ello provocó también la renuncia del obispo escocés, Keith O'Brien, quien una semana después de pronunciarse a favor de la abolición del celibato, fue acusado de abusar sexualmente de sus compañeros clérigos, así como de diáconos que estaban a su cargo. Los mandatarios y líderes de diversas naciones le dieron su respaldo al saliente Papa, esperando que con el cambio de pontífice la Iglesia pueda renovar su imagen. Las dos semanas posteriores a la renuncia, ocurrida el 28 de febrero, los medios de comunicación siguieron especulando sobre los verdaderos motivos de la renuncia de Benedicto XVI, lo que produjo que cada medio tuviera una diferente posición sobre el tema.⁸

Los medios de comunicación escritos del Perú no se quedaron atrás, y los diarios limeños que le han dado más importancia a este tema, ya sea mediante informes propios o tomando como fuente a agencias internacionales de noticias, han sido *El*

⁷ Eldiario.es, “Benedicto XVI revela que el Vaticano desarticuló un “lobby gay”, consultado el 6 de octubre de 2016, 8:15h, <http://www.eldiario.es/sociedad/Benedicto-XVI-revela-Vaticano-desarticulo_0_534046697.html>

“El papa Benedicto XVI conocía la existencia de un “lobby gay” en el interior del Vaticano, un grupo de poder, compuesto por “cuatro o cinco personas”, y que él fue capaz de disolverlo antes de renunciar al Papado. Se trata de la primera ocasión en que el Papa emérito admite la existencia de dicho lobby, aunque en el informe secreto encargado por Ratzinger a los cardenales Julián Herranz, Jozef Tomko y Salvatore De Giorgi ya apareció este tema”

⁸ BBC, “Los motivos de la renuncia del papa Benedicto XVI”, consultado el 24 de enero de 2017, 13:25 h, <http://www.bbc.com/mundo/noticias/2013/11/131128_motivos_renuncia_benedicto_papa_mz>

Comercio, La República y Perú.²¹ Nos concentraremos en el diario *El Comercio*, ya que ha sido el único medio de comunicación en difundir especiales extensos con respecto al tema, como *Miserando Atque Eligendo* en el caso de la elección de Francisco, y *Cooperativa Veritatis*, cuando renunció Benedicto XVI; al mismo tiempo de haber sido el único medio escrito peruano en enviar periodistas al lugar de los hechos, tal es el caso de los redactores Carlos Rojas Olivos y Rossana Echeandía Escudero, quienes estuvieron antes y después de la renuncia de Benedicto XVI, respectivamente. Por todas las razones que hemos fundamentado líneas arriba, es que se ha decidido optar por esta tesis, a la que titularemos *La ideología en el discurso de las noticias de El Comercio acerca de la renuncia de Benedicto XVI y el pontificado de Francisco*.

El primer capítulo está dedicado al Estado de la Cuestión, es decir al marco contextual, lo que incluye los antecedentes de la investigación, detallar los problemas, objetivos e hipótesis de la investigación, donde se incluyen conceptos como discurso, ideología y noticia.

El segundo capítulo aborda el Tratamiento del Discurso, donde este es definido, y se define el Análisis del Discurso, la intencionalidad de los mensajes, la posición del discurso y del sujeto, así como la Objetividad y Subjetividad del mismo, y finalizamos con lo más importante para nosotros, que es el Procesamiento del Discurso. Para analizar el discurso, es necesario revisar de manera previa conceptos como la polisemia de los mensajes, que se concentra en los significados; la intencionalidad del autor que permite al lector analista poder formular una crítica al contenido, y lo mismo va para la objetividad del mismo, que está guiada por ideologías. Y a la actividad del

hablante, dependiendo de lo que el autor tenga como profesión, el lugar de donde proviene y su actitud genérica del discurso ya sea, por ejemplo, controlando temas o tomando la iniciativa; dan forma que el receptor pueda realizar un juicio de valor crítico, ya que toma estos factores en cuenta para poder analizarlo pero al mismo tiempo ponerse en el lugar del autor y justificar el porqué de su posición.

La tercera parte se concentra en definir lo que significa ideología, además de diferenciar lo que son las ideas y las creencias, aterrizar en las creencias sociales, en la estructura de las ideologías, los valores, la relación de la ideología con las sociedad y los grupos; además de describir las diferentes ideologías frente a la Iglesia Católica: la Ideología confesional: donde primero definiremos a la Iglesia Católica, para luego hacer perfiles de los últimos dos pontífices, y las razones de la renuncia de Benedicto XVI. Luego citaremos, entre otras lecturas, al catecismo y a autores como Manuel Marzal, quien se concentra en la teoría de la “fascinación tremenda”, que definiremos más adelante, aparte de graficar las batallas ideológicas dentro de la Iglesia. Y por último, la ideología laica, donde definiremos conceptos como feminismo, agnosticismo y ateísmo.

En el siguiente apartado definiremos primero lo que es la noticia, y a continuación señalamos cómo es la producción periodística, para luego analizar cada uno de los principales géneros periodísticos, que son los que estructuran cada una de las noticias analizadas.

El quinto apartado se concentra en señalar la metodología de la investigación, donde señalamos nuestro diseño de investigación principal, que está basada y una

matriz de variables donde señalamos cómo responder a las preguntas y objetivos de nuestra investigación, y las teorías a utilizar.

Por último, en la presentación y análisis de resultados, detallamos qué es lo que interpretan las teorías de nuestro marco teórico acerca de los dieciocho textos que vamos a analizar del diario El Comercio, que van desde el 12 de febrero de 2013 hasta el 14 de marzo del mismo año

CAPÍTULO 1

MARCO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Problemas

Lo que buscamos en el presente trabajo es señalar e identificar ideologías, distinguir qué postura toma el diario *El Comercio* ante el suceso de la renuncia de Benedicto XVI y los primeros instantes del pontificado de Francisco. Deseamos analizar de manera crítica los discursos, así como percatarnos en las ideologías que se presentan en los diferentes géneros que vamos a estudiar. El discurso y la ideología serán definidos a lo largo del marco teórico correspondiente a los mencionados conceptos.

- **Problema principal**

¿Cuál ha sido el carácter del discurso del diario *El Comercio* acerca de la renuncia de Benedicto XVI y el pontificado de Francisco?

- **Problemas secundarios**

- ¿Cuál fue el discurso ideológico en las noticias del diario *El Comercio* acerca de la renuncia de Benedicto XVI y el pontificado de Francisco?
- ¿Cuáles son los elementos estructurales en el discurso de las noticias de *El Comercio* respecto a la renuncia de Benedicto XVI y el pontificado de Francisco?

1.2 Objetivos

- **Objetivo principal**

- Identificar el carácter del discurso del diario El Comercio acerca de la renuncia de Benedicto XVI y el pontificado de Francisco

- **Objetivos secundarios**

- Explicar el discurso ideológico que se encuentra en las noticias del diario *El Comercio* acerca de la renuncia de Benedicto XVI y el pontificado de Francisco.
- Describir los elementos estructurales en el discurso de las noticias del diario *El Comercio* respecto a la renuncia de Benedicto XVI y el pontificado de Francisco

1.3 Hipótesis

- **Hipótesis general**

El diario El Comercio manifiesta en su discurso informativo una ideología confesional adherente a la Iglesia Católica, la cual está expresada en el discurso de las noticias acerca de la renuncia de Benedicto XVI y la asunción del Papa Francisco

- **Hipótesis Secundarias:**

- El carácter confesional y subjetivo del discurso ideológico del diario El Comercio, acerca de los sucesos en cuestión, puede evidenciarse con el uso de los modelos de análisis del discurso que mostramos más adelante.
- Los elementos estructurales en el discurso de las noticias del diario El Comercio sobre los sucesos en cuestión serán descritos dependiendo de los géneros periodísticos que revelaremos líneas abajo.

1.4 Antecedentes

Hemos encontrado tres trabajos previos que se relacionan a nuestra investigación tanto en el fondo como en la forma. Estas son, respectivamente, *Génesis política del discurso religioso. Iglesia y comunidad nacional* de Juan Eduardo Bonnin, de la Universidad de La Plata, *El hecho religioso y su tratamiento periodístico: limitaciones y dificultades*, de María José Pou Amérigo de la Universidad Cardenal Herrera-CEU de Valencia, y *Entretenimiento y fe en las ondas. Las emisiones religiosas de Radio Nacional de España durante el primer franquismo (1939-1959)*, de Salvador Gómez García, de la Universidad Complutense de Madrid.

En el primer trabajo, se mencionan aspectos muy relacionados con nuestra investigación, que tienen que ver con las relaciones entre la Iglesia Católica y el poder. Según Julia de Diego, quien en 2012 compiló el trabajo de Bonnin, la relación entre la religión y la política, o mejor dicho entre las fuerzas militares y el clero, ha marcado a los argentinos desde 1930 hasta 1983, y hubo dos bandos irreconciliables, el del catolicismo posconciliar de la Teología del Pueblo y el peronismo, y otro vinculado más a los militares, que buscaban imponer su visión del catolicismo a toda la iglesia⁹

Por esta razón, en 2013, el periodista Horacio Verbitsky llegó a denunciar en el diario *Página 12* al entonces sacerdote Jorge Mario Bergoglio, hoy Papa Francisco, como uno de los clérigos aliados de Jorge Rafael Videla, dictador argentino. Sin embargo, esas afirmaciones no llegaron a evidenciarse. Lo que sí es verdad, es que la

⁹ De Diego, Julia, (2012) "Reseña: Juan Eduardo Bonnin, *Génesis política del discurso religioso. Iglesia y comunidad nacional* (1981)", Universidad Nacional de La Plata, consultado el 30 de agosto 2016, 14.00 h, <[http://www.dissoc.org/ediciones/v06n04/DS6\(4\)DeDiego.pdf](http://www.dissoc.org/ediciones/v06n04/DS6(4)DeDiego.pdf)>

facción militarista de la Iglesia argentina ha silenciado los crímenes de lesa humanidad cometidos por el Proceso de Reorganización Nacional.¹⁰

Los enunciados, según la tesis de Bonnin compilada por De Diego en 2012, no son solamente analizados lingüísticamente o de manera profunda, sino que representan acontecimientos históricos, reflejos de la realidad. Es decir, el que estemos evidenciando estas situaciones de conflicto refleja que las mismas ya forman parte de un relato, de un discurso. Dicho concepto lo definiremos más adelante.

Según el segundo trabajo, *El hecho religioso y su tratamiento periodístico: limitaciones y dificultades*, publicado en 2008, el lenguaje periodístico da parámetros al tratamiento de la información de índole religiosa. La autora, María José Pou, menciona que la religión está presente en las noticias de índole política o social, como las procesiones, las expresiones de fe o algún tipo de atentado terrorista. En base a esta afirmación, si un Papa renuncia debe ser considerado un tema político, ya que el Vaticano es un estado independiente y soberano, que cuenta con un poder ejecutivo y representantes diplomáticos, quienes dirigen las nunciaturas apostólicas alrededor del mundo, o mejor dicho, de los países católicos o que mantienen un vínculo estrecho con el estado del Vaticano.

Sin embargo, María José Pou aseguró que existe una “simplificación” en la interpretación de los hechos religiosos. Es decir, que se analizan las informaciones de dicho cariz bajo una mirada política, lo que produce visiones “estereotipadas”, según la

¹⁰ Mignone, Emilio Fermín, (1986) “Iglesia y dictadura: la experiencia argentina” , Nueva Sociedad, consultado el 3 de noviembre de 2016, 12:30 h, <<http://nuso.org/articulo/iglesia-y-dictadura-la-experiencia-argentina/>>

autora. Al margen de las apreciaciones personales de Pou, creemos que la interpretación de los hechos religiosos forma parte del análisis social del discurso.

Otra afirmación de Pou señala que “la información religiosa solamente aparece en los diarios cuando hay situaciones de conflicto, y cuando se intentan expresar noticias positivas acerca de la religión, éstas son demasiado institucionalizadas” ¹¹

De igual modo, Pou señala su punto de vista con respecto a la cobertura exclusiva de los conflictos religiosos: “Esa presencia es la que buscan algunos sectores críticos de entidades religiosas para hacerse presentes ad intra. Pero al convertir en noticia solo la crítica, ofrecen una imagen distorsionada de la normalidad interna de esa entidad y favorecen un enfoque exclusivamente político” ¹²

Ella basa sus afirmaciones en unas declaraciones del teólogo Ernesto Henau, quien en 1994 aseguró lo siguiente: “Los periodistas [...] obligan a los responsables de la Iglesia a promulgar principios que confunden con medidas prohibitivas. Y entonces la argumentación deja de ser espiritual y se convierte en moral”¹³. María José Pou menciona dos maneras de tratar la información religiosa: la profesional y la activista.

Otro antecedente de nuestro estudio es el siguiente: *Entretenimiento y fe en las ondas. Las emisiones religiosas de Radio Nacional de España durante el primer franquismo* (1939-1959), de Salvador Gómez García. Allí se menciona que el carácter

¹¹ Pou, María José, (1986) “El hecho religioso y su tratamiento periodístico: limitaciones y dificultades”, Universidad Cardenal Herrera-CEU (Valencia), consultado el 30 de agosto de 2016, 15:25 h, <http://pendientedemigracion.ucm.es/info/emp/Numer_14/Sum/4-17.pdf>

¹² Ídem

¹³ HENAU, Ernesto (1994) “¿Quién habla en nombre de la Iglesia católica en los medios de comunicación?”, en *Concilium* 255, pp. 833-843.

confesional definió al franquismo. La influencia de la iglesia en la vida política del régimen se evidenció en las transmisiones radiales de la dictadura, y esta tuvo mayor apogeo entre 1945 a 1951, cuando se pretendió “lavar la cara” al régimen. Los medios estaban controlados por el Ministerio de Educación dirigido por Jesús Ibáñez Martín, quien profundizó la presencia de la Iglesia en los mismos ¹⁴

Y tal como describe en el mismo documento:

La radio española de este periodo huele a incienso. Y no es una simple metáfora. Es cierto que desde el final de la guerra civil distintas emisoras instauran la costumbre dominical de la retransmisión de la Santa Misa para enfermos e imposibilitados [...] Pero no es hasta 1945 cuando la Iglesia acude a los estudios de las emisoras con cierta frecuencia y ejercita el apostolado a través de los micrófonos, fuera del contexto de la misa dominical.¹⁵

Los estudios de Bonnin y Gómez García revelan las luchas de poder entre el Estado y la Iglesia, así como las posteriores alianzas entre ambos. Tenemos el caso del dictador dominicano Rafael Trujillo, quien ha contado con el apoyo de la Iglesia Católica, no obstante, no hay estudios académicos relacionados con el tema.¹⁶ Los textos, tanto del investigador argentino como del académico español, muestran que la religión católica, más allá de proveer un rol institucional y evangelizador, posee también una gran función política. No olvidemos que Juan Pablo II es el artífice de la caída del comunismo europeo a finales del siglo XX. Y María Corina Machado, opositora

¹⁴ Gómez García, Salvador (2008) “Entretenimiento y fe en las ondas: las emisiones religiosas de Radio Nacional de España durante el primer franquismo”, Universidad Complutense de Madrid, consultado el 30 de agosto de 2016, 16:45h, <https://www.academia.edu/4112298/Entretenimiento_y_fe_en_las_ondas_Las_emisiones_religiosas_de_Radio_Nacional_de_Espa%C3%B1a_durante_el_primer_franquismo_1939_1959_?aid=5156&zoneid=89123013/>

¹⁵ Ídem

¹⁶ Tejada Yangüela, Argelia (2012) “Rafael Trujillo: Innegable benefactor de la Iglesia”, Acento, consultado el 3 de noviembre de 2016, 18: 05 h, <<http://acento.com.do/2012/opinion/203659-rafael-trujillo-innegable-benefactor-de-la-iglesia>>

venezolana, sugiere que Francisco podría hacer lo mismo, pero con el denominado “socialismo del siglo XXI”.¹⁷

¹⁷ Perú 21 (2013), “María Corina Machado: *Latinoamérica traicionó a Venezuela*”, consultado el 2 de diciembre de 2016, 11:25 h. <<http://peru21.pe/mundo/maria-corina-machado-latinoamerica-traiciono-venezuela-2136943> > Machado declaró que el papa Francisco podría apurar “la transición hacia la democracia” como sucedió en Polonia con Juan Pablo II. “Le reconozco a la Iglesia católica el rol político que ha ejercido durante siglos y en las últimas décadas la influencia innegable del Vaticano a favor de la democracia, la justicia, la dignidad y la libertad humana en Europa Oriental con Juan Pablo II. Ahora, con un Papa argentino, quizá se repita la historia, lo que repercutiría en toda la región porque, no se engañen, el de Venezuela es un problema regional”, dijo.

CAPÍTULO 2

EL DISCURSO Y SU TRATAMIENTO

2.1 El Análisis del discurso

Los primeros estudios del discurso se realizaron a finales de la década de 1960 e inicios de la década de 1970.¹⁸ Sin embargo, según Kahane¹⁹ el origen del análisis del discurso se remonta a los tiempos aristotélicos, cuyos postulados sobre la retórica se vinculan a la efectividad de persuasión de los discursos, estudiándose las estructuras argumentativas y el estilo del lenguaje. Hay otros autores, como Erlich²⁰, que creen que el análisis del discurso no está tan relacionado a la retórica, sino más bien al estructuralismo francés y al formalismo ruso. Otros concentraron el estructuralismo en los sonidos lingüísticos, como Ferdinand de Saussure²¹ Greimas establece que bajo la influencia de la antropología, la lingüística y la literatura se dio origen a la semiótica, puesto que las tres especialidades fueron bisagra de la última, y que la combinación de morfología, fonología y sintaxis describe sonidos abstractos, sus combinaciones (o morfemas), describe palabras; y la combinación de palabras describe oraciones. Mientras que la semántica describe el significado de las palabras²² Además, Greimas²³

¹⁸ VAN DIJK, Teun. (1990). *La noticia como discurso*, Barcelona, Paidós, p.36

¹⁹ KAHANE, Howard. (1971) *Logic and Contemporary Rethoric*, Belmont (California), Wadsworth, 1971, consultado el 5 de mayo de 2018, 9:07 h.

²⁰ ERLICH, Victor. (1965) *Formalismo ruso* La Haya, Mouton, consultado el 5 de mayo de 2018, 10:27 h.

²¹ SAUSSURE, Ferdinand de (1917) *Curso de Lingüística General*. París, Payot, consultado el 5 de mayo de 2018, 10:40 h.

²² VAN DIJK, Teun. (1990) *La noticia como discurso*, Bcelona, Paidós, p. 37

²³ GREIMAS, Antonio. (1966) *Semántica estructural*. París, Larousse, consultado el 5 de mayo de 2018, 11:53 h.

incluye los roles de paciente y agente, y de ellos dependía el significado de la oración, es decir, su semántica.

Propp²⁴ se encargó de impulsar al análisis del discurso narrativo, y fue el precursor del estructuralismo semántico y semiótico. De ahí, el discurso hablado y espontáneo fueron objeto de análisis sociolingüístico, antropológico y lingüístico de la conversación, y esto último se centra en la comunicación cotidiana. La lingüística del texto, en cambio, se centraba más en la semántica que en la sintaxis, y analizaba pronombres, demostrativos, adverbios, conjunciones, etcétera.

El discurso según Teun Van Dijk se analiza bajo descripciones sistemáticas y explícitas. Van Dijk define al **discurso** como un grupo de unidades del uso del lenguaje, que pueden ser de dos tipos: textual y contextual. Las dimensiones textuales son descriptivas, mientras que las dimensiones contextuales son más vinculadas a los procesos cognitivos y factores socioculturales.²⁵ Las descripciones textuales se realizan bajo la gramática (fonología, morfología, sintaxis, semántica. O mejor dicho, forma de sonidos, palabras, oraciones y significados).²⁶ Mientras que el contexto se analiza bajo la pragmática, es decir, el acto social, el habla.

Van Dijk establece que aparte de las dimensiones de **micro, macro y súper estructura**, está la dimensión del **estilo**, que está relacionada al contexto, aunque también en menor medida a la lingüística, así podemos mencionar estilos cultos,

²⁴ PROPP, Vladimir (1928). *Morphology of the folktale* Bloomington, Indiana University Press, consultado el 20 de mayo de 2018, 13:56 h.

²⁵ VAN DIJK, Teun (1990). *La noticia como discurso*, Barcelona, Paidós, p. 45

²⁶ Ibídem, p. 46

estándar, coloquiales y populares, por poner algunos ejemplos. Otra dimensión vinculada al contexto es la **retórica**, porque se concentra en el arte de convencer a determinados públicos (Van Dijk, 1990, pp. 48-50). Ahí se pueden encontrar las figuras literarias como la metáfora, la anáfora, la aliteración, entre otros elementos. Todos los elementos anteriormente mencionados están relacionados con la microestructura y macro estructura del discurso, vinculadas a las palabras y las oraciones, respectivamente. La súper estructura tiene que ver con la temática del discurso, el significado global que tiene todo un texto, ya sea una columna de opinión, un comunicado, una novela o una obra de teatro.

A continuación, Van Dijk menciona que se pueden estudiar el micro nivel, o sea las relaciones de coherencia o conexión entre una u otra proposición, o el macro nivel, es decir estudiar el discurso en su totalidad. En el **micro nivel**, las relaciones pueden ser funcionales, ya que una proposición puede ser de generalización, especificación, ilustración o contraste, aunque la semántica necesita también del modo como el discurso y el sentido se relaciona con los sucesos de los que se habla, o sea, de los referentes, inclusive del contexto. Con la descripción del **macro nivel** del sentido del discurso, dejamos la lingüística y la gramática, y nos centramos en los temas del discurso, que son los que definen su macro coherencia, como por ejemplo, el titular de un texto²⁷.

Alfredo Ascanio, en su libro, *Análisis del contenido del discurso político*, también tiene la óptica de Van Dijk con respecto a la estructura del discurso, en especial a las

²⁷ VAN DIJK, Teun (2000). *El discurso como estructura y proceso*, Barcelona, Gedisa, p. 32-33

funciones de los enunciados y proposiciones a la hora de armar el discurso y su ideología, y agrega lo siguiente:

Si pudiéramos justificar los enunciados o proposiciones, y también, lograr actos de habla regulativos que favorezcan el consenso o el entendimiento entre la prensa y sus lectores, sin manipulación, entonces estaríamos en presencia de un discurso periodístico armónico (En cambio), la comunicación desfigurada responde a unos intereses que deciden privilegiar el espectáculo para vender la noticia, y puede indicar que existe una patología social ²⁸

Eso quiere decir que, para Ascanio, la manipulación informativa muchas veces está guiada por el deseo del medio de comunicación de poder vender más y de obtener réditos económicos. Y que, para que haya armonía en la información, tiene que haber una comunicación directa entre los productores de contenido y sus receptores, lo que implicaría que estos últimos también puedan formar parte de la elaboración de dicho contenido, mediante sus sugerencias o comentarios.

2.2 La intencionalidad de los mensajes

Van Dijk define al discurso de forma resumida como un conjunto conformado por el texto, el habla, la interacción verbal, el uso del lenguaje y de la comunicación. Y es por ello que hemos definido al mensaje como un tipo de discurso.²⁹ Y ya que un discurso es, como ya mencionamos antes, un conjunto de elementos del lenguaje, presentados de forma textual o contextual, estamos en condiciones de decir que un mensaje es un tipo de discurso, ya que el mensaje está compuesto de elementos lingüísticos, orales, escritos, gráficos, etcétera. David Morley estableció en 1992 que

²⁸ ASCANIO, Alfredo (2001). *Análisis de contenido del discurso político*, Equinoccio, p. 96

²⁹ VAN DIJK, Teun (2003). *Ideología y discurso*, Barcelona, Gedisa, p. 18

“no hay mensajes inocentes”, que todos los medios tienen una intencionalidad, una ideología, una forma de ver las cosas. Para Morley la intencionalidad se apoya en tres premisas:

- a) El mismo evento puede ser codificado en más de una forma.
- b) El mensaje siempre sostiene más de una lectura (interpretación). Los mensajes proponen y prefieren ciertas lecturas sobre otras, pero nunca pueden cerrarse completamente a una sola interpretación: permanecen polisémicos.
- c) La comprensión del mensaje constituye una práctica problemática, por más transparente y natural que parezca. Los mensajes codificados de una manera siempre podrían ser leídos de una forma diferente.³⁰

No es totalmente verdad que en un mensaje se prefieran ciertas lecturas sobre otras, ya que hay artículos que mantienen una lectura única de los sucesos. Sin embargo, cuando un informe es objetivo, cuando se exhiben las dos (o más) partes de un conflicto, y el autor establece una conclusión de los mismos, ya sea dando su opinión en una columna, o ya sea titulando una nota con adjetivos calificativos; sí se puede afirmar que se prevalecen ciertos significados sobre otros. Cuando en un caso problemático se da cobertura más a una parte del conflicto que a la parte adversaria, se puede afirmar de manera categórica que cierto significado del problema prevalece sobre el otro. Pero cuando solo se consulta a una de las partes, y se censura a la antagónica, no hay una sobre posición: hay un monopolio del significado, bajo nuestro punto de vista. Morley dice, a través de la compilación que realiza el investigador José Carlos Lozano, que “aunque los mensajes de los medios no tienen un solo significado, existen mecanismos de significación que promueven ciertos significados, incluso privilegiando uno de ellos, mientras que suprimen otros”³¹

³⁰ MORLEY, David (1992). *Televisión, Audiencias y Estudios Culturales*, Madrid, Amorrortu, p. 85.

³¹ LOZANO, José Carlos (1996). *Teoría e investigación de la Comunicación de masas*, Juárez, Longman, p. 162

2.3 Discurso y sujeto

Teun Van Dijk identifica el discurso según el género discursivo y el tipo de actividad, eso quiere decir que la variación estilística es una variación lingüística que se usa para sugerir marcos que sirven para interpretar los enunciados. Van Dijk, compilado por José Carlos Lozano (1996), menciona que “una misma persona puede identificarse como “joven y actualizada”, “de feminidad ingenua”, o de “educación universitaria”, y por medio del estilo “contextualiza” su discurso como “académico”, “femenino”, etcétera”³²

En segundo lugar está el estilo regional, que identifica a sus hablantes y los fideliza. Eso tiene mucho que ver con los dialectos, los usos y costumbres, las formas de hablar, las jergas, el uso de ciertas siglas y sobrenombres, dependiendo de la extracción social o del nivel cultural. En tercer lugar tenemos a los estilos asociados al género, aunque Godwin, citado por Van Dijk, demuestra que el género no define necesariamente las estrategias comunicacionales, sino que estas varían según las conversaciones y el marco de participación, incluyendo las preguntas etiquetadas, las calificaciones, interrupciones, recepciones y controles temáticos.

2.4 Objetividad y subjetividad

Una teoría muy ligada a la objetividad y subjetividad del discurso es la del framing o el encuadre. Robert Entman, María Teresa Sádaba y Maxwell McCombs son sus principales exponentes.

³² Íbidem, p. 147

Según Entman, “cuando un medio o periodista encuadra los sucesos, selecciona algunos elementos de una realidad percibida y los destaca en el texto que produce para fomentar un punto de vista específico, una interpretación causal o incluso un juicio moral sobre el hecho, fenómeno o figura pública que registra”.³³

Sádaba afirma: “Cuando los medios resaltan únicamente aspectos negativos de un acontecimiento, se genera en el público reacciones de rechazo, temor y desacuerdo ante la realidad presentada, y de modo contrario, si sólo sobresalen los aspectos positivos se puede generar en el público sobrevaloración del hecho o de la figura pública en cuestión”³⁴

McCombs, establece que “el proceso de elaboración de la información implica mucho más que la selección temática, pues la información emitida sufre una transformación al ser elaborada y jerarquizada por los medios. En tal dimensión los medios de comunicación encuadran, enfocan, transforman e incluso reinventan la realidad sobre la que buscan informar”³⁵

Podemos afirmar que, cuando un medio de comunicación selecciona a sus reporteros a cubrir determinado tema, ya están encuadrando y transformando la realidad, ya que la óptica de los redactores o reporteros suele tergiversar la realidad en determinadas ocasiones. La jerarquización de los temas también transforma la realidad: unos temas se ocultan, y otros salen a la luz de manera sobreexpuesta.

³³ ENTMAN, Robert (1993). *Framing: Toward clarification of a fractured paradigm*, pp. 32-33

³⁴ SADABA, María Teresa (2001) *Framing: el encuadre de las noticias. El binomio terrorismo-medios* Buenos Aires, La Crujía, consultado el 25 de noviembre de 2016, 15:45 h.

³⁵ MCCOMBS, Maxwell y Donald SHAW (2001) *Agenda Setting: el rol de los medios masivos en la esfera pública*, p. 70.

2.5 Procesamiento del discurso periodístico

El formalismo ruso de Propp y el estructuralismo francés de Greimas son los dos elementos importantes del Análisis del Discurso, ya que en el primer caso ven la fonología y en el segundo caso la semántica y la semiótica. Según Teun Van Dijk, el análisis del discurso se ve influido de la antropología francesa y la etnografía estadounidense³⁶. Joseph Hymes, por su parte, añadió que la etnografía se concentra en el discurso formal e informal, mientras que la etno-metodología se enfoca en el análisis de la conversación.³⁷ Y así, se priorizan las entonaciones y pausas antes que los turnos del habla. Según Sinclair, el Análisis del Discurso se concentra más en el lenguaje social que en las proposiciones abstractas.³⁸ Y en cuanto a la lingüística gramática del texto, que va dentro del AD, esta se inspiró en Noam Chomsky³⁹, y da cuenta de que las propiedades de la sintaxis y semántica no sólo se concentran en la oración, sino en todo el texto. La lingüística fue una bisagra entre la semiótica y el estructuralismo, según Prop, y distingue a la lengua de su uso. Hay que añadir que el interés por la semiótica es compartido por lingüistas, antropólogos y literatos. Greimas⁴⁰ estableció dentro del análisis del Discurso, un análisis del significado que distingue roles de agente y paciente, y se diferencia del de Propp porque este último ve solamente la sintaxis. Y en cuanto a la llamada corriente posestructuralista, esta tuvo influencia del marxismo, de la historia y del psicoanálisis.

³⁶ VAN DIJK, Teun. (1990) *La Noticia como Discurso*. Ciudad de México, Editorial Paidós, p. 39

³⁷ Ídem

³⁸ VAN DIJK, Teun. (1990) *La Noticia como Discurso*. Ciudad de México, Editorial Paidós, p. 40

³⁹ Ídem

⁴⁰ VAN DIJK, Teun. (1990) *La Noticia como Discurso*. Ciudad de México, Editorial Paidós, p. 37

El lenguaje se describe bajo el discurso en términos gramaticales abstractos o teorías del lenguaje, la gramática y la lingüística del texto nacieron como ramas del AD⁴¹. En el Análisis del Discurso, más importante que la lingüística son la semiótica, la retórica, la etnografía, la sociolingüística y la micro sociología. Hay que recordar que este análisis es multidisciplinario, incluyendo el estudio de la entonación, el significado, la interacción y la comprensión cognitiva de los textos. La psicología cognitiva y la inteligencia artificial presentaron modelos de comprensión y producción del discurso, y ambas experimentan y simulan el discurso, respectivamente. Hay que recordar que, según Van Dijk, el enfoque cognitivo interpreta, almacena y reintegra el discurso. Los discursos más comúnmente estudiados son los legales y los comunicativos, y dentro de los últimos se encuentran los textos de la prensa. Podemos resumir que los análisis estructurales narrativos se volvieron descriptivos y usaron dimensiones cognitivas, sociales y culturales; se narra el texto y se describe el contexto; y agregamos también que el factor de la maduración del Análisis del Discurso ha sido la llamada inteligencia artificial (Van Dijk, 1990, p. 42).

Entre los principios del análisis del discurso, establecemos que las teorías de la gramática y del lenguaje no son muy distintas en dicho análisis, y que tanto la sociolingüística como la pragmática revelan que las propiedades del uso del lenguaje tienen reglas sistémicas, pero al mismo tiempo, individuales. Los enfoques cognitivo y sociológico no distinguen entre el sistema y el uso del lenguaje. **Van Dijk, en síntesis, define al discurso como el conjunto de unidades del lenguaje, que tiene**

⁴¹ Ibídem, pág. 41

básicamente dos dimensiones: textual y contextual. La dimensión textual describe estructuras, mientras que la contextual relaciona las descripciones con contextos cognitivos y socioculturales, que pueden ser formales o informales. En cuanto a las descripciones gramaticales, o **niveles del discurso**, estas pueden ser fonológicas, morfológicas, sintácticas y semánticas. Pero nos vamos a concentrar más en la sintaxis y en la semántica: la primera se fija en qué combinaciones de sustantivos puede haber oraciones –aunque también la sintaxis tiene un uso no musical en el cine, en la música, etc.–, mientras que la semántica da interpretaciones y significados a las palabras, las oraciones y el discurso: se relacionan los significados con los hechos. Si nos referimos a la pragmática, esta estudia los actos del habla, los que en el discurso periodístico son más que nada aseveraciones. Las macro estructuras, por otro lado, se fijan en la totalidad del discurso: la macro semántica aborda el resumen o el tema principal, mientras que la macro sintaxis ve las aperturas y los cierres, o mejor dicho los títulos, que son totalizadores del discurso (Van Dijk, 1990, pp. 45-48). Podemos resumir, en cuanto a los **niveles del discurso**, que la sintaxis pertenece a la forma, la semántica al significado y la pragmática a la acción, en líneas generales.

En cuanto a las **dimensiones del discurso**, entre las cuales ya mencionamos a la micro y macro estructura, tenemos el **estilo** del discurso, que atraviesa varios niveles del mismo, y en ese estilo, la forma de la palabra puede variar pero el significado se mantiene. El estilo es un indicador del rol del contexto dentro del texto. Y si vamos a la **retórica**, esta se centra en la persuasión, e incluye las aliteraciones fonéticas, los paralelismos sintácticos y las metáforas semánticas. Y si vamos a la macro sintaxis o

resumen, nos damos cuenta que es la **superestructura** del discurso. El discurso no solo deriva del texto, sino de una forma de interacción que proviene del contexto. Y en cuanto a los significados, son abstracciones de procesos de interpretación. Y las declaraciones son abstracciones de acciones sociales, y por lo tanto, el uso del discurso en una situación social implica un acto social (Van Dijk, 1990, pp. 49-52).

2.5.1 Estructuras temáticas

Los procesos de interpretación e interacción del discurso son propios de la psicología y la sociología. El discurso se analiza bajo un contexto personal y social, y la cognición influye en la estructura, la cual influye y es influida por la interacción. El tema describe el discurso de manera global por medio de la macro estructura, y al ocuparse de la referencia, la semántica incluye las proposiciones, que pueden ser verdaderas o falsas y sirven para denotar hechos, como decir por ejemplo, que “María es abogada”. La macro estructura es, por lo tanto, un grupo organizado de proposiciones. Los temas dan el significado, mientras que las proposiciones dan la referencia a la semántica del texto. Las macro reglas establecen resúmenes, y someten las macro proposiciones de nivel bajo a las de nivel alto. La información no importante se reduce, y se reemplazan grupos de proposiciones por una generalización. Se utilizan reglas como la supresión y la construcción (Van Dijk, 1990, pp.53-56)

La macro estructura, bajo el análisis de Van Dijk, define la coherencia y la organización temática del discurso, y hay que añadir que existen resúmenes diferentes para cada texto porque la cognición de la semántica de la macro estructura suele ser

subjetiva. Las macro reglas, por lo tanto, necesitan de nuestro conocimiento y creencias personales para resumir el discurso, e interpretarlo. Y esas interpretaciones se realizan cuando hay conjeturas sobre los temas del texto. El tema controla la interpretación y comprensión del texto, lo que llamamos una macro estrategia de deducción. La macro estructura semántica se expresa bajo un resumen, y sin el tema (o macro proposición) no sería posible entablar las relaciones globales, jerarquía y organización del texto. Los temas de la noticia se organizan de modo específico, pero la coherencia es diferente a la de otro tipo de textos, como los científicos (Van Dijk, 1990, pp. 57-60)

Bajo los análisis de Van Dijk, el titular tiene un predicado, un agente, una localización y un objetivo. El tema del discurso se expresa en los titulares, y las oraciones suprimidas no son presuposiciones de oraciones subsiguientes. Los sucesos se subsumen mediante una macro proposición si se refieren a un macro suceso, aunque en la noticia puede haber sucesos independientes, incluso parte de la información de la misma noticia puede referirse a sucesos anteriores. En la deducción, las reglas semánticas van con las representaciones cognitivas. Y en las noticias, las macro reglas no necesariamente reducen los textos de los párrafos. En cuanto al titular, este solo cubre parte de la información del texto, mientras que el primer párrafo –que en el discurso periodístico opera bajo la denominada pirámide invertida-, se resume todo el texto. Recordemos que cada párrafo tiene una macro proposición (Van Dijk, 1990, pp. 61-64)

La macro reducción del texto implica tomar en cuenta el momento, el lugar, los modos del acto, antecedentes, cifras y propiedades de personas y objetos. La macro

estructura se reduce quitando los párrafos menos importantes, pasándose así al llamado nivel M2, y para entrar al nivel M3, hay que elaborar un nuevo titular, que englobe solo macro acciones, actores y temas, ya que ahí las condiciones, componentes y consecuencias se sobreentienden. Las macro proposiciones se obtienen sub sumando componentes textuales, o reduciéndolos, dándose mayor importancia al contexto y los antecedentes dependiendo del origen geográfico del medio. Nuestro análisis de las oraciones, bajo los postulados de Van Dijk, es informal e intuitivo, aunque también es sistémico, siendo las macro proposiciones las que se deducen de manera informal. Los temas, por su lado, se organizan bajo estructuras jerárquicas, y la ordenación de las oraciones menores y las proposiciones define a las macro oraciones. Hay que recordar que las macro estructuras se organizan mediante causas, antecedentes y consecuencias (Van Dijk, 1990, pp. 65-68)

Las macro oraciones pueden ser intensionales o extensionales según su función semántica, y el discurso periodístico se trocea poniendo la información más relevante en el primer plano, según el esquema arriba-abajo. Las reglas de especificación se encargan de la información abstracta, y se toma en cuenta que existe una lectura parcializada por parte del consumidor (Van Dijk, 1990, pp. 68 y 71). Los párrafos de un texto periodístico están conformados por la estructura completa, la especificación de las afirmaciones, las generalizaciones, las consecuencias, los detalles de los participantes, los momentos, las acciones, los descargos, las motivaciones, los antecedentes inmediatos, , el contexto actual y sus detalles, el conflicto y sus causas, los participantes del conflicto y su situación, y un tema adicional. Para ser más directos,

podemos señalar que la macro estructura tienen estas especificaciones que no debemos soslayar: *el acto principal, los participantes, la identidad de los mismos, la motivación de sus acciones, sus consecuencias, su relación con los hechos anteriores, el tiempo y la situación, las acciones preparatorias, el contexto de los acontecimientos, los objetivos, la información numérica y las declaraciones de los participantes*. Los participantes principales van sobre los secundarios, y la estructura del texto es global, de relevancia controlada y cíclica. (Van Dijk, 1990, pp. 72 y 76)

2.5.2 Los esquemas de la noticia

Hay que recordar que entre los tipos de discurso están los relatos, las conversaciones cotidianas y el discurso científico, y que dentro del último se ubican las conferencias y los artículos periodísticos, que tienen varias premisas y una conclusión. Los relatos poseen un resumen, una exposición, compilación, desenlace y moraleja. En cuanto a las conversaciones, estas tienen un saludo y una despedida antes y después del cuerpo. Y en cuanto al discurso científico, no se basta con la socialización, sino que se requiere un adiestramiento especial. Algunos creen que las estructuras del relato se explican mediante objetivos, planes y resultados, pero otros estudiosos se sostienen de la gramática (Van Dijk, 1990, pp.78-79). La estructura del discurso sigue teorías generales, a diferencia de la estructura de la acción, que solo se basa en reglas convencionales, porque los discursos se pueden exhibir mediante informes manuales y académicos. Por ello, todo relato puede ser un discurso, pero no todo discurso puede ser un relato. Aparte de las reglas y las teorías, están las reglas de transformación. La

macro estructura tiene macro proposiciones temáticas, y las macro estructuras semánticas (es decir, los temas) se vinculan en la superestructura.

Siguiendo con los estudios de Van Dijk, la macro proposición se relaciona con proposiciones, y a su vez con oraciones. Ambas son partes de la microestructura. Los significados son determinados por las reglas de coherencia, pero no podemos relacionar siempre a las categorías de la superestructura con las oraciones. En la superestructura debe haber una estructura más flexible y orientada al proceso, sin embargo, el discurso periodístico parece no tener un esquema convencional fijo. El titular y el encabezamiento resumen el suceso noticioso, y por lo tanto expresan la macro estructura semántica; y aparte del titular, hay sobre titulares y subtitulares, lo que aquí llamamos voladas y bajadas. En la prensa, los antecedentes se ubican luego de los hechos principales, lo que hace cumplir la regla de la pirámide invertida, y estos hechos principales representan el contexto. El antecedente puede incluir acontecimientos actuales, pero siempre va luego. Sin embargo, la dimensión de los antecedentes suele ser histórica. En resumen, tenemos la superestructura que es el texto global, la macro estructura que es el titular, las proposiciones que se ubican en los párrafos, y las secuencias de oraciones (Van Dijk, 1990, pp. 80-84)

Los acontecimientos previos son de días, el contexto data de semanas y la historia de años. Las consecuencias pueden a veces sustituir a los sucesos principales en los títulos. Las reacciones verbales vienen luego de los sucesos principales, el contexto y los antecedentes, lo que representan los cuatro elementos básicos de una nota periodística. En cuanto al comentario, este posee evaluaciones y expectativas,

mas no es una opinión dentro de una nota, y al igual que las reacciones y antecedentes, son opcionales en el texto. Con respecto a las noticias inusuales, estas señalan los detalles del hecho en sus titulares. Hay que recordar que los esquemas periodísticos se usan para producir y comprender noticas de manera implícita. En referencia al antecedente y al contexto del tema principal, este es continuo en el texto. Sin embargo, dos relatos diferentes podrían llegar a ser continuos en una nota, y así no existir una independencia semántica dentro del texto. Recordemos que las reglas y la estrategia cognitiva del discurso periodístico se basan en un esquema canónico (Van Dijk, 1990, pp. 85-91)

2.5.3 Las microestructuras del discurso periodístico

La microestructura representa el significado local de un discurso. Las estructuras superficiales, como la palabra, las frases, las cláusulas y las formas oracionales poseen una expresión de sus significados. Mientras que las proposiciones oracionales poseen agentes, beneficiarios y objetos, como decir por ejemplo que “Mary debe dar su libro a Peter”. Las proposiciones se coordinan por conjunción, disyunción, o quizá a veces por subordinación. En cuanto a la relación entre la sintaxis y la semántica oracional, esta define la complejidad de la oración. La proposición compleja requiere de conectores, y si no hay un conector, el punto o la coma expresaría una denotación (Van Dijk, 1990, pp. 92-93) Si la segunda oración del texto explica la primera, hay coherencia dentro del discurso, y esta coherencia se presenta mediante una corrección, un contraste o un condicional. Vemos que los hechos no solo dependen de las consecuencias, sino también de las condiciones. Las proposiciones tienen sentido cuando están vinculadas

a un tema similar. Con relaciona la semántica, esta es lingüística, pero también cognitiva, porque esta debe ser entendida tanto por el emisor como por el receptor. El significado y la referencia, entonces, definen la coherencia semántica. Se dice que la información completa está implícita y es compartida por la sociedad, y no tanto por el texto, ya que esta información es presupuesta (Van Dijk, 1990, pp. 94-96)

En la implicación, la oración A es verdadera porque la B también lo es. Y en cuanto a las implicaciones débiles, estas no se basan en argumentos, sino en puntos de vista particulares, por ejemplo, al usar la sugestión, la asociación y la intuición. Las presuposiciones revelan que el discurso y su entendimiento dependen mucho del punto de vista del autor. Las oraciones de bajo rango son las que contextualizan las de alto rango, y podemos decir que la información semántica se ve representada por el centro de atención de la noticia. La proposición principal es el argumento temático, que puede ir precedido de proposiciones calificativas y descriptivas. Si hay cambios de tema, suele haber discontinuidad, pero debe haber coherencia proposicional para explicar las suposiciones. (Van Dijk, 1990, pp. 97-100)

Una oración compleja permite que el lector se identifique con el artículo, y ello le da coherencia a la propia oración micro semántica. La información desempeña varias funciones simultáneas en varias oraciones: clausulas descriptivas, declarativas y especificativas, al decir por ejemplo, que “Un reconocido pintor falleció de un infarto”. (Van Dijk, 1990, p. 101). La especificación de las acciones en una oración incluye decisiones, instrucciones y objetivos. Las conclusiones pueden ser de predicción o de consecuencia, y en la primera no hay argumentos ni justificaciones. En cuanto a las

relaciones funcionales en las oraciones, son de contenido, especificación y adición, mientras las condicionales son de causa y consecuencia. La adición suele ubicarse en la última oración del texto, y para que se pase de un tema a otro, debe haber coherencia en la situación o en el actor, y suele haber una relación causa y efecto, aunque no ocurre siempre. La descripción, dice Van Dijk, evidencia una coherencia narrativa, y las citas se encuentran en las relaciones de contenido. Mientras que las cláusulas negativas son referidas a las amenazas y las arremetidas no son necesarias en la primera oración, que suele ser declarativa. Y si los atributos no llevan comillas, son tomados por el texto como actos verdaderos. Las presuposiciones pueden ser indirectas, cuando la primera y tercera cláusula están conectadas, mas no la segunda con la primera, y en estos casos se suele separar al “nosotros” del “ellos”, por ejemplo, cuando decimos que las personas de color no son admitidas en un club pese a que hay personas de color que son socias, por poner un ejemplo (Van Dijk, 1990, pp. 102-107).

2.5.4 Estilo del discurso periodístico

Labov, Sherer y Giles, citados por Teun Van Dijk, centraron el estilo del discurso periodístico en el contexto social y su uso dentro del mismo, aparte de las propiedades de los hablantes. La variación lingüística de un texto depende mucho de la edad, del género, la raza y la clase social de los involucrados en el mismo, aunque en menor medida depende de la fonología, la sintaxis, la morfología y el léxico (Van Dijk, 1990, pp. 108-109). La variación de estilos siempre posee límites, y su descripción es comparativa. Eso sí, la variación de estilos no suele ser semántica, porque el significado se mantiene, lo que se varían son las formas. Hay que recordar que

dependiendo del género del hablante, puede haber variaciones en el estilo temático. La variación de estilo es más temática que semántica, y depende del texto y del contexto, aparte de ser pragmáticamente invariable. La elección del estilo depende mucho del estado de ánimo de los hablantes y de una comunidad entera, por lo tanto no hay mucha libertad para elegir el estilo en circunstancias puntuales, que se puede expresar de otra forma pero en otros contextos. Por ejemplo, en el juzgado no se habla igual que en una protesta popular, son diferencias socioléxicas. Los estilos pueden ser personales, momentáneos, grupales, contextuales, funcionales, socioculturales, discursivos, específicos, y mediáticos (el último estilo es el que estamos analizando en este trabajo académico). En los textos periodísticos no suele haber alusiones al lector, excepto en la opinión, y son textos masivos a diferencia de los de carácter científico (Van Dijk, 1990, pp. 110, 112).

La información es entendible cuando se da por sentada, ya que es presupuesta por un gran público. Y pese a que las notas vayan firmadas, el discurso periodístico es institucional, por lo tanto es impersonal y teóricamente imparcial. La selección de los temas, la relevancia, los esquemas y los estilos de lenguaje denotan las creencias del medio. Y recordemos que los estilos de léxico temático de una nota de espectáculos siempre serán diferentes a los de una nota de política. Y a menos que haya sensacionalismo, los coloquialismos siempre van entre comillas. Para los cierres de edición, se utilizan titulares efectivos y oraciones de encabezamiento con proposiciones que incluyan nominalizaciones y presuposiciones. Según Teun Van Dijk, se toma en cuenta más la capacidad de venta en la prensa que una genuina preocupación por la

comprensión de lectura, no existiendo una real retroalimentación con los lectores, la cual existe de manera escasa en los noticiarios de televisión. Los periodistas se guían por la intuición y el sentido común, no suelen seguir consejos a la hora de redactar debido a la inmediatez de las informaciones. Y en cuanto a las oraciones complejas, estas suelen tener varias cláusulas. Una oración puede expresar como máximo hasta diez proposiciones en promedio, y esta puede incluir un suceso principal, su evaluación e historia (Van Dijk, 1990, pp. 113-117).

Una clausula nominal puede ser al mismo tiempo una presuposición, por ejemplo al explicar que la designación de cierto funcionario se debió a que este no podía ser electo. Se suelen, asimismo, describir las características del actor antes que sus obras o hechos. En la prensa, las oraciones declarativas suelen ir citadas, y en las aperturas de notas, se utilizan clausulas nominales y relativas, por ejemplo al decir “el candidato lanzó ataques dedicados a Reagan”. Y en las oraciones en inglés se utilizan mucho las clausulas temporales. En el periodismo hay una limitación de la formalidad y en el mismo proceso de producción noticiosa, ya que los informes breves condensan informaciones entre acontecimientos, integran hechos previos e identifican a los actores. El encabezamiento es un resumen total de la nota periodística., y la presencia de frases nominales referidas al actor principal son argumentos temáticos que revelan coherencia y contribución de dichas frases a la estructura del texto (Van Dijk, 1990, pp. 118-121). Bajo los análisis de Van Dijk, la sintaxis define los roles de los personajes de la noticia, si estos son principales o secundarios. Los agentes negativos se mantienen implícitos y las mujeres muchas veces ocupan un rol pasivo. El estilo léxico, por tanto,

se define con la elección de palabras, y de esta depende la inserción del discurso, la relación de sus participantes, su formalidad y su ideología, ya que el estilo expresa valores implícitos, usándose adjetivos que mitigan el punto de vista, que pueden ser negativos (“controversial”) o positivos (“contundente”) (Van Dijk, 1990, p. 122).

2.5.5 La retórica del discurso periodístico

La retórica, según Van Dijk, depende mucho de los efectos comunicativos que se buscan, y esta no es dictada por el contexto, sino que sucede en operaciones semánticas como el sarcasmo y la metáfora, o para fines persuasivos, o simplemente para que el discurso sea entendible mediante el efecto ilocutivo, y que este sea ejecutado por el efecto perlocutivo. En la retórica puede haber afirmaciones, ruegos y amenazas, tomando en cuenta que la suma de la ilocución y la perlocución da la persuasión. La prensa, como sabemos, busca ser rentable, pero al mismo tiempo pretende promover el pensamiento de cierta élite dominante, según Van Dijk, pues la noticia es pertinente cuando el lector no conoce los datos y el emisor desea darlos como verdad para que nuestras creencias no cambien (Van Dijk, 1990, pp. 123-124). Sin embargo, para cambiar nuestras creencias, se necesitan razones y evidencias, ya que estas se construyen a través de los años. La retórica tiene como función representar, organizar y rescatar la información, con el fin de influir. Mientras que la metaforización y la imaginación modélica no va en las notas informativas sino en la opinión. La retórica se evidencia en las características que dan relevancia a la noticia. Por ello, las proposiciones en ella son repetitivas, por ejemplo, cuando calificamos a un gobernante de “dictador”. Las notas incluyen descripciones, evidencias de testigos, de

fuentes, señales de precisión y citas directas, lo que le da una naturaleza factual. La estructura relacional, por su lado, menciona hechos previos, inserta hechos actuales, usa conceptos conocidos y organiza hechos en estructuras narrativas. La información actitudinal genera emociones fuertes, e incluye opiniones distintas del hecho, siendo lo negativo algo más atractivo para el hecho pues su retórica es muy eficaz. Mientras más inesperado, cercano y excepcional sea un hecho, este será más interesante, puesto que nos identificamos con este, buscamos sus causas y consecuencias, y se adecuan a nuestro quehacer diario. Lo que da aceptabilidad a la noticia es su naturaleza factual. La veracidad del hecho depende mucho de los corresponsales y enviados especiales, a la vez de requerirse testigos. Sin embargo, los acontecimientos inmediatos suelen ser los más manipulables por la prensa popular. Las agencias de noticias, en oposición citana fuentes de élite y casi nunca a testigos presenciales. Hay, por cierto, una jerarquía retórica que prioriza a los altos funcionarios antes que a las citas o frases. Otro punto importante para la credibilidad de la nota son las cifras y datos, y lo que da dicha credibilidad es más que su veracidad, es que los datos sean consistentes. La redacción periodística debe ser correcta, plausible, precisa y creíble. Como colofón podemos deducir que el análisis retórico va de la mano con el análisis semántico, y también con el ideológico (Van Dijk, 1990, pp. 125-138).

CAPÍTULO 3

IDEOLOGÍA RELIGIOSA

3.1 Ideología

Debemos precisar que los discursos ideológicos se diferencian de cualquier otra ideología porque estos son más concretos, y producen que haya práctica y al mismo tiempo teoría, ya que en las ideologías abstractas se corre el riesgo de que estas no sean lo debidamente procesadas⁴²

Destutt de Tracy, citado por Van Dijk cree que la ideología se relaciona con los sistemas de ideas sociales, políticas o religiosas que comparte un grupo de personas. Hay varios tipos de ideologías, el comunismo, el sexismo, el racismo, el anticomunismo, el feminismo, el militarismo, el capitalismo, etcétera.⁴³ Las ideas son generales, pero las creencias son específicas, y estas interpretan los hechos y condicionan los actos, o mejor dicho, las prácticas sociales. En resumen, una **ideología** es, según Van Dijk, un conjunto de creencias que unen a cierto grupo social. Friedrich Engels, citado por Van Dijk, cree que las ideologías tienen como objetivo dominar a la población y mantener lo establecido, es decir, que estas son formuladas por el statu quo. Karl Manheim (Van Dijk, 2003, pp. 15-16), también referido por Van Dijk declara que las ideologías “positivas” como el feminismo y el antirracismo son, más que nada, utopías, es decir, mundos ideales que son en la práctica imposibles de alcanzar. Pero las ideologías de oposición, señaladas por Manheim como utopías presentan propuestas alternativas, y

⁴² VAN DIJK, Teun. *Ideología y discurso*, pág. 28

⁴³ Ibídem, pág. 14

no solo se centran en reclamar o protestar contra lo ya establecido, sino que buscan dar formulas o recetas para transformar la realidad.

Según Van Dijk, hay ideologías, sobre todo negativas –ya que él establece una división entre ideologías positivas y negativas-, que son marginales, como los extremismos de izquierda y de derecha, así como la presencia de sectas religiosas. Es decir, no todos los abusos de poder tienen que implicar abusos de dominio. Las ideologías dan base a las prácticas sociales, entre ellas la comunicación y la interacción. Y por ello, los analistas críticos deben oponerse a ideas que promuevan la segregación, como el racismo y el sexismo, según la perspectiva de Van Dijk. Cabe resaltar que las ideologías son producto de los conflictos que existen entre diversos grupos sociales. La ideología se suele estudiar bajo la cognición mental, el discurso y la sociedad. Sin embargo, los estudios psicológicos sobre la ideología son escasos, establece Van Dijk. Por ello, las creencias, según el autor holandés, pueden ser personales o grupales, generales o específicas, concretas o abstractas. Si las ideas de cada uno no fueran abstractas, no habría ningún tipo de modificación en la opinión pública, por poner un ejemplo. Otro ejemplo, las normas éticas son creencias que se basan en opiniones y actitudes. (Van Dijk, 2003, pp. 16-20).

Las normas de conducta de un colegio católico no son las mismas que las de un colegio laico o alternativo, por poner un ejemplo. Sin embargo, los valores suelen ser algo defendido por la mayoría de miembros de una cultura o civilización. Es más los valores suelen ser defendidos por diferentes grupos de intereses: el derecho a la vida por la Iglesia, el derecho a la libertad de expresión por los periodistas, y el derecho a la

no discriminación por las Organizaciones No Gubernamentales (ONG) de derechos humanos. Van Dijk resalta que, si bien las creencias son individuales, las ideologías no lo son, porque la ideología es un conjunto de creencias, y por más que dicho conjunto contenga pocas creencias, es respaldado por determinado grupo social, y la ideología afirma intereses, objetivos, identidades en una sociedad, y su relación con otros grupos sociales que defienden otras ideologías. En cuanto al conocimiento, Van Dijk señala que este suele cambiar, ya que lo que en la Edad Media se tildaba como tal, hoy puede sonar a superstición. Pero el conocimiento es lo más básico que tenemos como seres humanos: sin él, no podríamos interactuar. El binomio entre conocimiento y creencia se puede vincular al de hecho y opinión, respectivamente. Hay que finalizar señalando que en una misma sociedad y cultura se pueden desarrollar varias ideologías, por lo tanto, las mismas no pueden ser consideradas como socioculturales, a diferencia del fundamento común (el idioma de un país, por poner un ejemplo, o las costumbres). Los esquemas ideológicos, dice Van Dijk, suelen ser comprendidos, contruidos, rechazados o modificados por determinado grupo social. Para armar una ideología, debemos hacernos las siguientes preguntas: ¿Quién no pertenece al grupo? ¿Qué hacemos? ¿Qué queremos? ¿Por qué lo hacemos? ¿Qué es bueno o malo para nosotros? ¿Cuáles son nuestras relaciones con los demás? ¿Quién accede a los recursos de nuestro grupo? Todo ello demuestra que el conocimiento de las ideologías puede ser proclamado por ideólogos positivos o negativos (Van Dijk, 2003, pp. 20-27)

Y ya que la ideología es un conjunto de ideas compartidas por un grupo social, estamos en condiciones de decir que el laicismo y el confesionalismo son ideologías,

porque ambas no implican conocimiento alguno, sino que son compartidas por grupos sociales que poseen actitudes que definen ambas ideologías. Según lo establecido por el diccionario de civilización y culturas españolas, escrito por Sebastián Quesada Marco, el laicismo es la doctrina que defiende la independencia de la persona frente a los dogmatismos religiosos⁴⁴. En el siglo XVIII, los reformistas de las Luces, ideólogos de la Revolución Francesa al laicismo como garantía de la imparcialidad del estado, lo que fue criticado por los sectores conservadores, ya que los ideólogos que propugnaban la Ilustración iban en contra de la tradición y actuaban contra la naturaleza humana.⁴⁵ Y acerca del confesionalismo, el autor lo relaciona de manera opuesta con los pensamientos liberales y progresistas, ya que la Constitución española de 1869 instauró la libertad de culto pero todavía no había separación entre Iglesia y Estado, pese a que a finales del siglo XVIII se originaron las primeras corrientes liberales en Francia.⁴⁶ Quesada cree que uno de los factores del enfrentamiento entre los laicos y los confesionales era la cuestión de las órdenes y las jurisdicciones, pero al mismo tiempo cree que en el confesionalismo hay una marginación hacia los ateos y hacia los denominados herejes.

Cabe aclarar que, si bien el laicismo y el confesionalismo están definidos líneas arriba, hay conceptos que derivan respectivamente de ambos, como el anticlericalismo, expresado por los movimientos obreros en la Semana Trágica de Barcelona de 1909; y el integrismo, que buscaba la integridad y moral humana fuera del espacio católico o

⁴⁴ QUESADA MARCO, Sebastián. *Diccionario de Civilización y Cultura Española*, pág. 258

⁴⁵ Ídem

⁴⁶ Ibídem, pág. 111

meramente religioso⁴⁷. Sin embargo, estos dos conceptos derivados no tendrán asidero en el presente análisis.

3.2 Ideas y creencias

Las ideas fueron muy consideradas por la ilustración, para luego ser denostadas y tachadas de “dominantes” o de muy persuasivas. Por ello, la ideología llegó a ser considerada como “engañosa”, en contraposición a lo que los poderes llamaban como “ciencia”, lo que muchos consideraban que era la religión en un momento dado.⁴⁸ Resumiendo, las ideas son procesos mentales, que son parte de conocimientos personales o compartidos, y suelen ser originales e importantes. A veces, se confunden ideas con pensamientos, y los términos se pueden usar tanto positiva como negativamente. Hay que tomar en cuenta que un pensamiento considerado original y a la vez inaceptable es contradictorio.⁴⁹ Las ideas son elaboradas, según Teun Van Dijk, ‘pero al mismo tiempo pueden ser influidas y manipuladas. Las ideas están estudiadas por la ciencia cognitiva, que incluye la psicología, la sociología, la lingüística, la filosofía y la lógica. La mente, al estar dentro del cuerpo, descartaría la idea de dualidad entre el cuerpo y el pensamiento, o alma. La mente no solo nos permite usar los sentidos, sino que también es una construcción social (Van Dijk, 1998, p. 33).

El análisis de la mente no debe reducirse a la bioquímica o a la neurobiología, y se debe teorizar a distintos niveles, sobre ideas, acciones y grupos sociales. La mente es el medio de producción del pensamiento, y se teoriza sobre dicha producción, pero

⁴⁷ Ibídem, pág. 258

⁴⁸ VAN DIJK, Teun (1998). *Ideología: Un enfoque Multidisciplinario*. Barcelona, Editorial Gedisa, p. 31

⁴⁹ Ibídem, pág. 32

también sobre la sociedad. Las creencias y los conocimientos son dos tipos de ideas, la diferencia está en que las creencias pueden ser subjetivas y erróneas. Mientras los conocimientos se guían bajo criterios que los certifican, son compartidos por la sociedad pero pueden ser variables. Las creencias incluyen lo que consideramos verdad o mentira, agradable o desagradable, y todo ello depende de nuestros valores y normas. Platón decía que el conocimiento es sistemático, mientras que la creencia es popular. Hay que recordar que la ética y la estética están basadas en las creencias. Para teorizar sobre la ideología, es importante tomar las teorías cognitivas de las creencias, tanto como las teorías del poder. Hay creencias que se desarrollan de manera no consciente, así como de manera implícita es que aprendemos las lenguas. Un sustantivo no es una creencia, pero una oración relacionada al mismo podría serlo, diciendo por ejemplo que “dios existe”. Los sentimientos tienen dimensiones mentales, pues interpretan nuestras creencias. (Van Dijk, 1998, pp. 34-37)

Las emociones, entonces, podrían ser consideradas como creencias, ya que existen ideologías que encarnan sentimientos, como el amor, el odio o la ira. Las creencias se ubican en la memoria, que es una dimensión cognitiva de la mente, y por lo tanto son unidades informativas y productos del pensamiento, o consecuencias del discurso y la interacción (Van Dijk, 1998, p. 38). Además de creencias, la mente almacena oraciones, historias y habilidades cotidianas. Las creencias abordan temas reales o ficticios, y se analizan bajo un formato proposicional, que explica los significados, describe los contenidos y las estructuras de las creencias. Entre los tipos de creencia podemos colocar a las opiniones, significados y conocimientos. Las

creencias, por lo tanto, son un grupo complejo de proposiciones que pueden expresarse en diferentes palabras o frases, por ejemplo: X: alguien debe evitar/y: cometer/z: genocidio. Las creencias derivan mucho del contexto, los participantes, sus roles, fines, conocimientos compartidos, ubicación, etc. Las oraciones son solo expresiones de las creencias. Otra forma de presentar las creencias, a partir de proposiciones, son los gráficos, ideales para reflejar creencias surgidas de otras creencias y relacionar conceptos. Las creencias son redes distribuidas en nodos representados positiva o negativamente, y se conceptualizan en los significados del lenguaje natural (Van Dijk, 1998, pp. 39-41)

Cuando hay contradicciones al referirnos a un mismo hecho, por ejemplo al de un suceso como guerra civil o genocidio, las creencias generales son abstractas, pero las creencias específicas son las mismas, pues hablamos de violaciones o asesinatos. La percepción provee el nivel básico de las creencias, y esa percepción ocurre en momentos específicos. A los conglomerados complejos de creencias se les puede señalar como conocimientos o actitudes. Van Dijk adaptó una visión constructiva de las creencias, basada en interpretar el mundo según nosotros. Y la experiencia es una proyección sociocultural que influye en las creencias que pueden ser verdaderas o falsas., dependiendo de los criterios de verdad de una cultura (Van Dijk, 1998, pp. 42-43). La teoría ideológica se basa en los sesgos personales de la comprensión del mundo. **Las ideologías son conjuntos de creencias, sistemas de ideas que se basan en lo que se considera bueno y malo, y están vinculadas tanto a estructuras sociales como a la mente.** Es decir, las ideas no necesariamente se construyen de

manera individual. En la ideología, no solo se encuentran creencias, sino también símbolos, rituales y discursos: todos ellos son expresiones ideológicas. Las creencias específicas no requieren un lenguaje para ser formuladas, a diferencia de las creencias generales. Y de las creencias hay que analizar las representaciones mentales, las prácticas sociales y los discursos. El enfoque cognitivo explica las estructuras ideológicas y su relación con las actitudes, conocimientos y opiniones. (Van Dijk, 1998, pp. 44-45)

3.3 Creencias sociales

Se puede, por su parte, tomar como creencias no ideológicas a los hechos indiscutibles, experiencias pasadas, preferencias personales, hechos cotidianos o ficticios. Aunque recordemos que a veces el conocimiento puede ser tildado de “ideológico”, como en el caso de Galileo. En cuanto a la memoria episódica, esta tiene carácter personal, y se refiere a eventos específicos donde el emisor está presente. Solamente a las creencias sociales las podemos calificar como ideología, compartida en grupos dispersos. Las creencias sociales a veces son tildadas de “memoria semántica”, y son compartidas culturalmente. La ideología, eso sí, es colectiva pero se aplica de manera individual en la vida diaria de los miembros del grupo (Van Dijk, 1998, pp.46-49)

Cada individuo tiene una versión personal de la ideología compartida: obviamente un ideólogo tiene una versión más elaborada que la de un simpatizante. Las creencias sociales, hay que recordarlo, son muchas veces tomadas como

presupuestas por los miembros de un grupo, y tienen naturaleza abstracta, son características de los hechos, mas no son los hechos mismos. Las proposiciones son constantes en la creencia episódica, y son variables en la creencia colectiva. Sin embargo, un hecho puede ser al mismo tiempo episódico y colectivo, como por ejemplo la batalla de un conflicto bélico, porque ello recopila varias experiencias colectivas. No hay que confundir, eso sí, las creencias personales generales con creencias colectivas. Los hechos históricos específicos, asimismo, no son ideología, puesto que la ideología es general y colectiva. Para que una creencia sea colectiva no solo necesitamos un conjunto de experiencias individuales, sino más que nada de actitudes ante ciertos problemas. Ello demuestra que la opinión personal, si bien puede ser impulsada por la sociedad, no es ideología. (Van Dijk, 1998, pp. 50-53)

Las opiniones reflejan los puntos de vista alternativos que tienen cierta gente, no nos explican sobre el mundo. Los conocimientos, por su parte, se basan en creencias fácticas compartidas, y sus criterios de verdad se fundan en el sentido común, la creencia, e incluso la religión. Tanto interpersonal como socialmente, el conocimiento se fundamenta en compartir creencias fácticas que se guían por un criterio de verdad. La opinión, bajo la definición de Van Dijk, es evaluativa y moral, así como lo es la actitud. El conocimiento, en cambio, es fáctico y epistémico. Así, se puede tener una conclusión fáctica sobre algún particular, pero a la vez no tener una opinión sobre el mismo, y viceversa. Sin embargo, los adjetivos pueden ser facticos y evaluativos al mismo tiempo (Van Dijk, 1998, pp. 54-55) La ideología influye mucho en la diferencia entre conocimiento y opinión social. Para que haya un conocimiento, tanto el sujeto

como el hablante deben creer que algo es verdad. Los criterios socioculturales del conocimiento deben tener una garantía empírica que los haga trascender en el tiempo. Por ello el conocimiento depende también del contexto. Un hablante externo puede refutar todo el conocimiento de una comunidad, y demostrar que este es relativo. Las creencias culturales son más generales, mientras que las grupales son más sectarias e ideológicas. (Van Dijk, 1998, pp. 56-57)

El conocimiento dejaría de serlo cuando hay dos o más grupos dentro de una sociedad que se oponen en cuanto a la veracidad o no del mismo. Ello muestra su grado de relatividad. El conocimiento social y de intereses no puede ser ideológico, ya que así la ideología pierde su poder explicativo. Los miembros de una comunidad deben adquirir el conocimiento común para ser miembros competentes. Las experiencias discursivas e interactivas definen el conocimiento cultural, pero este no suele ser compartido por las poblaciones vulnerables. En cuanto a los conocimientos grupales, estos pueden ser tomados como conocimientos culturales, sobre todo los que se originan de escuelas profesionales, como la de los médicos, los ingenieros, los científicos naturales, etc., ya que sus criterios de verdad están bien definidos. Una excepción son los conocimientos religiosos y políticos, porque son poco comunes o refutables fuera de su grupo de influencia. (Van Dijk, 1998, pp. 58-59) Cuando el espacio-tiempo histórico cambia, el conocimiento puede ser derogado y refutado. Los conocimientos universales están referidos al género, la edad, la biología, la familia y lo cotidiano. La cultura y el grupo son conceptos borrosos, más no arbitrarios, ya que sus discursos están muchas veces presupuestos. Cuando el discurso se vuelve intergrupar,

es llamado a veces como propaganda. Los conocimientos, recordemos, son fundamento de la cognición social. El conocimiento general es base de las opiniones, actitudes e ideologías. Los seres humanos, recordemos, tenemos un orden epistémico pero a la vez un orden moral (Van Dijk, 1998, pp. 60-61).

Los grupos sociales desarrollan conocimientos y opiniones para ser aceptados por toda la sociedad. Los grupos ideológicos buscan a veces combatir y dominar a otras ideologías. Cuando el conocimiento social pasa a ser cultural, deja de ser ideológico. El conocimiento grupal, eso sí, puede ser tildado de creencia. Sin embargo, la objetividad puede ser al mismo tiempo grupal o cultural. Las hipótesis sobre la memoria social son necesarias para distinguir entre conocimiento e ideología. Hay que distinguir entre las creencias y la expresión de las mismas en el discurso, ello implicaría explicar los tipos de discurso. Las creencias fácticas pueden ser verdaderas o falsas, son proposiciones y funciones proposicionales. Y en cuanto a las opiniones, estas pueden ser individuales o sociales. Las actitudes se basan en las opiniones, no son creencias ni conocimientos, pero son opiniones sociales. Hay psicólogos sociales que creen que las actitudes se forman en el debate, pero no siempre es así. (Van Dijk, 1998, pp. 62-65)

La estructura de la interacción es abstracta, así como los grupos, las instituciones y las culturas. El análisis de la interacción sería imposible sin elementos no visibles. En la mente hay interacción, pero también hay pensamientos, recuerdos y opiniones. Las opiniones se sustentan, además del discurso, en prejuicios, y por ello hay creencias y opiniones que pueden verse reprimidas. Las opiniones socialmente compartidas suelen no cambiar, por más que cambie el contexto, y las creencias no

siempre se forman en contextos de interacciones. En cambio, la opinión personal sí depende del contexto y puede cambiar. Los teóricos conductivistas, según Van Dijk, buscan hablar de repertorios discursivos o estructuras retóricas grupales antes que de opiniones sociales, tratando de mantener las ideas como “invisibles” y “mentales”. La expresión de las actitudes puede variar con el contexto, pero las personas saben que tienen opiniones y tienen intenciones. Decir que las actitudes no existen es como señalar que la gente no tiene hambre, porque no lo expresa. La actitud ayuda a la persona a organizar prácticas sociales en diferentes contextos. Por ello, se estudia la relación entre actitudes personales y sociales, y la modificación de ellas en el grupo social. Las creencias, bajo la definición de Van Dijk, son elementos constitutivos de la representación social, y esta se da en conjuntos organizados de creencias compartidas. No hay que olvidar, eso sí, que las ideas se ven representadas tanto en la mente como en la sociedad. Y en cuanto al Habitus, este define prácticas autónomas y a la vez propias de la estructura social, como por ejemplo, cuando alguien antes de pronunciar una frase racista aclara que “no lo es”. (Van Dijk, 1998, pp. 66-69)

La cognición social combina representaciones mentales compartidas con su uso en el contexto social. La representación social de la memoria incluye el procesamiento de información, pero también se utiliza socialmente y se describen sus funciones grupales. El enfoque mental, por lo tanto, no es individual (Van Dijk, 1998, p. 70). Hay que recordar que las ideologías son socialmente compartidas, mas no culturalmente, y que son un conjunto de creencias fácticas y evaluativas, es decir, se fundamentan en el conocimiento y en la opinión. Pero si bien la ideología se localiza en la mente de las

personas, no deja de tener un carácter social. En cuanto al grupo, este controla y organiza los conocimientos y opiniones por medio de las ideologías. Las opiniones suelen ser sobre los vínculos de cierto grupo con otros grupos y no tanto sobre lo cotidiano. Los grupos tienen valores, pero al mismo tiempo poseen criterios de verdad, y a veces hay creencias grupales que pueden volverse generales o culturales. Los procedimientos de prueba, evidencia y aceptación del discurso científico (y sus creencias fácticas) son diferentes a las del discurso político, religioso o cotidiano. El discurso profesional, pese a que no exhiba luchas y competencias como el conocimiento político-religioso, sirve y protege a los intereses de su grupo, y es ideológico pese a presentarse como verdadero. Incluso, si un conocimiento o creencia se vuelve cultural, puede entrar en conflicto con otras culturas. Entonces, las ideológicas y los conocimientos pueden ser relativos. La ideología define el sentido común de los miembros de un grupo, y si dentro de una cultura hay otra cultura que desafía la base común del pensamiento, ahí podemos hablar de la aparición de una ideología. Sin embargo, hay creencias de grupo que son impuestas, como el machismo, y hay que anotar que las luchas de poder entre grupos des homogenizan las creencias generales o culturales, y las vuelven ideológicas. Cuando hay un intercambio de conocimientos y de creencias, y a la vez una colectivización del pensamiento, hay una institucionalización del mismo. Las creencias, en conclusión, describen la mente individual y la dimensión sociocultural (Van Dijk, 1998, pp. 71-75)

3.4 Estructura de las ideologías

La ideología, como ya dijimos, no solo implica hechos sino también relaciones de grupo. Las ideologías reflejan cómo ven los grupos sociales las distintas áreas de la sociedad. Las ideologías controlan las opiniones y los conocimientos. Por lo tanto, estas no pueden organizar bajo guiones, sino más bien asegurar que estas son las que organizan las actitudes. Las actitudes, por cierto, poseen argumentos que sostienen normas, o en todo caso problemas que fundamentan soluciones. Los grupos ideológicos disidentes, no es para menos, se centran en la problemática social, y las soluciones a la misma se pueden graficar mediante las narraciones. Las ideologías identifican el origen del problema, el aspecto del mismo, sus características socioeconómicas, culturales y personales. Las ideologías, además, pueden tomar a las poblaciones vulnerables como un problema o como una oportunidad. Las actitudes se ven representadas por los conflictos entre nosotros versus ellos, teniendo al mismo tiempo las estructuras ideológicas un rol social. (Van Dijk, 1998, pp. 90-93)

Las ideologías explican el mundo espiritual, social o económico, dependiendo de los grupos de poder y sus intereses, dando estos las normas. En las ideologías extremas, los unos son mejores y los otros son peores, según el análisis de Van Dijk, quien considera que dentro de estas ideologías extremas están el racismo, el machismo, peor en menor medida también la religión y el ecologismo. (Van Dijk, 1998, pp. 94) Los grupos ideológicos construyen una imagen en base a la polarización, la autor representación positiva y la representación externa negativa. Los arreglos sociales establecen lo que es mejor y peor, mientras que las ideologías definen

nuestros valores y relaciones, pudiendo legitimar el abuso o combatir la desigualdad.

Las ideologías religiosas nos representan a nosotros como buenos creyentes, y a ellos como malos no creyentes, infieles y paganos Si nos referimos a las categorías

ideológicas, las ideologías se refieren a lo inherente, nuestros oficios, nuestros objetivos, normas y valores, las subordinaciones que tenemos, y nuestros recursos. Las categorías ideológicas son de carácter organizativo, cognitivo y social. Los objetivos ideológicos son idealistas y buscan la libertad, aunque estos objetivos no siempre se cumplen. Las ideologías se adquieren, cambian, se manifiestan y se reproducen, tomando en cuenta que todos aquellos individuos que discrepen con la ideología del grupo pueden ser marginados hasta ser tildados de traidores. (Van Dijk, 1998, pp. 95-97)

Las ideologías identifican a los miembros del grupo, los miembros de varios grupos sociales podrían tener identidades en conflicto, y ello requiere una investigación empírica. Las creencias ideológicas no solo se basan en la experiencia, sino también en los conflictos sociales. Los grupos tienen órdenes morales que ellos consideran justos, pero los otros grupos pueden pensar lo contrario. Hay grupos ideológicos, sostiene Van Dijk, que pueden tener un pensamiento cínico, sin preocupación por la imagen negativa externa que puedan tener. Con excepción de los grupos dominados, el resto de conjuntos suele tener una autopercepción positiva. Todo grupo, en suma, busca que sus miembros cumplan con los objetivos ideológicos (Van Dijk, 1998, pp. 98-100)

3.5 Valores

Los valores son más masivos que las ideologías porque abarcan culturas enteras. Entre las culturas puede haber diferencias de prioridad en los valores, pero también existen problemas de comunicación. Pese a ser de carácter cultural, los valores son base de las ideologías grupales, aunque los objetivos individuales no representen valores. Los valores se definen en conceptos aislados o abstractos, como la felicidad o la buena vida. Los conceptos elementales, por tanto, pueden ser positivos o negativos. Se puede valorar sobre la mente, el cuerpo y el carácter personal, así como las acciones e interacciones, que son básicas para establecer los valores sociales fundamentales. Como individuos, calificamos a las personas y a sus ideas, pero también a nuestro ecosistema, y utilizamos valores específicos para áreas específicas de la sociedad. Los valores, hay que recordarlo, sirven al interés de la ideología, y esta puede llegar a apropiarse de ellos. Con los valores podemos identificarnos, actuar y evaluar, pero si nuestra ideología es negativa, podemos usar los valores como instrumento de auto ensalzamiento, u otorgar a nuestros rivales valores menores o de baja categoría. Se puede usar un mismo valor en diferentes grupos ideológicos, y el significado varia. Por ejemplo, la libertad no tiene el mismo significado dentro del liberalismo y del socialismo (Van Dijk, 1998, pp.101-105). Los valores evalúan y legitiman la dominación y resistencia de los grupos, que siempre se guían bajo la moral cultural. Los grupos pierden legitimidad cuando rechazan algún valor fundamental, porque los valores gobiernan las creencias sociales

3.6 Ideología y Sociedad

Los actores sociales desarrollan y usan ideologías que son inventadas por ellos. Las instituciones, las organizaciones, la cultura, ciertos grupos y sus vínculos desarrollan ideologías. En la descripción social se definen la pertenencia, las relaciones y los intereses del grupo, lo que representa el macro nivel estructural social. Mientras, los actores sociales formulan en su mente sus restricciones acerca de las prácticas ideológicas. La cognición es necesaria para que los actores interactúen y sientan pertenencia por el grupo. Mientras, las estructuras sociales son mentales y prácticas, y no solo son epistemológicas, son también analíticas, como lo son las estructuras científicas. Las ideologías son objeto de análisis sociológico, pero también cognitivo. La sociología, por su lado, da cuenta de las funciones positivas y negativas de la ideología: en ambos casos se protegen los intereses y las prácticas sociales del grupo. Las elites y las instituciones ideológicas tienen responsabilidad en los sistemas de dominación, como el racismo (Van Dijk, 1998, pp. 175-179)

3.7 Grupos

Antonio Gramsci, citado por Van Dijk, habla claramente de los seres dominantes y dominados, mientras que Karl Marx, citado por el mismo autor, se refiere a las “ideologías de clase” como formaciones sociales. Pero también hay grupos ideológicos que, según Teun Van Dijk, no tienen principios básicos de tipo socioeconómico, como los pacifistas, los ecologistas, las feministas, las lesbianas, gays, transexuales y bisexuales (LGTB), entre muchos otros. Las opiniones individuales pueden ser

privadas, pero las ideologías evidentemente no lo son. Por lo tanto, podremos deducir que los pasajeros de un avión, al no compartir objetivos, no son un grupo social y no tienen una relación continua. Los problemas comunes, los conflictos, vuelven a los miembros de un grupo mutuamente dependientes (Van Dijk, 1998, pp. 180-181)

Los miembros de un grupo deben conocer o creer en los otros miembros de su grupo, además de tener opiniones compartidas y un sentimiento afectivo. La identidad social y las acciones individuales de los miembros también son importantes, y estas acciones no se originan de la casualidad, porque se basan en normas. Las manifestaciones pueden ser de grupos ideológicos, pero también estas expresiones pueden ser meramente circunstanciales. Los grupos sobreviven si entre sus miembros se satisfacen recursos materiales y simbólicos, como la educación, la información y el estatus, que son de carácter cognitivo y hasta profesional. Las representaciones sociales permiten la supervivencia de los grupos ideológicos, mientras los recursos materiales definen a los estratos sociales, que no son reducibles a un estado mental. Los miembros de un grupo también comparten experiencias y recuerdos, y cuando necesitan organizarse, fundamentarse o actuar colectivamente desarrollan ideologías. Los grupos ideológicos se diferencian de los grupos sociales en que los primeros buscan realizar fines, aunque no todos los miembros de una categoría social nos sentimos parte de algún grupo social que diga representarnos, un claro ejemplo es que no todos los pobres son comunistas y que no todos los ricos son de ideología liberal. Sin embargo, los grupos ideológicos no suelen tener propiedades permanentes, como lo son la etnia o el género (Van Dijk, 1998, pp. 182-185)

En cuanto a los profesionales, es raro que estos hagan actividades conjuntas, pero hay diferentes profesiones que suelen entrar en conflicto. Volviendo a los grupos ideológicos, estos no se conforman con compartir propiedades, sino con tener funciones ideológicas. Las ideologías tienen características inherentes, pero también forman la institucionalidad, tienen líderes, oficinas, publicaciones, encuentros, reclutamientos, coordinaciones. Dentro de las ideologías también existen disidencias y desviaciones, lo que demuestra que no todos los miembros de un grupo comparten la misma historia, acciones, conocimientos y relaciones. Las ideologías, así como los grupos sociales o los sistemas de lenguaje, sobrevivirán aun cuando sus miembros se extingan. En la ideología, los miembros representan el nivel micro, mientras que las abstracciones, sistemas, proposiciones y propiedades de las mismas son el nivel macro (Van Dijk, 1998, pp. 186-189)

Los miembros de un grupo deben adherir a un conjunto de proposiciones para ser admitidos, aunque los miembros de un grupo profesional son más difíciles de marginar que los miembros de un grupo ideológico. Los líderes del grupo tienen el deber de enseñar, monitorear, reformar y distribuir las ideas. Si los grupos ideológicos solo imparten fragmentos de su ideología, podríamos esperar más adelante su decadencia o disolución, a menos que estas ideas queden escritas o registradas. Las ideologías de un determinado grupo deben ser idénticas y semejantes a la hora de ser adquiridas, mediante la repetición o la experiencia. A diferencia de las ideologías, el conocimiento se puede adquirir de forma inconsciente (Van Dijk, 1998, pp.190-192). Pero cuando un individuo tiene varias ideologías, estas pueden entrar en conflicto, y

ello evita que los miembros de su grupo trasgredan las normas. Las categorías de pertenencia se definen mental y socialmente, y requiere la aceptación de los miembros del grupo. Existen ideologías o grupos sociales de carácter voluntario o involuntario, y entre estos últimos están los estratos sociales. Si una ideología se aprende, se difunde de forma más efectiva. En cuanto a las ideologías profesionales, estas defienden recursos más simbólicos que económicos, como la autonomía universitaria, científica y de prensa. Sin embargo, los grupos profesionales son más elitistas que el resto de grupos ideológicos. Otro grupo ideológico es el de los movimientos sociales, que buscan la igualdad, la diversidad étnica, de género, de religión y de pensamiento político. En cuanto a los grupos sociales, tenemos el de posición, que puede ser de jefe o subordinado, lo que legitima el recurso del poder dentro de un conjunto. Ningún grupo, en resumen, puede existir sin una identidad, y ninguna identidad existe sin una acción. A los grupos de activismo, por ejemplo, les cuesta definirse con un adjetivo, pese a que las causas los unan, y hay que aclarar que adoptar ciertas ideas no convierte a uno en miembro de determinado grupo. A veces, las ideas son compartidas como fenómenos socios históricos, y las ideas que están en la esfera pública son adquiridas por el individuo sin necesidad alguna de interacción. En conclusión, los grupos ideológicos son confusos y flexibles, pero su dimensión social es imprescindible (Van Dijk, 1998, pp. 193-199)

3.8 Ideología confesional

Según Carlos Valdemir Zambrano, se llama confesionalidad a toda identidad, colectiva o individual, que se forma del reconocimiento de pertenencia por tradición,

voluntad o asimilación obligada de un grupo de personas que profesan un credo, Los elementos que identifican la confesionalidad provienen del sujeto y de la confesión misma. La religiosidad se vincula a lo sagrado, y la confesionalidad a lo comunitario, y es por ello que cuando hablamos de confesiones estudiamos más a los grupos humanos que a los elementos místicos⁵⁰

El termino confesión asumió un significado totalmente diverso, conservando sin embargo algunos aspectos originales, como el rechazo a total mediación. Actualmente, el término confesión indica una actitud específica del estado en materia religiosa, que se manifiesta en otorgar una situación de privilegio a un grupo o a una confesión religiosa, haciendo propios los principios de la misma y asumiendo en su legislación o en sus comportamientos aspectos doctrinales derivados directamente de tal doctrina. El estado se declara “no confesional” cuando rechaza dar valor jurídico a los preceptos ético-religiosos de una determinada confesión religiosa, dando a las propias leyes un contenido puramente humano o ético-racional.⁵¹

Busca, en resumen, la prioridad de los principios éticos religiosos de la esfera pública, y no sólo en la política, sino en las instituciones, públicas y privadas. Y ello incluye a medios de comunicación, que están dentro de la última categoría. Pero si un estado reconoce los principios éticos provenientes tanto del racionalismo como de la religión, no necesariamente tiene que ser confesional. Sin embargo, el autor añade que no necesariamente el confesionalismo implica represión, ya que puede tolerar que haya puntos de vista diferentes. Pero tolerancia no implica ni igualdad ni libertad, no son sinónimos. Aparte del racionalismo, otra ideología que rechaza los pensamientos confesionales es el positivismo, ya que separa la religión de la moralidad⁵²

La confrontación entre los dos poderes, el estatal y el eclesiástico, llega a convertirse en un enfrentamiento: para evitarlo, se recurre entonces a los concordatos, pactos bilaterales en los que

⁵⁰ ZAMBRANO, Carlos Vladimir (2003) *Confesionalidad y política*, Bogotá, Universidad Nacional de Colombia, p. 13.

⁵¹ BOBBIO, Norberto, Nicola MATTEUCCI y Gianfranco PASQUINO, *Diccionario de política, Volumen 1*, p. 293.

⁵² *Ibíd*em, p. 294

se indican y limitan las competencias recíprocas y los sectores de intervención. A un estado confesional se contraponen hoy un estado concordatario (que es tal vez solo una variante del estado confesional), o bien el estado separatista, en situaciones bastante distintas, que van de formas de clara y evidente laicidad a formas de represión religiosa.⁵³

Manuel Marzal cita a Gilles Lipovetsky⁵⁴, quien establece que la ética confesional es la que está justificada por referencia a Dios y se da tanto en tradiciones religiosas como en religiones primitivas.

En el curso del siglo XVIII, la posición teocéntrica se refuerza aún más como reacción contra las concesiones hechas a la naturaleza humana y las desviaciones pelagianas: todas las reglas morales deben basarse en la enseñanza revelada y solo tienen eficacia mediante la creencia en Cristo redentor. Corrompido por el pecado original, el hombre no puede encontrar en sí mismo las luces que le hagan conocer y llevar a cabo lo justo. Fuera de la Iglesia no hay moral, sin la ayuda de la fe, la virtud tiene valor nulo. El motivo que debe incitar a la práctica de la virtud no es el respeto moral al hombre, sino la voluntad y la gloria al Altísimo.⁵⁵

Se cree que la virtud profana es inconsistente, porque la moral es de esencia teológica. Hasta la Ilustración, todos los estudiosos creían que solo por la fe se podía obtener la virtud. Marzal basa sus teorías acerca del hecho religioso bajo el concepto de la devoción popular.⁵⁶ En cuanto al sentimiento religioso, las reacciones afectivas varían dependiendo de la personalidad de cada uno de los fieles. La formulación de conceptos claros mediante los cuales se enseñe racionalmente sobre la idea de Dios es necesaria para establecer una religión, menciona Rudolf Otto⁵⁷

Para ello, Otto habla del sentimiento numinoso o divino, que está compuesto por el tremendum, es decir, por el castigo que envía Dios en los diluvios universales bíblicos;

⁵³ Ídem

⁵⁴ LIPOVETSKY, Gilles. (1994) *El crepúsculo del deber: la ética indolora de los nuevos tiempos democráticos*. Barcelona, p. 21

⁵⁵ Ídem

⁵⁶ MARZAL, Manuel (2004) *Para entender la religión en el Perú*, Lima, Fondo Editorial PUCP, p. 19

⁵⁷ OTTO, Rudolf. (1965) *Lo santo, lo racional y lo irracional en la idea de Dios*, Madrid, Revista de Occidente, p. 38.

la majestad conserva, o sea, sentirse nada frente al todo;⁵⁸ y por la idea del Dios vivo: que acosa, activa, domina y vive. Los misterios de la religión católica (gozosos, gloriosos, dolorosos) pueden ser interpretados como incomprensiones, pero al mismo tiempo como admiraciones hacia la figura divina, menciona Marzal. Lo misterioso es heterogéneo, y por ello causa asombro en los fieles, y los empuja hacia el vacío, ya que lo divino o numinoso suele ser paradójico⁵⁹

Muy aparte de ser tremendo, el sistema religioso es fascinante, porque el fiel no solo se queda vacío ante la presencia de Dios, sino que quiere reunirse con él.⁶⁰ ⁶¹Cuando la ley se incumple, se debe tener conciencia de que lo que se ha cometido es pecado, si no, estaríamos cayendo en el racionalismo, porque quienes lo propugnan, según Otto, no se sienten con ningún remordimiento espiritual.⁶²⁶³ Por todo lo explicado líneas arriba, debemos descifrar bajo la psicología qué elementos mentales derivan en la sumisión numinosa.⁶⁴ Algo que denotaría el pensamiento o ideología confesional, porque según la religión el sentimiento numinoso no es algo que se aprende, sino que se desprende del espíritu.⁶⁵ La asociación con lo numinoso no sólo se da mediante la fascinación y lo tremendo, sino también mediante lo que llamamos “milagros”⁶⁶ y las expresiones artísticas, como la pintura y la música de carácter religioso, en este caso,

⁵⁸ MARZAL, Manuel (2004) *Para entender la religión en el Perú*, Lima, Fondo Editorial PUCP, p. 26

⁵⁹ *Ibíd*em, p. 27

⁶⁰ *Ibíd*em, p. 28

⁶¹ OTTO, Rudolf. op. cit, p. 53-54

⁶² MARZAL, Manuel. op. cit, p. 29

⁶³ OTTO, Rudolf. op.cit, p. 84-85

⁶⁴ *Ibíd*em, p. 71-73

⁶⁵ *Ibíd*em, p. 92

⁶⁶ MARZAL, Manuel (2004), *Para entender la religión en el Perú*, Lima, Fondo Editorial PUCP, p. 30

cristiano católico.⁶⁷ Rudolff Otto cita a Emmanuel Kant, quien cree que la experiencia numinosa nace de experiencias cósmicas y sensibles, y no antes de ella, como lo respaldan muchos teólogos católicos.⁶⁸ En conclusión, Marzal, si bien es un teólogo confesional perteneciente a la orden de los jesuitas, cree que los teólogos hoy se concentran en la función social de la religión y no tanto en la experiencia de la fe.⁶⁹ Michel Meslin tiene una visión mucho más confesional, y cree que la religión busca proteger la integridad, la persistencia y la prosperidad del género humano, porque son sus valores morales los que buscan ordenarlo y gobernarlo. Sin embargo, admite que la experiencia religiosa es algo intramundano, porque se lo puro e impuro, es decir, lo pecador y lo divino, lo humano y lo numinoso⁷⁰.

Cada religión, hay que recordarlo, tiene cinco elementos fundamentales, que son ilustrados por Marzal: creencias, ritos, organización, ética y sentimiento⁷¹. Hasta ahora, hemos visto las cuestiones de la creencia, los ritos, la ética, pero en el presente trabajo académico nos vamos a concentrar más en la organización de la religión católica, y en menor medida, de los sentimientos que esta emana en sus fieles o devotos. El sentimiento religioso, básicamente, propugna el ascetismo, es decir, la lucha contra la sensualidad, la lucha obsesiva por la paz interior, el masoquismo hacia el dolor, el

⁶⁷ OTTO, Rudolf. (1965) *Lo santo, lo racional y lo irracional en la idea de Dios*, Madrid, Revista de Occidente, p. 98

⁶⁸ *Ibíd*em, p. 158

⁶⁹ MARZAL, Manuel. op.cit, p. 31

⁷⁰ MELSIN, Michel. (1978) *Aproximaciones a una ciencia de las religiones*. Madrid, Cristiandad, p. 82.

⁷¹ MARZAL, Manuel op.cit, p. 32

pesimismo de uno mismo y la ofrenda hacia Dios⁷², según la cita que hace Marzal sobre los postulados de William James⁷³

Hemos de admitir que la escrupulosidad de la pureza ha de ser llevada hasta extremos fantásticos. En eso se parece al ascetismo, pero ahora pasaremos a la característica más alejada de la santidad. El adjetivo “ascético” se aplica a la conducta que se origina en diversos niveles psicológicos:

1. El ascetismo puede ser una simple expresión de audacia orgánica en alguien hastiado de la vida fácil
2. La moderación en el comer y en el beber, la sencillez en el vestir y el no atender demasiado al cuerpo, generalmente pueden ser frutos de amor a la pureza, en contraste a cualquier género de sensualidad
3. También puede ser fruto del amor, es decir, puede atraer al individuo como sacrificio ofrecido a la deidad que reverencia.
4. Por otro lado, las mortificaciones ascéticas y los tormentos pueden deberse a sentimientos pesimistas sobre el yo, junto con creencias teológicas por lo que respecta a la expiación. El asceta puede sentir que compra su libertad o que escapa de peores sufrimientos posteriores si ahora se ejerce en la penitencia.
5. En personas psicopáticas las mortificaciones se pueden iniciar irracionalmente, por un tipo de obsesión o idea fija que se presenta como un desafío, y ha de suprimirse porque sólo así el individuo vuelve a sentir bien su conciencia interior
6. Por último, los ejercicios ascéticos raramente pueden motivarse por perversiones genuinas de la sensibilidad corporal como consecuencia de la cual los estímulos que normalmente causan dolor se perciben como placer⁷⁴

Alfred Radcliffe-Brown⁷⁵ cree que la sumisión ante la religión tiene un componente sentimental institucionalizado.

Una vida socialmente ordenada entre los seres humanos depende de la existencia en las mentes de los miembros de una sociedad de ciertos sentimientos que controlan la conducta del individuo en sus relaciones con los demás. Es evidente que los ritos son las expresiones simbólicas reguladas de ciertos sentimientos. Puede, por lo tanto, demostrarse que los ritos tienen una función social específica siempre y cuando tengan para su efecto que regular, mantener y transmitir de una generación a otra los sentimientos de los que depende la constitución de la sociedad.⁷⁶

⁷² Ibídem, p. 33.

⁷³ JAMES, William (1996). *Las variedades de la experiencia religiosa*. Barcelona, Península, p. 34-35

⁷⁴ Ídem

⁷⁵ RADCLIFFE BROWN, Alfred (1972) *Estructura y función en la sociedad primitiva*. Barcelona, Península, p. 201

⁷⁶ Ibídem, pág. 180

Y por su lado, George Murdock⁷⁷, citado por Marzal, establece en un análisis propio que en la experiencia religiosa se desatan sentimientos como miedo a los poderes malignos, temor al poder divino, sentimiento de dependencia y de seguridad conformista, convicción orgullosa, descarga de conciencia culpable, absorción mística de lo divino, emoción ante el arte religioso, éxtasis ante el misterio y servilismo humilde abnegado. Marzal nos recuerda que puede existir diferencia cultural entre un católico popular y uno que sea miembro de una comunidad eclesial⁷⁸.

Si vamos a la dimensión ética de la religión, Evans Pritchard⁷⁹ piensa que el pecado no es ajeno al juicio de Dios, porque las religiones creen que en cada acto de nuestra vida, el poder divino está interviniendo, por lo tanto, debemos rendir cuentas a Dios de nuestros actos. Asimismo, evidencia en sus estudios la vinculación de las enfermedades con el pecado, porque el pecado o falta genera maldiciones en el ser humano. Asimismo, tiene que haber voluntad del pecador para sacrificarse y no morir con el pecado en el momento de su sepelio, cuya muerte puede ser originado por una falta grave.

Según Manuel Marzal, quien cita a Durkheim, la religión se puede definir de la siguiente manera:

Durkheim (1968) define a la religión como un “sistema solidario de creencias y prácticas relativas a las cosas sagradas, es decir, separadas e interdictas, creencias que unen en una misma comunidad moral, llamada Iglesia, a todos aquellos que se unen a ellas. Durkheim dice que “la división del mundo en dos dominios que comprenden, uno todo lo sagrado, el otro todo lo profano, es el rasgo distintivo del pensamiento religioso”. Ambos dominios son heterogéneos,

⁷⁷ MURDOCK, George (1960). *Guía para la clasificación de datos culturales*. Washington DC, Unión Panamericana, p. 177-178

⁷⁸ MARZAL, Manuel. (2004) *Para entender la religión en el Perú*, Lima, Fondo Editorial PUCP, p. 36

⁷⁹ EVANS PRITCHARD, Edward (1982) *La religión nuer*. Madrid, Taurus, p. 209-222

antagónicos y prohibidos, pues “la cosa sagrada es, por excelencia, aquella que el profano no puede, no debe tocar impunemente”. La religión tiene dos dimensiones básicas, dos categorías fundamentales, que son “las creencias y los ritos. Las primeras son estado de la opinión, consisten en representaciones, los segundos son modos de acción determinados”. Por ello, Durkheim analiza las creencias y ritos totémicos como forma elemental de religión. Y la religión tiene una tercera dimensión, que es la comunitaria, y es la mayor diferencia entre la religión y la magia, que es un sistema de creencias y prácticas relativas a lo sagrado, pero “no tiene como efecto unir a los hombres en un mismo grupo, llevando una misma vida”⁸⁰

Y bajo esta definición de religión, que establece la diferencia entre la misma y la magia, puesto que la magia implica a todos los involucrados en ella, mientras que la religión siempre tiene disidentes, podemos señalar a la Iglesia Católica como una religión, que si bien es la mayoritaria en el mundo después del islamismo, no abarca la fe de todos los habitantes de este planeta.

3.8.1 Iglesia Católica

La Iglesia católica es la Iglesia cristiana más numerosa. Se considera un «sacramento», un «signo e instrumento de la unión íntima con Dios y de la unidad de todo el género humano», porque se declara fundada por Cristo. Sus millones de fieles se encuentran en comunión con el Papa. Es una comunidad cristiana que se remonta a la vida de Jesús y la sucesión interrumpida de los apóstoles es compartida con la Iglesia ortodoxa

Si nos referimos al Romano Pontífice, o Papa, podemos encontrar la siguiente definición

El Papa es el obispo de Roma, por lo que, como tal, recibe la consideración de cabeza visible de la Iglesia católica, cabeza del Colegio Episcopal; jefe de Estado y soberano de la Ciudad del Vaticano. Su cargo se corresponde al del antiguo patriarca de Occidente de la "Iglesia ecuménica" previa al Cisma de Oriente y Occidente. Al papa también se le conoce como santo

⁸⁰ MARZAL, Manuel (2002) *Tierra encantada: tratado de antropología religiosa de América Latina*. Madrid, Editorial Trotta, p. 25-26

padre, sumo pontífice, vicario de Cristo, sucesor de Pedro. A nivel internacional, el papa recibe el trato de jefe de Estado y el tratamiento honorífico y protocolario de Su Santidad. Igualmente, es el representante por excelencia de la Santa Sede, la cual tiene personalidad jurídica propia, canónica e internacional. Así mismo, el pontífice posee inmunidad diplomática, es decir, no puede ser acusado en tribunales, ya que más de 170 países lo reconocen como jefe de Estado del Vaticano.⁸¹

La última precisión es clara: el pontífice, o Papa, como cualquier jefe de Estado, cuenta con inmunidad. Se puede resumir que el Papa es el dirigente de una institución grande y universal que forma parte de un estado soberano, algo nunca visto en otras naciones independientes.

La Iglesia Católica cuenta con una curia, conformada por varios dicasterios, que son como los secretarios o ministros del Papa en asuntos específicos. El principal secretario es el de Estado. Mientras que otros dicasterios importantes son los de la Congregación para la Doctrina de la Fe, la Congregación para la Causa de los Santos, la Congregación para la Educación Católica, la Congregación para las Sociedades de Vida Apostólica, entre otras. Cabe precisar que aparte de las órdenes religiosas y las sociedades de vida consagrada existe una prelatura personal dentro de la Iglesia: la Obra de Dios, u Opus Dei, fundada por Josemaría Escrivá de Balaguer. Los obispos son los sucesores de los apóstoles, y se reúnen en sínodos y de manera extraordinaria en Concilios. Mientras que los cardenales se reúnen en consistorios, dentro de los cuales está el cónclave para elegir al nuevo pontífice, en caso de muerte o renuncia, ambas causas son las que originan la Sede Vacante y producen que el cardenal Camarlengo sea quien asuma el poder de la Iglesia de forma provisional, sin muchas de

⁸¹ Bao Méndez, Isabel (2013) "La elección y Coronación del Papa" IES Muralla Romana, consultado el 30 de agosto de 2016, 18:23 h. <<http://religiongalicia.blogspot.com/2013/04/eleccion-y-coronacion-del-papa.html>>

las atribuciones que tiene el Papa. La representación diplomática del Estado de la Ciudad del Vaticano se expresa mediante los nuncios apostólicos, que son los obispos enviados del papa, que tienen entre sus funciones nombrar una terna de obispos para que el Papa seleccione cuál o cuáles de ellos puede ser cardenal de una determinada nación. El número de cardenales por país varía respecto a su densidad poblacional y al número de fieles católicos dentro de sus territorios. Muchos cardenales son nombrados también primados de sus países, por ser príncipes de la Iglesia.

En el apartado, “Dios va al encuentro del hombre”, el Catecismo de la Iglesia Católica menciona que la revelación de Dios es la que él mismo llevó a cabo en su Verbo encarnado, Jesucristo, mediador y plenitud de la Revelación. En cuanto Hijo Unigénito de Dios hecho hombre, Él es la Palabra perfecta y definitiva del Padre. Con la venida del Hijo y el don del Espíritu, la Revelación ya se ha cumplido plenamente⁸². La tradición Apostólica, según el Catecismo, se realiza de dos modos: con la transmisión viva de la Palabra de Dios (también llamada simplemente Tradición) y con la Biblia, que es el mismo anuncio de la salvación por escrito. Escritura, Tradición y Magisterio (Episcopado), bajo la acción del Espíritu Santo, contribuyen cada uno a su modo, en la salvación de los hombres⁸³

La Tradición es propia del catolicismo y no del cristianismo protestante o evangélico. La tradición está basada en el catecismo y establece normas como el celibato de los sacerdotes (algo que fue oficializado en la contrarreforma y en el

⁸² *Catecismo de la Iglesia Católica: Compendio*, (1998). Panamá, San Pablo, p. 19.

⁸³ *Ibidem*, p. 20-21

Concilio de Trento). Según el Catecismo, la Biblia enseña la verdad porque Dios mismo es su autor: enseña sin error las verdades necesarias para lo que se llama salvación. El Espíritu Santo ha inspirado a los autores humanos de la Sagrada Escritura, los cuales han escrito lo que el Espíritu ha querido enseñar. La escritura es una porque es única la Palabra de Dios, único el proyecto salvífico de Dios. El Antiguo Testamento prepara al Nuevo, mientras que éste da cumplimiento al Antiguo: ambos se iluminan recíprocamente (Catecismo, 1998, pp. 21-22). En el apartado, “Creo en la Iglesia Católica”, el Catecismo refiere que la Iglesia es el pueblo que Dios convoca y reúne desde todos los confines de la Tierra para constituir la Asamblea de quienes, por la fe y el bautismo, han sido hechos hijos de Dios. La Iglesia fue preparada en la Antigua Alianza con la elección de Israel, y realizada mediante la muerte y resurrección de Jesús. Más tarde, se manifestó en la llegada del Espíritu Santo en Pentecostés. La misión de la Iglesia es anunciar e instaurar el Reino de Dios, el “reino de salvación”. La Iglesia es misterio porque tiene una realidad espiritual y divina, que se percibe con los ojos de la fe. Es sacramento de salvación porque es signo de la unidad del género humano. La Iglesia es el pueblo de Dios, porque él quiso salvar y santificar a los hombres no aisladamente, sino constituyéndolos en un solo pueblo, reunido en la unidad del Padre, Hijo y Espíritu Santo (Catecismo, 1998, pp. 56-57). El Catecismo asevera que la Iglesia es cuerpo de Cristo porque Jesús une a sus fieles mediante el Espíritu Santo y la Eucaristía, y así la Iglesia se forma en la caridad y diversidad de miembros y funciones. Cristo es la “cabeza del cuerpo”, y al mismo tiempo se definió a sí mismo como “el esposo” que se ha entregado para “purificarla”, santificarla y hacerla madre de todos los fieles, y el Espíritu Santo vive en la Iglesia y en sus miembros. El

Catecismo también establece que la Iglesia es santa porque Cristo es su autor y se ha entregado para hacerla santificante, eso quiere decir que todos sus miembros están llamados a ser santos. La Iglesia es Católica, es decir, universal. Son miembros de la Iglesia aquellos vinculados por los sacramentos, el gobierno eclesiástico y la comunión, y así de poseen el Espíritu Santo. El catecismo refiere que los obispos, presbíteros y diáconos han recibido el sacramento del orden sacerdotal, y hacen votos de castidad, pobreza y obediencia. Los obispos y presbíteros actúan en nombre de dios, y los diáconos sirven en la palabra, la liturgia y la caridad. El catecismo cree que los obispos son los sucesores de los apóstoles, y que los sacerdotes ejercen su ministerio en la diócesis, en comunión con su propio obispo. El Papa es el vicario de Cristo, cabeza del colegio de los obispos y pastor de la Iglesia, con mandato pleno, supremo, inmediato y universal. Los obispos tienen el deber de anunciar el evangelio con autoridad, y ser testigos de la fe apostólica (Catecismo, 1998, pp. 57-64). El catecismo también menciona que los fieles se adhieren al magisterio infalible, y esta se ejerce cuando el Papa, reunido en el colegio de los Obispos o en un concilio, proclama una doctrina referente a la fe o a la moral como definitiva. Los obispos santifican cuando dan la gracia de Cristo, mediante la palabra y los sacramentos, y con su oración y su trabajo. Cada obispo ejerce por todas las Iglesias particulares, junto con los demás obispos unidos al Papa. El obispo, a quien se ha confiado una Iglesia particular, la gobierna bajo su potestad sagrada, ejercida en nombre de Cristo y en comunión con toda la Iglesia y bajo la guía del Papa (Catecismo, 1998, pp. 64-65) El sacramento del orden revela, según el catecismo, que la autoridad de Cristo siendo ejercido en la Iglesia hasta el fin de los tiempos, y se entra al cuerpo eclesial mediante consagración, que por orden del

Espíritu Santo, permite ejercer una potestad al servicio de los fieles. El obispo pone las manos sobre la cabeza del ordenado y pronuncia la oración consagratória, y pide a Dios para el ordenado una especial efusión del Espíritu Santo y de sus dones, en orden al ejercicio de su ministerio. Solo el varón bautizado puede recibir válidamente el secreto del orden, y este debe ser aprobado por la Iglesia sin exigencias de por medio. Una justificación de la Iglesia para negar a las mujeres ser presbíteros o sacerdotisas es que no hubo mujeres apóstoles. Para ser obispo se necesita ser célibe, y para el presbiterado se eligen hombres castos que buscan guardar el celibato “por el reino de los cielos”, pero al diaconado pueden acceder hombres casados. El Espíritu Santo une con Cristo al ordenado en su triple función de sacerdote, profeta y rey, y no se da por un tiempo determinado. Los sacerdotes ordenados, en el ejercicio del ministerio sagrado, no hablan ni actúan por su propia autoridad, sino en la persona de Cristo y en nombre de la Iglesia. Por tanto, el sacerdote ministerial es diferente del sacerdocio común de los fieles (Catecismo, 1998, pp. 105-107) Es decir que nadie actúa por voluntad propia si es ordenado sacerdote, obispo u papa. El catecismo hace énfasis en cuatro mandamientos para establecer su doctrina moral. Estos son “no matarás”, “no cometerás actos impuros”, “no mentirás” y “no robarás”, respectivamente. La vida humana, según el catecismo, refleja la acción creadora de Dios y tiene una relación especial con él. No se puede destruir la vida porque va contra la dignidad y la santidad. El quinto mandamiento prohíbe el homicidio directo; el aborto como fin o como medio, y ello implica excomunión, porque el ser humano, desde su concepción, debe ser respetado y protegido en su integridad.; la eutanasia directa, es decir, acabar con la vida de personas discapacitadas o gravemente enfermas; y el suicidio, porque ofende

“al justo amor de Dios, de sí mismo y del prójimo”; y el escándalo que representa su intento altera la personalidad llena trastornos psíquicos. La vida es un elemento legislativo de la sociedad. Cuando el estado no pone su fuerza al servicio de los concebidos y aún no nacidos, quedan amenazados los fundamentos mismos del Estado de Derecho. Asimismo, el trasplante de órganos es aceptable con el consentimiento del donante y contando con certeza de la muerte real del mismo. El catecismo también proclama que Dios ha creado al hombre varón y mujer, y que a cada uno debe aceptar la propia identidad sexual, porque son específicas y complementarias. La sexualidad es sana cuando hay una relación interpersonal de por medio, y la castidad es una virtud moral, un don de Dios, fruto del Espíritu, si se es casto, según el catecismo, uno puede dominarse a sí mismo, y se ejerce mediante la oración, el autoconocimiento, el ascetismo y la templanza, que busca controlar pasiones. Cristo es modelo de castidad, y se vive como el en la virginidad consagrada o en la castidad conyugal; o en la continencia. Se prohíbe el adulterio, la masturbación, la fornicación, la pornografía, la prostitución, el estupor y los actos homosexuales. Si se cometen con menores, estos actos son mucho más graves, y la iglesia insta a que las autoridades tengan leyes contra las faltas arriba mencionadas (Catecismo, 1998, pp. 150-155).

El tema de la duración del periodo de gobierno de un pontífice, o más precisamente, de la renuncia del mismo, es importante para nosotros de abordar, puesto que es la problemática principal que se plantean nuestros objetos de estudio, que son los dieciocho textos, entre columnas, notas, crónicas y reportajes de El

Comercio difundidos entre el 12 de febrero y el 14 de marzo de 2013. Según la siguiente definición:

La renuncia es el acto jurídico unilateral por el cual el titular de un derecho abdica al mismo, sin beneficiario determinado. Esto implica que necesita sólo la voluntad de su autor para ser eficaz, y no la voluntad concurrente de dos o más partes (a diferencia, por ejemplo, de la donación, que por ser un contrato, si bien implica una renuncia para el donante, requiere aceptación por parte del donatario). Tiene por finalidad desasirse o sacar del patrimonio propio, el derecho sobre el cual recae dicha renuncia. Carece de beneficiario determinado.⁸⁴

Se puede discutir si la renuncia carece o no de beneficiario, pero las otras definiciones líneas arriba son correctas. No obstante, existen renunciaciones que se presentan de manera involuntaria, aunque no viene al caso comentarlas en el presente estudio. Según el portavoz del Vaticano, Federico Lombardi, el papa Benedicto XVI, al renunciar, lo hizo de manera libre y voluntaria, por más que un contexto de crisis haya sido el causante de la misma.

3.8.1.1. Perfil de Benedicto XVI

Joseph Ratzinger nació en Baviera, Alemania, en el año 1927, siendo el tercero y último de los hijos de un gendarme y una cocinera. Es a los 12 años que descubre su vocación eclesiástica y decide entrar al seminario menor de San Miguel. A los 16 años, según versiones oficiales, es obligado a enrolarse al ejército alemán, en pleno régimen nazi, y es ahí donde lo destinan a la artillería antiaérea de Múnich, y luego instaló trampas antitanques en la frontera con Austria. Dos años después fue llamado a ser instruido en la infantería, pero escapa y es tomado preso por varias semanas hasta que la guerra acaba y el régimen nazi cae, en 1945. En 1947 se traslada al seminario de

⁸⁴ Chancafe Robles, Kenny (2010) "Acto Jurídico" p.38, consultado el 30 de agosto de 2016, 14:52 h, <<https://es.scribd.com/doc/36640641/19/LA-RENUNCIA>>

Múnich, donde prosigue sus estudios de filosofía y teología, y cuatro años más tarde, a los 24 años, es ordenado sacerdote. En 1953, se doctora como teólogo, y en 1959 ejerce como profesor de teología en Bonn, la capital de Alemania Occidental. Es en 1962 que comienza a destacar con luz propia, al ser enviado por el obispo de Colonia al Concilio Vaticano II como un experto en materias teológicas. A los 41 años, y luego de haber sido apuntalado por el famoso teólogo Hans Kung, publica su primera obra titulada “Introducción al cristianismo”, y en 1971 funda la revista académica “Communio”, que se opone a las ideas propaladas por la revista “Concilium”, escrita precisamente por su mentor, Hans Kung. Es en marzo de 1977 que logra ser nombrado arzobispo de Múnich, debido a sus cátedras constantes en dicha ciudad, y rápidamente en el mes de junio es nombrado por Pablo VI como cardenal, lo que le permite ser parte de la elección de los sucesores del mencionado papa y de Juan Pablo I. En total, ha participado de tres elecciones pontificias, y logro la confianza de Juan Pablo II, quien lo nombró prefecto de la Congregación para la Doctrina de la Fe en 1981. En 2005 preside el Vía Crucis en vez de Juan Pablo II, y dirige la misa de sus funerales y la misa en pro de elección del nuevo pontífice. Es el liderazgo que ejerció durante los 25 años de pontificado de Karol Wojtyla el que lo lleva a ser electo papa el 19 de abril de ese año.⁸⁵

Paradójicamente, una semana antes de la muerte de Juan Pablo II, el cardenal Ratzinger pronunció un discurso donde hacía énfasis en emular a San Benito de Nursia, y es en homenaje a él que el cardenal alemán tomó el nombre de Benedicto. Ratzinger

⁸⁵ BARDAZZI, Marco (2006). *De Joseph Ratzinger a Benedicto XVI*. Madrid, Editorial Encuentro, p. 109-111

llegó a comparar a San Benito con el padre Abraham, el primer guía de los judíos. En su mensaje inaugural, se definió como “un simple servidor de la viña del Señor”.⁸⁶ Y ya posesionado como Papa, en su primera misa, aseveró que para seguir a Jesucristo había que renunciar a ciertas comodidades, pero que teniendo fe no se pierde nada, en alusión a su inicial incomodidad al asumir el pontificado, ya que él había confesado en una entrevista que le hubiera gustado que se elija a alguien “más fuerte”.⁸⁷

Según el biógrafo Peter Seewald, Joseph Ratzinger no deseaba ser papa, y era un hombre sereno y paciente que daba respuestas a todas las preguntas. Lo define como un “revolucionario cristiano”, que cree que la modernidad tiene errores, y que el cambio debe ser no en otra cosa que en el comportamiento y en la conciencia de las personas. Señala Seewald que Benedicto XVI tuvo como reto al inicio de su pontificado darle importancia a la sensorialidad de la fe, agregando que Ratzinger creía en una Iglesia joven, pero alejada de los materialismos y los egoísmos, con un énfasis en la libertad y la igualdad, algo que ya es recurrente en la doctrina Social de la Iglesia, redactada en el *Rerum Novarum* del siglo XIX por el papa León XIII⁸⁸.

Dice Robert Moynihan que cuando se eligió a Benedicto XVI, se esperaba que se eligiera a un papa progresista, o a un cardenal que viniera del Nuevo Mundo, de las Américas o del África, ya que se buscaba por parte de los fieles a un pontífice modernizador y que hiciera énfasis en la justicia social. Y Benedicto XVI hablaba de adorar a Dios de la forma correcta antes que de solucionar las injusticias sociales,

⁸⁶ *Ibíd.*, p. 105-106

⁸⁷ *Ibíd.*, p. 107

⁸⁸ SEEWALD, Peter. Benedicto XVI: Una mirada cercana, pág. 4-5

cuando era prefecto de la Congregación para la Doctrina de la Fe. Incluso, llega a aseverar que la falta de fe y la secularización de la sociedad, así como la ausencia de Dios es la que propicia las injusticias y los abusos de poder el mundo moderno.⁸⁹ Cree Moynihan, finalmente, que Benedicto XVI postula que la felicidad del hombre dependerá de la presencia que tenga Dios en cada uno de sus actos, ya que para Ratzinger, la vida “es un sacramento, un signo externo de la realidad interior que implica el amor de Dios”⁹⁰

3.8.1.2 La renuncia papal y el cónclave vaticano

Según el investigador Francesc Torralba, el papa Benedicto XVI ya tenía su decisión meditada desde 2010, cuando declaró en una entrevista al periodista experto en temas eclesiales, Peter Seewald (quien transcribió parte de la conversación en su libro *Luz del Mundo*), que estaba dispuesto a dejar el cargo si así lo creía conveniente, aparte de referirse a otros temas, como el uso de anticonceptivos, su balance de gestión papal y su comentada enemistad con su mentor teológico, Hans Kung. Torralba comenta que la renuncia fue tomada por su entorno y por los especialistas como un gesto moderno, lúcido, humilde y que representaba el desapego al poder, además de creer que si bien el pontificado de Benedicto XVI ha sido incomprendido, será reconocido como una etapa histórica en la segunda mitad de este siglo, cuando la Iglesia ya haya emprendido reformas importantes, porque cuando uno está temporalmente pegado a un hecho no puede distinguirlo en toda su dimensión. Asegura

⁸⁹ MOYNIHAN, Robert. *Que brille la luz de Dios: la visión espiritual del papa Benedicto XVI*, pág. 5-6

⁹⁰ *Ibíd*em, p. 7

que la gestión del papa saliente dejó retos pendientes, cuestiones abiertas y heridas que no sanan, refiriéndose al escándalo de espionaje del mayordomo Paolo Gabriele. Torralba reconoce que la Iglesia estuvo plagada de escándalos sexuales y de corrupción, y ello ha motivado a muchos fieles a alejarse de la Iglesia, aunque el autor no desea hacer conjeturas sobre la gestión que acabó el 28 de febrero de 2013, y admite que muchos escritos relacionados recurren al sensacionalismo. Añade Torralba que este no es sólo un problema de la Iglesia, sino también de los medios de producción y consumo, y del sistema económico, que alientan a la corrupción en todas las instituciones.⁹¹

Según Marco Politi, la gestión de Benedicto XVI se encontraba en un callejón sin salida, y se dio cuenta que el papado ya era incapaz de ejercer un dominio absoluto sobre todos los obispos, como ocurrió en el caso de Juan Pablo II. Sin embargo, expresó su esperanza en Francisco, en Jorge Mario Bergoglio, quien ya tiene experiencia en haber sido pastor de una metrópoli como Buenos Aires y conocer al detalle sus necesidades. Politi cree que Francisco continuará las reformas paralizadas del Concilio Vaticano II, pero para eso deberá modificar los mecanismos de poder de la curia romana, y destaca que tendrá poco tiempo para hacerlo, debido a su avanzada edad y a los lentos procesos que se siguen en el Vaticano (el último Concilio, por ejemplo, duró de 1962 a 1965). Ha llegado a cuestionar en la misa de beatificación a Pablo VI, en 2014, que los “fariseos” se quejen de que los cambios afecten sus

⁹¹ TORRALBA, Francesc (2013). *La Iglesia en la encrucijada, de Benedicto XVI al papa Francisco*. Barcelona, Editorial Destino, consultado el 5 de mayo de 2018, 22:24 h.

conveniencias, sus riquezas, su poder y su fama, en aparente alusión a algunos obispos.⁹²

En palabras de Gianluigi Nuzzi, el mayordomo del papa Benedicto XVI, Paolo Gabriele, tras ser arrestado por filtrar documentos secretos, fue internado a una celda donde no podía ni mover los brazos. Es esta filtración de documentos comprometedores hacia la organización del Vaticano la que origina la renuncia de Benedicto XVI, quien en el navidad del 2012 tuvo que perdonar al espía, ya que se trataban de denuncias serias. Dos meses después, el pontífice hizo su revolucionario anuncio.⁹³

Paolo Gabriele perdió su trabajo y ha debido abandonar la casa en la que residía con su familia. Deseaba hacer públicos los problemas y las increíbles dificultades que cada día debía afrontar el santo padre. Esos mismos problemas que lo condujeron a las dimisiones un año más tarde. Benedicto XVI ha perdonado a su mayordomo. Hoy sabemos que tiene información sobre su estado de salud, si trabaja y como les a sus hijos en la escuela. En navidad y en otras ocasiones Ratzinger le hace enviar regalos a la familia. Sin embargo, en el Vaticano, entre los cardenales y otros prelados, ese precedente de la filtración de las cartas y los documentos todavía constituye una sombra que cierne sobre ellos.⁹⁴

Según el canon 332 del código de derecho canónico de 1983, citado por Saverio Gaeta, el papa tiene la facultad de renunciar, y debe ser una renuncia libre, y no tiene por qué ser aceptada por terceros. En el caso de Benedicto XVI, aseguró haber “examinado su conciencia ante Dios” y tomado en cuenta su edad avanzada para percatarse que “ya no tiene fuerza” para ejercer el ministerio petrino, es decir, el

⁹² POLITI, Marco (2015) *Francisco entre lobos: el secreto de una revolución*. Buenos Aires, Editorial Planeta, consultado el 5 de mayo de 2018, 23:54 h.

⁹³ NUZZI, Gianluigi (2015) *Los enemigos del papa Francisco*, Buenos Aires, Editorial Planeta, consultado el 5 de mayo de 2018, 21:27 h.

⁹⁴ Ídem

pontificado. Añadió que se necesita vigor de cuerpo y espíritu para ejercer la sucesión de San Pedro en Roma, además de “obras, palabras, sufrimiento y oración”⁹⁵ Incluso, en el Ángelus del 17 de febrero, llegó a insinuar que ha sido tentado espiritualmente a renunciar, comparando esa tentación con las que recibió Jesús en el desierto, según los evangelios, y el 24 de febrero expuso que Dios fue quien lo llamó a subir al monte y a permanecer en la cruz⁹⁶

3.8.1.3 Perfil del papa Francisco

Jorge Mario Bergoglio nació el 17 de diciembre de 1936, en el barrio bonaerense de Almagro. Sus padres fueron Mario Giuseppe Bergoglio, un italiano, y la argentina Regina Sivori, y sus hermanos fueron Alberto, Oscar y María Regina. La única sobreviviente de su familia nuclear es su hermana María Elena. Entre sus recuerdos infantiles está la canción que le cantaba su abuela, *Rassa nostrana*, del turinés Nino Costa, que habla de las penurias de los migrantes extranjeros. Estudió la primaria en el colegio Antonio Cerviño, y era un fanático del fútbol desde muy pequeño: influenciado por el padre salesiano Lorenzo Massa, se volvió hincha del San Lorenzo de Almagro (Gaeta, 2014, pp. 22-25).

Su amiga de la infancia, Amalia Damonte, confesó que a los 12 años él estaba ilusionado con ella, y le dibujó una casa, diciéndole que “si no se casa con ella, se volverá cura”. Durante la secundaria, hizo labores de limpieza, y luego trabajó en administración, para después aprender cursos de química alimentaria. En la parroquia

⁹⁵ GAETA, Saverio. *Papa Francisco: su vida y sus desafíos*, pág. 8.

⁹⁶ *Ibíd*em, pág. 10-11

San José de Flores fue que descubrió su vocación sacerdotal, sin embargo, hacía grupos de amigos comunes y se dedicaba a bailar tango con sus amigas. Es el 21 de setiembre de 1953 que en su encuentro con el padre Duarte se inclina por el sacerdocio, y le comunica su decisión. Sin embargo, su salud le jugó una mala pasada: a los 20 años sufrió una pulmonía, y se le tuvo que extirpar la parte superior del pulmón derecho. Es en esa circunstancia que la hermana Dolores Tórtolo le explica que su sufrimiento “se asemejaba al de Jesús” y por ello “llegará muy alto” en el sacerdocio. Es en marzo de 1958, a los 21 años, que pasa al noviciado de la Compañía de Jesús, la orden de los jesuitas. En 1963 se licenció en filosofía en el Colegio Máximo de San Miguel, y en 1970 se gradúa como teólogo. Anteriormente ya se había desempeñado como docente escolar en Santa Fe y Buenos Aires. Y finalmente, en 1969 es ordenado sacerdote, y su madre por fin acepta su vocación, luego de haberla rechazado anteriormente. En 1971 fue enviado a Alcalá de Henares, y se desempeñó como maestro de novicios, siendo descrito por el padre José María Sang como un sacerdote que no se encasillaba en etiquetas políticas, y que su única preocupación eran los pobres y los sin techo. En 1976, cuando fue provincial de los jesuitas, fue acusado por periodistas como Horacio Verbitsky por haber mandado arrestar a dos de sus compañeros de la orden en plena dictadura, una acusación desmentida posteriormente por el propio Adolfo Pérez Esquivel, quien aclaró que muchos obispos y sacerdotes pedían por la liberación de los curas arrestados pero no se les hacía caso. Y el padre Franz Jalics, uno de los secuestrados, admitió que había realizado con Bergoglio una misa años después de su liberación, y decretó el asunto como “olvidado” (Gaeta, 2014, pp. 26-35).

Luego de esos acontecimientos, hizo una tesis doctoral sobre Romano Guardini, y fue director espiritual de la Iglesia La Compañía de Córdoba. Desde 1980 fue rector del Colegio Máximo, y en 1992 el papa Juan Pablo II lo nombra obispo auxiliar de Buenos Aires, para luego en 1997 ser nombrado arzobispo, para suceder al fallecido cardenal Quarracino. Es en 2001 que fue nombrado cardenal de Argentina, junto con Leonardo Sandri, quien residía en Roma. En esa ceremonia, también fue nombrado cardenal el arzobispo de Lima Juan Luis Cipriani. Desempeño al mismo tiempo la función de presidente de la Conferencia Episcopal Argentina.⁹⁷

Según los autores españoles Jesús Bastante y José Manuel Vidal, en su libro *Francisco, el nuevo Juan XXIII*, el electo papa escogió el nombre que hoy lleva porque San Francisco de Asís era el santo de los humildes, y el cardenal de Sao Paulo, Claudio Hummes, le dijo luego de ser electo que “no se olvide de los pobres”. Señalan además los autores, que hubo bastante ruido mediático al proponerse como cardenales papables al italiano Angelo Scola, al brasileño Odilio Scherer, y el canadiense Marc Ouellet, siendo vistos el primero y el último como los más “progresistas” por parte de los grandes medios internacionales. Hay que destacar que al ser elegido Papa, el 13 de marzo de 2013, señaló que los cardenales eligieron a un pontífice del fin del mundo, indicando no tanto su origen argentino, sino la universalidad que debe tener la Iglesia. Otro factor importante es la horizontalidad, al señalar la relación directa que debe haber entre el obispo y su pueblo, y pidió que recen por su antecesor, Benedicto XVI, así

⁹⁷ FAZIO, Mariano (2013). *El Papa Francisco, claves de su pensamiento*, Madrid, Ediciones Rialp, p. 25

como invocó que recen los unos por los otros, y finalmente, pidió a la muchedumbre de asistentes de la Plaza San Pedro que rezaran por él, antes de impartirles la bendición.⁹⁸

3.8.2. Visión católica de la economía y el estado

Según el teólogo de la Pontificia Universidad Católica del Perú, Felipe Zegarra, en cuanto a la visión de la Iglesia Católica acerca de la economía y la riqueza, señala y recuerda que el papa Juan Pablo II decidió conmemorar el centenario de la encíclica *Rerum Novarum* con un documento llamado *Centesimus Annus* -ubicado dentro de la encíclica *Laborem Exercens*, donde se cuestiona el triunfo del capitalismo⁹⁹, pero respalda que el mismo tenga una concepción positiva de la empresa, del mercado, de la propiedad privada, de la creatividad. Prefiere sustituir “capitalismo” por “economía de empresa” o “economía de mercado”. Pero al mismo tiempo el papa cataloga al capitalismo de “negativo” cuando la libertad económica no tiene una base legal que protege a la libertad humana integral, y vincula la marginación, explotación y alienación humana con problemas éticos y religiosos. Asimismo, el papa reconoce la labor de los sindicatos y organizaciones de los trabajadores, porque defienden derechos y tendrían una función cultural de participar en la vida de la nación y ayudarles en la vía del desarrollo. Juan Pablo II dice estar en contra del predominio del capital, la posesión de los medios de producción y la tierra, sobre la libre subjetividad del trabajo del hombre.¹⁰⁰ Sin embargo, también está contra el socialismo, que para él es un capitalismo de estado, y cree que el mercado debe ser controlado oportunamente por

⁹⁸ ESCOBAR, Mario. Francisco, el primer papa latinoamericano, pág. 86.

⁹⁹ ZEGARRA, Felipe. *Iglesia y neoliberalismo*. pág.7

¹⁰⁰ *Ibíd*em, pág. 8

las fuerzas sociales y por el Estado para garantizar las exigencias sociales. Incluso, se muestra contrario a los monopolios, pero busca que los individuos y naciones deben participar en el desarrollo.

Zegarra asegura que Juan Pablo II creía que el estado debe actuar según el principio de subsidiaridad, y favorecer el libre ejercicio de la actividad económica, para que haya más oportunidades de trabajo y fuentes de riqueza. Asimismo, que se debe limitar la autonomía de las partes que decidan las condiciones de trabajo, y asegurar a los desempleados en situación más vulnerable. El Papa critica que el individuo sea visto como productor y consumidor de mercancías, o como objeto de la administración del estado, pero tiene fe en que la sociedad impida que el individuo caiga en el anonimato, lo que es propio de la sociedad moderna (Zegarra, 1996, pp. 9-12)

3.8.3. Batallas ideológicas dentro de la Iglesia Católica

Un ejemplo de ideología ortodoxa dentro del catolicismo es el teólogo Julio Vargas Prada, quien en su libro *Guerra en Vaticano*, fundamenta, entre otras cosas, que el Concilio Vaticano II convocado por Juan XXIII no hizo otra cosa que dar la llave de entrada al comunismo dentro de la Iglesia, es decir, a la Teología de la Liberación. Veamos:

En el Perú, nuestra cultura religiosa es pobrísima. Y nos hallamos muy lejos del discernimiento recomendado por la propia Iglesia para distinguir la verdad del error: Las poquísimas excepciones no sirven si no para confirmar lo anotado. El cuadro es alarmante. Crece la heterodoxia, se propaga el marxismo, ateísmo y materialista, a veces con desenfadado terrorista, en otras oportunidades con engañoso respeto a las creencias populares y visos científico-sociales. Y Roma “afloja la mano” para hacer viable el absurdo casorio de la verdad con el error en un falso ecumenismo repetidamente condenado por los papas pre Concilio Vaticano II. Aquí nace

la Teología de la Liberación y aquí languidecen nuestras mejores tradiciones. No tenemos motivo para ser optimistas. Tampoco para ser pesimistas. Simplemente, somos realistas¹⁰¹.

Eso quiere decir, que para Vargas Prada y para muchos teólogos, como el propio papa emérito Benedicto XVI, el Concilio Vaticano II ha tenido una influencia nefasta, y por lo tanto, es la llave a la puerta de entrada del Vaticano para los teólogos de la liberación, y todos aquellos que promueven el marxismo en la Iglesia. Cree el que hay una confrontación entre tradicionalistas y modernistas, y que el Vaticano está invadido por una “nueva teología” que pretende fundamentar la religión en los “balbuceos” de las primeras comunidades cristianas como si todo lo posterior fuese falso, creyendo que se realiza un avance de fuerzas para destruir a la Iglesia, que asegurarían que el hombre cobra una importancia central desplazando a Dios, y habla de una interpretación herética sujeta a la manipulación marxista, materialista y dialéctica de la Teología de la Liberación. Critica también a los liberales y racionalistas, que creen que cada uno tiene su verdad, despreciando la verdad que la Iglesia enseña de manera infalible a su modo de ver, creyendo que la promoción de la humanidad perjudica el gobierno colegial monárquico establecida por Jesucristo. Cuestiona, además, que haya obispos que ostentan el símbolo revolucionario de la hoz y el martillo, haciendo, según él, guerrilla desde el púlpito¹⁰²

La posición opuesta a la de Vargas Prada es la de la Teología de la Liberación, propugnada por el padre dominico Gustavo Gutiérrez. En ella, se hacen menciones a un probable manifiesto político que sustenta sus ideas, como por ejemplo, que una

¹⁰¹ VARGAS PRADA, Julio (1987), *Guerra en Vaticano*, Lima, Sagitario, p. 9

¹⁰² *Ibíd*em, pág. 13-15

quiebra radical del estado de cosas y del sistema de propiedad, el acceso al poder de la clase explotada, una revolución social que rompa con esa dependencia, y permitir el paso a una sociedad socialista.¹⁰³ Gutiérrez cree que la Teología de la liberación busca partir del compromiso por abolir la actual situación de injusticia y por conseguir construir una sociedad nueva, y que no habrá una auténtica teología de la liberación si no hay práctica, y cuando los pobres puedan alzar libremente su voz ¹⁰⁴

Sin embargo, Vargas Prada hace referencias muy críticas, e inclusive recurre a la ironía para denostar de ella:

La Teología de la Liberación se aferra al análisis marxista: el hombre es el resultado de las estructuras. Pero la sociedad es obra de los hombres, los hombres no son obra de la sociedad por mucho que esta la oprima. Aquí Gutiérrez es pariente putativo de Juan Jacobo: “el hombre nace bueno, pero la sociedad lo corrompe” ¹⁰⁵

Sobre la visión católica acerca del protestantismo, podemos rescatar la siguiente concepción del Catecismo, que asevera que la Iglesia es una porque tiene un solo Dios, como fundador a Jesucristo, y como alma al Espíritu Santo que une a todos los fieles. La Iglesia tiene una sola fe, una sola vida sacramental, una sucesión apostólica. La única Iglesia como sociedad constituida y organizada es según ellos la Iglesia Católica, y que sólo por ella se puede obtener la salvación porque Dios habría confiado los bienes de la Nueva Alianza únicamente al Colegio Apostólico¹⁰⁶

En las Iglesias y comunidades eclesiales que se separaron de la plena comunión con la Iglesia Católica, se hallan muchos elementos de santificación y verdad. Todos estos bienes proceden

¹⁰³ GUTIERREZ, Gustavo (1971), *Teología de la liberación, Perspectivas* Lima, Centro de Estudios y Publicaciones, p. 43

¹⁰⁴ *Ibidem*, p. 375

¹⁰⁵ VARGAS PRADA, Julio (1987), *Guerra en Vaticano*, Lima, Sagitario, p. 60

¹⁰⁶ *Catecismo de la Iglesia Católica: compendio* (2006) Panamá, San Pablo, p. 61

de Cristo e impulsan hacia la unidad católica. Los miembros de estas Iglesias y comunidades se incorporan a Cristo en el bautismo, por ello los reconocemos como hermanos. El deseo de restablecer la unión de todos los cristianos es un don de Cristo y un llamamiento del Espíritu, concierne a toda la Iglesia y se actúa mediante la conversión del corazón, la oración, el recíproco conocimiento fraterno y el diálogo teológico¹⁰⁷

3.9 Ideología Laica

André Latreille cree que la laicidad es un movimiento que cogió fuerza durante la Revolución Francesa, y le ha dado forma a lo que Latreille llama “sociedades modernas”. Distingue, sin embargo, la laicidad como forma jurídica y como filosofía social, siendo la última precedente a la primera. La instauración jurídica de la filosofía laica, razona Latreille, es irreversible, aunque ello se debe más a una apertura de parte de pontífices como León XIII y Pío XI, al tomar la laicidad en cuenta para adaptarse.¹⁰⁸

Desde el siglo VI hasta la primera mitad del XVI, la Iglesia controlaba el estado civil, la beneficencia y la enseñanza; además, la monarquía tenía como función principal la de proteger la religión oficial del estado, que en muchos casos era la católica, lo que incluía reprimir las herejías, y hay que recordar que entre los siglos XI y XIII, el Estado y la Iglesia constituían una unión orgánica. Es la reforma luterana del siglo XVI la que propicia el primer quiebre de esta realidad, y origina la secularización de las legislaciones e instituciones de algunos estados, aparte de los cismas religiosos en la cristiandad, y la prominencia de los movimientos que proclaman la razón humana sobre

¹⁰⁷ Ibídem, p. 62.

¹⁰⁸ LATREILLÉ, André (1963). *La laicidad*, Madrid, Taurus, p.35.

la fe, que se diluyen entre los siglos XVII y XVIII, pero recobran protagonismo en el XIX.¹⁰⁹

El laicismo de estado se ha consolidado rápidamente en los estados protestantes a diferencia de los católicos., y es en Inglaterra el país pionero donde el derecho reposa en las conciencias individuales antes que en las confesiones, lo que fue considerado por los católicos como una medida “anarquista”. Y es recién en el siglo XVIII que Francia toma el mismo camino, definiendo al hombre como un ser tolerante, razonable y libre. Y es el principio de libertad natural del hombre que enfurece al papa Pio VI, quien llegó a asegurar que la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano buscaba aniquilar a la religión católica y la obediencia hacia los reyes. Así, con la Revolución Francesa y la Ilustración se reemplaza la *Civitas Dei* por la *Civitas Humana*, sustituyendo la “autoridad de la revelación divina” por la “autoridad de la razón”, que establece al ser humano como “perfectible” en vez de ser un sujeto sometido a la “redención milagrosa”. El primer estado laico, la Francia de Napoleón, se sometió a un concordato y combinaba los dominios temporal y espiritual de la autoridad, ambos relacionados respectivamente con lo humano y lo divino (Latreille, 1963, pp. 40-44)

La laicidad de los estados, sobre todo los concordatarios, no implica que exista necesariamente laicidad en sus sociedades: es en 1905 que Francia se define un estado laico como tal, al culminar su concordato. Y es Ferdinand Buisson quien a través de su obra *La fe laica*, establece que la religión no es un servicio público ni un asunto de estado, sino un asunto de conciencia (Latreille, 1963, pp. 52-53). El papa Pio X llegó

¹⁰⁹ Ibídem, p. 36-37

a mencionar, sin embargo, que Dios es el “fundador de las sociedades”, y que por lo tanto, que Francia haya roto el concordato es una “injuria a Dios”, una “afrenta al orden divino” y una “exclusión” del papel benefactor de la Iglesia. Así, la laicización -que para muchos fue tildada de irreligión y anticlericalismo-, fue ganando terreno entre 1864 y 1905. Al laicismo también se le vincula con el liberalismo y el progreso científico, que son condenados por la Iglesia, y estas condenas crean confusión entre muchos fieles. El Monseñor Ireland, obispo de San Pablo, llegó a escribir en 1905 *La iglesia y la sociedad moderna*, donde critica tanto a la sociedad secular del siglo XIX como a la propia Iglesia, señalando a ambas como responsables de la ruptura entre Francia y el Vaticano. El conflicto entre liberalismo y catolicismo continuó hasta aproximadamente 1914 Latreille asevera que nunca existieron católicos liberales en la década de 1830, sino católicos transigentes y alejados del integrismo. Hubo que esperar hasta 1940 cuando Félix de Merode menciona que “dejar a consideración de los ciudadanos la apreciación de la palabra divina no implica negar a dios (Latreillé, 1963, pp. 54-62).

Hay que recordar que la laicidad tiene una concepción como tal en las democracias liberales, por ser más colaboracionista con la Iglesia, a diferencia del laicismo puro, que es propio de los estados totalitarios, muchos de ellos comunistas como la URSS y China. Es Latreille quien define a la **laicidad** como un medio de paz y de unidad en el interior de las sociedades espiritualmente divididas, para mantener o desarrollar la voluntad de acuerdo que expresan (Latreillé, 1963, pp. 80 y 89).

François Mejan define la laicidad bajo la palabra griega “laiko”, que significa “pueblo”: “lo que es propio de personas laicas, que no son eclesiásticas ni religiosas”.

Pero para la Iglesia, los laicos son los miembros de la misma que no pertenecen ni al clero regular ni al clero secular, todo ello está definido en la Constitución Apostólica “Provida Mater Ecclesia”, del 2 de febrero de 1947. La laicidad, según Mejan, citado por Latreillé, protege a los estados de las presiones de Roma, pero también protege la libertad de conciencia y culto de los ciudadanos. Otra definición, propugnada por la Iglesia, es la no intervención en los asuntos religiosos por parte del estado. Mientras, el **laicismo** se puede definir como un humanismo doctrinario por parte del estado, con raíces, nacionalistas, positivistas y cientifistas. El laicismo, para Mejan, se diferencia de la laicidad porque no se somete a ninguna moral superior, y reconoce sólo sus intereses como regla de su acción, lo que conduce al laicismo a estados totalitarios contrarios a las democracias liberales (Latreillé, 1963, pp. 123-136)

Gilles Lipovetsky piensa que la ética laica ¹¹⁰(la podemos definir como ideología, ya que es un conjunto de creencias compartido por un grupo social que desarrolla actitudes respecto a esas creencias) nace de la Ilustración, *donde el hombre occidental trata de reorganizar la sociedad por sí mismo al margen de Dios, coronando a una mujer como la Diosa Razón*. Cree que las democracias occidentales e individuales creen que tiene un deber o deuda infinita, que es nada más que la transferencia de los valores religiosos a la esfera social, en deberes consigo mismo, con la colectividad, pero instaurando normas muy represivas al inicio de dichas democracias, como por ejemplo, en la época de la Revolución Francesa. Sobre el laicismo, Lipovetsky nos recuerda lo siguiente:

¹¹⁰ LIPOVETSKI, Gilles (1994). *El crepúsculo del deber*. Barcelona, Anagrama, pp. 11-12

En la época de la Ilustración, los filósofos se dedicaron a probar que es posible basar la virtud en motivos laicos independientes de cualquier revelación: el hombre puede acceder a las virtudes sin apoyo sobrenatural; el interés, el sentimiento o la razón ideal bastan para observar nuestros deberes. Con seguridad, todos los puentes entre moralidad o teología se hallaban lejos de estar cortados ya que la mayoría, incluidos Voltaire y Rousseau, reconocen en la idea de un tribunal divino la más sólida garantía de una moral. Pero el movimiento de separar la ética de las creencias teológicas tendrá una notable difusión en el siglo XIX con el impulso del positivismo, del neocriticismo, del ateísmo y del anticlericalismo. De Comte a Littré, de Renouvier a los fundadores de la escuela republicana, la moral se basta a sí misma, puede educar al alma sin la idea de Dios y el terror de las sanciones teológicas. La III república establecerá una instrucción moral y cívica de carácter laica.¹¹¹

Eso quiere decir, para Lipovetsky, que lo laico se refiere a todo lo que es opuesto a lo clerical, y todo lo relacionado con evadir la pertinencia de lo divino en cuestiones legales, jurídicas y morales, que lo sobrenatural se mantenga al margen a la hora de establecer principios éticos y morales.

Sin embargo, debemos de añadir a la visión laica lo que los religiosos llaman el postmodernismo. La religión critica al postmodernismo como una ideología “pragmática” y “hedonista” que solo busca que los individuos puedan satisfacer rápidamente sus placeres. Vamos a incluir dentro del laicismo conceptos como agnosticismo y ateísmo, porque son pensamientos de carácter crítico hacia la religión.

3.9.1 Visiones laicas en académicos peruanos

El sociólogo peruano Sinesio López, citado por el psicoanalista y también sociólogo Guillermo Nugent en su libro *Estado laico: la sombra de la Iglesia*, admite que la monarquía es una institución respaldada por la Iglesia y por los cultos de aquel entonces, eso quiere decir que el rey o emperador era una figura divina, tanto en la

¹¹¹ Ibídem, p. 29

Europa medieval como en el Japón Imperial, pasando por el imperio de Tahuantinsuyo, que calificaba al inca como hijo del dios Inti.

El abuso de poder por parte de Luis XIV aceleró el movimiento de la ilustración en el cual el súbdito se descubrió a sí mismo como ciudadano. Y ese ciudadano será quien asalte un día, en Francia, los bastiones del despotismo. La estructura política del estado absolutista, que inicialmente fue sólo una respuesta a la guerra civil religiosa, no será entendida como tal por la Ilustración”¹¹²

Podríamos agregar que la revolución francesa da origen al individualismo, que pregonaba las ideas republicanas que emancipan al hombre de alguna autoridad suprema o divina.

Por otra parte, la literata Carmen Ollé, también referida por Nugent, discrepa con la idea de un dios salvador, y prefiere la figura de dioses paganos, que eran coléricos, amantes apasionados y vengativos, y que Cristo instaló entre los mortales el sufrimiento con la imagen de la crucifixión. Critica que la religión cristiana satanice el placer del cuerpo en nombre del placer espiritual, y cree que hay un error al dividir el cuerpo (la materia) y el espíritu (lo inmaterial), porque el último no es más que el sistema psicológico humano (o self), la conciencia de sí, sus habilidades como la imitación, el reconocimiento facial, etc. El cuerpo es producto de la evolución, y gracias a él hemos sobrevivido, y el sapiens es un ser de hybris, de excesos, fácilmente presto a la desmesura, mucho más violento, convulsivo, profundo y espasmódico que el de cualquiera de los primates. Eso quiere decir que no podemos hablar de alma, sino de psiquis, y eso se traduce en que cuando morimos, nuestra alma también muere, porque

¹¹² NUGENT, Guillermo (2003) *Estado Laico a la sombra de la Iglesia*. Lima, Centro de la Mujer Peruana Flora Tristán, pp. 36-37

esta “alma” depende de nuestro cerebro, y el cerebro moldea nuestra conducta, nuestros valores, nuestras convicciones y creencias. Prosigamos con Ollé:

El Génesis dice que “la mujer es inferior al hombre porque ha sido creada en segundo lugar después del varón, y además es la causante de que el pecado entrara al mundo, pues fue ella quien tentó a Adán y le hizo pecar”. Mientras, el apóstol Pablo menciona que “la mujer debe oír la instrucción en silencio, con toda sumisión. No permito que la mujer enseñe ni que domine al hombre. Que se mantenga en silencio. Porque Adán fue formado primero, y Eva en segundo lugar”. El rol que nos depara la religión cristiana es el de la virgen madre, asexual. La idea de la concepción de María niega el placer sexual en la mujer. Sexo para la procreación admite la Iglesia, más no para la fecundación del Mesías. Amartya Sen, el economista indio, considera la misoginia como un problema de salud pública. La misoginia no sólo silencia la capacidad de gozar, minimiza intelectualmente ¹¹³

El autor del libro, Guillermo Nugent, es quien coloca el epílogo del libro que él editó para dar sus lineamientos generales sobre lo que él considera lo que debería ser un estado laico, porque no solo es una exigencia liberal, sino un cuestionamiento a los privilegios políticos y culturales de la Iglesia Católica y un reto para desarrollar la ciudadanía participativa. Esto no quiere decir que se trata de entrar a discutir sobre las características genéricas de las religiones escritas, sino de afirmar un estado laico como parte de un proceso de formación de ciudadanía y como medida preventiva a fundamentalismo religiosos. La sociedad civil debe tener autonomía para elaborar criterios propios de moral pública (Nugent, 2003, pp. 99-100)

3.9.2. Agnosticismo y ateísmo

El estudioso que más ha recopilado referencias sobre el ateísmo y su relación con la doctrina católica es Finngæir Hiorth. El resume sus teorías en que el agnosticismo es una forma de ateísmo, solo que depende de los agnósticos no asumirse como tales sino más bien admitir su posición contrapuesta hacia la religión, porque a través de los

¹¹³ Ibídem, pág. 80-82

siglos ha habido mucha gente que ha tratado de probar la existencia de Dios desde la Edad Media, como las ontológicas de Anselmo de Canterbury y la clasificación de Tomas de Aquino. ¹¹⁴Según Hiorth, si uno hubiera estado bastante seguro de que Dios existe, no hubiera habido ninguna necesidad de probar su existencia. Los creyentes existieron mucho antes de que cualquier prueba de la existencia de Dios, y hay muchos creyentes religiosos que nunca han oído de tales pruebas, La mayoría de creyentes no cree debido a la existencia de pruebas, la biblia no tendría pruebas pero toman su existencia por garantizada. Uno cree no porque lo que crea sea verdad, sino porque ayuda a que algo tenga significado¹¹⁵. Hiorth señala y recuerda que ara los judíos, Jesús de Nazareth fue un apóstata, mientras que para los cristianos Jesús es el hijo de Dios y para los musulmanes Jesús es un profeta sin la importancia de Mahoma. Mientras, Bruno Bauer y otros académicos posteriores han sostenido que Jesús nunca existió. La venida de Jesús ha demorado 15 mil millones de años, y al menos 40 mil después de que el hombre hubiera aparecido sobre la tierra. Y hay gente que no se considera atea sólo porque los ateos son tildados de dogmáticos (Hiorth, 1997, p.6). En resumen, para el autor hay ateos que se avergüenzan de serlo: por decirlo son condenados por el entorno social a ser enviados al infierno, como lo proclamaba La Divina Comedia de Dante Alighieri, que también condenaba a los suicidas y a los no bautizados. Según Finggeir Hiorth, hay hasta cinco conceptos sobre ateísmo:

- Ateísmo teórico, que asume que no hay un Dios, este concepto es llamado “ateísmo positivo” o “especulativo”
- No teísmo: No necesariamente se niega la existencia de un dios, pero se puede hacer. Esto se llama agnosticismo o “ateísmo negativo”,

¹¹⁴ HIORTH, Finggeir (1997), *Introducción al Ateísmo*, Lima, AERPFA, p. 4

¹¹⁵ Ibídem, p. 5

-Ateísmo general: asume que uno o más de los principios básicos de las religiones, sean teístas o no, están equivocados o necesitan mayor examen. Involucra un escepticismo general hacia los principios de las religiones, sean teístas o no. Incluye ateísmo teórico y no teísmo.

Los tres conceptos previos son de ateísmo pruno, y no incluyen alguna evaluación moral, pero los siguientes dos conceptos sí la incluyen.

-Ateísmo positivo: la idea de que si uno es ateo debería lograr lo mejor de la vida para sí mismo y para otra gente

-Ateísmo práctico: un término para designar personas sin moral, sean teístas o no teístas ¹¹⁶

En resumen, el ateísmo teórico es el más clásico, es decir, el que niega la existencia de Dios. El no teísmo es el no poder defender la existencia de Dios, pero tampoco negarlo de plano. El ateísmo general está más concentrado en negar a las religiones que a Dios mismo. El cuarto concepto es más sobre la función personal con respecto a la divinidad, y el ateísmo positivo propugna que los ateos pueden llevar una vida ceñida a los principios y valores morales. Mientras que el ateísmo práctico señala a las personas que viven sin moral, que pueden practicar una religión y contradecir sus preceptos. En los dos últimos conceptos se puede evidenciar una contradicción: si hay personas que siendo ateas pueden ser morales, ¿Cómo se puede llamar a una persona amoral como “atea”? Finalizamos con esta cita de Horth, importante para señalar las contradicciones que hay en los creyentes y su visión sobre la vida.

Según el modo de ver de muchos creyentes religiosos, la vida para los ateos no tiene significado. Dificilmente hay alguna duda que la vida para algunos ateos no tenga sentido. Pero lo mismo es el caso para algunos teístas cuando ellos experimentan dificultades a las que ellos no encuentran significado (...) Al menos esto es sostenido por los teístas, que creen en un omnipotente, omnisciente e infinitamente buen dios. ¿Cómo puede tal dios crear tanto que no tenga sentido? ¿Qué clase de Dios es ese?¹¹⁷

¹¹⁶ HIORTH, Finggeir (1997), Introducción al Ateísmo, Lima, AERPFA, pp. 33-34

¹¹⁷ Ibídem, p. 5

CAPITULO 4

LA NOTICIA Y SU CONSTRUCCIÓN

4.1 Definición de noticia

Rodrigo Alsina establece en *La Construcción de la Noticia*¹¹⁸, que la noticia tiene tres fases: la producción, la circulación y el consumo. Alsina cita a Edgar Morín (1969, pág. 225), quien dice que el acontecimiento se debe definir como una información, un elemento nuevo que irrumpe en el sistema social. De ser una información, pasa a ser un acontecimiento, y finalmente una noticia. Un acontecimiento siempre permite comprender cómo es que funciona el sistema, señala Morín, pero al mismo tiempo es desestructurante. Añade que en las crisis hay un carácter de contingencia de necesidad y de conflicto. Un acontecimiento perturba, modifica y abre una dialéctica entre la evolución y la involución.

En resumen, Alsina cree que la noticia construye socialmente la realidad, porque la noticia es un fenómeno generador del sistema, mientras que el acontecimiento sólo es un fenómeno perceptor del mismo. Doelker y Enzensberger, referidos por Alsina, creen que los medios manipulan y distorsionan la realidad objetiva, mientras que Baudrillard, también citado por el autor, establece que es una simulación de la realidad social. Los tres autores coinciden en que la realidad social es exterior y autónoma al ejercicio del periodismo. Mario Wolf, también citado por Alsina, está convencido de que los medios crean la realidad social, y según Verón (1981) esta es producida por los

¹¹⁸ ALSINA, Rodrigo (1989). *La construcción de la noticia*. Barcelona, Editorial Paidós, pp. 23-53

medios. Verón y Wolf, en síntesis, se oponen a lo establecido por Doelker, Enzensberger y Baudrillard, con respecto a la función mediática en la producción de la realidad: los primeros creen que la forman, y los tres últimos que la manipulan. Alsina cita a Berger y Luckman al creer que la noticia construye la realidad, y por ello el periodismo tiene legitimidad para construir realidades públicamente relevantes. Sin embargo, Alsina también cree que se debe tomar en cuenta a la audiencia. Esa relación legitima a los medios como fiduciarios de la realidad social, porque hacen vivir el acontecimiento a la audiencia por medio de las crónicas, tal como lo establece Vásquez Montalbán (1980, pág. 172-173). Esto se debe a que si no hay relación entre el redactor-productor y su audiencia, no hay posibilidad alguna de verificación, y existe la tentación de que la información pueda verse manipulada.

Hay tres tipos de realidad, establecidas por Adoni y Mane, estos dos autores también señalados por Alsina: ellos creen que la realidad social objetiva, que es algo que no necesita verificación externa; la realidad social simbólica, donde entrarían los medios masivos; y finalmente la realidad social subjetiva, que es originada por las dos anteriores realidades. Es decir, la experiencia directa (objetiva) del fenómeno depende mucho de la información mediática (simbólica) sobre el mismo, y así se va construyendo la realidad social del individuo.

Para Alsina, la realidad se construye bajo el trinomio acontecimiento-fuente-noticia. La organización condiciona la producción de las noticias, pero también la ideología. Livolsi (1979, pp. 50-51) cree que los mass media presentan informaciones estandarizadas y repetitivas, que la producción noticiosa busca legitimar el statu quo,

hace una crítica de la concentración de la propiedad y de la distribución publicitaria, así como de la profesionalidad de los periodistas. Alsina coincide en que los medios de hoy son muy interdependientes y homogéneos, ya que tratan la misma agenda. Reconocen que en la producción se enfrentan tanto los productores como los representantes del sistema político y del sistema económico. Y dentro del sistema político, podemos incluir a la Iglesia Católica, ya que esta es la poseedora del Estado del Vaticano.

Sobre la producción de la noticia, Oliver Burgelin (1974, p. 30) cree que la demanda es masiva y homogénea en la producción periodística, y que a menos que los contenidos sean distintos la elección del consumo de los mismos no es real. Define asimismo a la oferta como “oligopólica”. Y Umberto Eco (1978, p. 29) establece que la industria informativa llega a magnificar acontecimientos minoritarios.

Mientras que Martín Serrano cree que los medios refuerzan la identidad social (1982, p. 43), y ofrece que la continuidad del mundo está garantizada. Cree asimismo que consumir prensa estimula a consumir otros soportes, a diferencia de la radio y la televisión. Por ello, hemos decidido analizar un medio escrito para observar el tema de la renuncia de Benedicto XVI. La orquestación del tema en diversas plataformas, bajo la teoría de Serrano, ha contribuido a que el tema haya entrado al debate público, si se hubiera cerrado a una sola plataforma, hubiera ocurrido todo lo contrario. Los medios ofrecen modelos sociales a los consumidores que no tiene por qué ser los verdaderos o los correctos. En resumen, los medios construyen selectivamente el conocimiento social, reflejan y se reflejan en la pluralidad social, y organizan, orquestan y unen todo lo que hay representado y clasificado selectivamente

Herraiz menciona que “la noticia es lo que a los periodistas les interesa a los lectores, por lo tanto las noticias son lo que le interesa a los periodistas” (1996, p. 19). Mientras que Martínez Albertos (1977, pp. 35-36) asegura que la noticia es “un hecho verdadero, inédito o actual, de interés general, que se comunica a un público que puede considerarse masivo, una vez que ha sido recogido, interpretado y valorado por los sujetos promotores que controlan el medio utilizado para la difusión”. Sin embargo, Alsina discrepa en parte con Martínez y cree que existe la posibilidad de que haya noticias falsas o fabricadas (1989, p. 182). Para que haya noticia, los seleccionadores-codificadores (es decir, los periodistas) tiene que seleccionar y difundir relatos para que la audiencia esté satisfecha y entienda el contexto en el que vive. Al mismo tiempo, da conceptos como el de “ánimo de objetividad” y “disposición psicológica de no intencionalidad”, lo que demostraría que Martínez Albertos sostendría que los periodistas en el fondo pueden dejarse llevar por sus pasiones y alterar el discurso según sus filias y sus fobias. Cole y Grey (1976) refieren a la noticia como “espejo” o “reflejo de la sociedad”. Tuchmann (1983, p. 196), en cambio cree que la noticia es un fenómeno social compartido, porque cuando se describe un suceso, la noticia define y da forma al mismo de manera constante.

Finalmente, el propio Rodrigo Alsina cree que la noticia es una representación social de la realidad producida de forma institucional (mediante los medios de comunicación) que se evidencia en la construcción de un mundo posible. Eso quiere decir que hay un mundo real y un mundo referencial, paralelos al mundo posible. El mundo real corresponde a los hechos, mientras que el mundo de referencia permite

agruparlos y catalogarlos, porque son construcciones culturales, pero que deben ser elegidos con cuidado, para que la noticia sea verosímil. En el mundo real se verifica o se descarta al mundo posible, y esta permite convalidar el mundo de referencia.

4.2 La producción periodística

Según Manuel López (1995), la producción periodística se basa en detectar el objetivo y en establecer los medios, ya que el temario está en relación directa con los condicionantes del medio y el modelo elegido por el editor, ya sea serio, sensacionalista, popular, o de cualquier otra línea informativa, ya que hay una gran oferta, muchos públicos y un gran mercado.

Según el mismo autor, *un periódico permite que uno lo lea en el lugar que quiera, cuando se le antoje y al ritmo que le apetezca, y si algún artículo no se entiende, se puede volver atrás, a diferencia de los soportes audiovisuales, debido a que la prensa permite una mayor reflexión en el usuario o consumidor de la misma.*¹¹⁹

Los diarios serios están dirigidos a las élites sociales, políticas y económicas, se ejerce el dominio del texto sobre la forma, y buscan ser los mentores del país donde se editan. Separa información de opinión, y no suele utilizar un lenguaje vulgar. Sin embargo, pese a lo que señalaba López en su libro, los periódicos “serios” de Perú *recurren* mucho a las infografías, las cuales también pueden ser nuestro objeto de estudio para poder dilucidar un contenido editorial dentro de ellas (aunque no es muy común).

¹¹⁹ LÓPEZ, Manuel(1995) *Cómo se fabrican las noticias: fuentes, selección y planificación* Barcelona, Editorial Paidós, p. 22

Según su contenido, los periódicos son informativos, interpretativos, sensacionalistas o ideológicos. En el Perú, los periódicos informativos son carentes, y prima el sensacionalismo y la ideología. Sin embargo, en los periódicos serios hay un esfuerzo por producir contenidos interpretativos, al menos una vez por semana, por medio de las revistas que contienen informes especiales. En el caso limeño, estamos hablando de las revistas *Somos*, de *El Comercio*, y *Domingo*, de *La República*. En nuestro país, hay que agregar, no existen periódicos o revistas ideológicas de distribución masiva, salvo revistas científicas o académicas propias de las instituciones universitarias.

Según el colombiano Jairo Valderrama, citado por Víctor Manuel García:

El editorial es el género de opinión más relevante, y se constituye como el vocero legítimo de un medio impreso. En ellas se realiza un respaldo o rechazo hacia algún acontecimiento, sea cual fuere. Quien adopta la posición editorial debe sentirse identificado con la línea de los dueños del medio. El diario manifiesta sus deseos de cómo se deben comportar el gobierno del país y sus compatriotas¹²⁰.

Y en el caso de los temas religiosos, añadiríamos, el diario expresa sus deseos de cómo deben actuar los fieles. Un ejemplo de ello lo podemos explicar cuando la periodista Rossana Ecehandía habla de que, tras la elección del papa Francisco, “el señor da nuevas batallas a los lectores”, algo señalado por ella en su reportaje del 14 de marzo de 2013 en *El Comercio*.

Es decir, conmina a los consumidores del diario a que sigan sus ideas, por más que *El Comercio* no sea una publicación eclesiástica y que propugne en uno de sus

¹²⁰ GARCÍA, Víctor Manuel (2011). *Manual de Géneros Periodísticos*. Bogotá, Universidad de La Sabana, p. 185

Principios Rectores que “la religión es reflejada desde un punto de vista ecuménico”, es decir, que todas las creencias son respetadas. Aunque, cabe aclarar que en el mencionado documento, El Comercio no hace mención al estado laico o al carácter laico de sus consumidores.

Para saber la línea de un periódico, remarca García, no basta con leer solamente un editorial, sino hacer un seguimiento exhaustivo y hasta sistemático de los diversos artículos de opinión de un medio de comunicación, ya sean columnas, líbelos o glosas. Podríamos añadir en el presente estudio que también las notas informativas y las crónicas, en un país donde el periodismo objetivo es casi inexistente como Perú, son fuentes necesarias para saber la línea informativa de un medio de comunicación.

4.3 Los Géneros Periodísticos

El periodista César Velásquez Ossa, compilado por el colombiano Manuel García, cree que el origen de los géneros periodísticos no tuvo en sus inicios una finalidad filológica, sino más bien como una técnica de análisis cuantitativo. Y el pionero en introducirlos en un plan de estudios ha sido el profesor Antonio Fontán, de la Facultad de Comunicación de la Universidad de Navarra, allá por 1960. Y según Antonio Gomis, citado por Velásquez, cree que los géneros captan y traducen la realidad, y tienen reglas bastante flexibles¹²¹

Velásquez señala que José María Casasús establece cuáles son los orígenes de los periodismos informativo e interpretativo: el primero tiene su esplendor hasta 1920, y

¹²¹ GARCÍA, Víctor Manuel. *Manual de Géneros periodísticos*, pág. 31

el segundo entre 1920 y 1940; mientras que el periodismo de opinión coge fuerza desde 1945, pasada la Segunda Guerra Mundial. Al mismo tiempo, cree que el origen de los géneros interpretativos, como el reportaje y la entrevista, es comúnmente anglosajón; mientras que los albores del periodismo informativo se encuentran en las civilizaciones latinas. Es por ello que la prensa inglesa y la prensa estadounidense ejercieron una vasta influencia en los periódicos de habla francesa, alemana y española. Así, los medios anglosajones de inicios del siglo XX comenzaron a llamar *stories* no sólo a los relatos, sino también a las entrevistas y discursos que eran publicados en los periódicos. Las noticias, o notas informativas, tienen muy poco de descriptivo-narrativo, a diferencia de las crónicas (García, 2011, p.32). Anteriormente la retórica clásica se admitía solo en los géneros de opinión, ya que los recursos argumentativos sólo se admitían en los géneros literarios, y la opinión era considerada parte de esos géneros, de carácter persuasivo. Casasús rompió con ese esquema y estableció que en las notas y en las crónicas puede haber persuasión, apelando al conocimiento y la afectividad. Además, según Casasús, cuando se escogen las noticias a publicarse ya se ejerce un tipo de persuasión, y cuando se construyen noticias se elaboran discursos con efectos persuasivos, según el mismo autor.

Cuando un periodista se pregunta *¿cómo?*, *¿por qué?* y *¿para qué?*, está dando cabida a géneros mixtos interpretativos, porque el autor valora su texto. El género informativo, la crónica, no revela la opinión del autor y su carga subjetiva no es evidente. En los géneros de opinión es más abierta, mientras que en los interpretativos como los reportajes y las entrevistas, la carga subjetiva está revelada a medias, se

mezcla la información y la opinión. Para los anglosajones, los hechos eran sagrados y los comentarios eran libres, solo habían dos géneros básicos: la historia y el comentario. Quien especificó los géneros periodísticos fue el francés Jacques Kayser, con el fin de analizar el contenido de los textos periodísticos. Finalmente, Héctor Borrat es quien aterriza en la clasificación de géneros, y menciona cuatro: narrativos, descriptivos, argumentativos y explicativos. En el primero predomina el *cuándo*, en el segundo el *dónde*, en el tercero el *por qué* y el *cómo*, y en el último tipo de texto se incluyen todas las preguntas ya mencionadas. En los narrativos están mayormente las notas, en los descriptivos las crónicas, en los argumentativos las opiniones, y en los explicativos se ven comúnmente entrevistas y reportajes. Es Martínez Albertos quien separa los géneros en tres grandes columnas: informativos, interpretativos y de opinión. Menciona aparte, una clasificación más simple es la de Van Dijk, quien señala que los géneros o son narrativos o son argumentativos. Finalmente, Casasús crea cuatro definiciones: textos informativos, interpretativos, argumentativos (o de opinión) y textos de servicio, donde se suelen ofrecer datos como los horarios del cine o la bolsa de valores (García, 2001, pp. 33-37).

Sobre las **notas informativas**, o lo que ella llama “noticias”, Lilita Gutiérrez Coba señala que los seres humanos siempre han tenido necesidad de informarse, pero con la aparición de las primeras publicaciones impresas, que se limitaban a contar lo ocurrido, los lectores comenzaron a ser más exigentes con la información, que esta no solo narre, sino que detalle y explique. Se trata de que el periodista analice lo sucedido y pueda establecer conclusiones o consecuencias. Sin embargo, ella critica que se

prioricen las malas noticias, lo que produce en el público una sensación de pesimismo, y establece que los comunicadores pueden tomarse la licencia de plantear soluciones a los problemas presentados. Ya aterrizando en la definición de notas informativas, Gutiérrez señala que las mismas deben tener información detallada, antecedentes, consecuencias, y comparaciones con hechos similares. Según Hodgson, citado por Gutiérrez, se priorizan los elementos geográficos personales y temáticos a la hora de armar una noticia: el *dónde*, el *quién* y el *qué*. Hay que recordar que el interés de los lectores por la noticia no sólo es geográfico, sino también psicológico y social. Otro factor es el interés público, ya que las noticias que modifican la convivencia de determinada sociedad son las que más interesan a un grupo humano. El interés público o psicológico puede en muchas noticias ser mucho más interesante que el propio interés nacional. (García, 2001, pp. 63-65). Lo transnacional es más interesante, porque afecta a los pueblos más que a los gobiernos, como por ejemplo las epidemias. Según Lorenzo Gomis, las noticias se pueden clasificar de aparición, de desplazamiento, de resultados y de explosiones. En las apariciones nos centramos en declaraciones de autoridades o de personajes importantes o interesantes, sean de la política, el deporte, la farándula, entre otros. En los desplazamientos observamos giras, viajes, cumbres, travesías. En los resultados vemos sentencias judiciales, resultados electorales, competencias deportivas, etc. Y en las explosiones vemos tragedias, muertes, invasiones. Y para llegar a la información en una nota, se observa, se consultan documentos, o se entrevista a fuentes. Las notas, en conclusión, no siguen un orden cronológico, suelen empezar por el final, con el lead, para de ahí seguir con el cuerpo, conformado por los datos explicativos (antecedentes, consecuencias y

testimonios) y por los detalles, que pueden omitirse sin perjudicar a la información. Todo ello es lo que conforma la pirámide invertida, opuesta a los textos literarios, como la crónica, que siguen un orden cronológico. La entrada debe ser atractiva y el cuerpo noticioso debe ser útil (García, 2001, pp. 66-72).

En cuanto a la **entrevista**, Liliana Gutiérrez cree que esta no debe limitarse a una técnica para obtener información, sino como un método para analizar y profundizar tanto temas como personajes. Gutiérrez cita a Rodríguez Betancourt, quien indica que la entrevista es un diálogo establecido con una persona o varias, con el objetivo de difundir el contenido del diálogo, por ser interesante, relevante y actual. Se debe tener, además, conocimiento y disposición por parte de las fuentes. Juan Cantavella cree que la entrevista es una conversación que busca develar conocimientos, opiniones y personalidades de la persona entrevistada. Sin embargo, Begoña Echevarría cree que la entrevista tiene diferentes objetivos y tipologías, y más que aportar información, opiniones y personalidad de la fuente, podría también tomarse en cuenta como una especie de test psicológico. Liliana Gutiérrez cree que para que una entrevista sea exitosa, hay que saber preguntar, escuchar y observar. Entre los pasos a seguir antes de la entrevista, se tiene que definir el tema, el invitado, documentarse sobre ambos, buscar un objetivo y en base a ello establecer un cuestionario. Durante la entrevista se debe aplicar el cuestionario, pero también estar atento a las declaraciones de la fuente para poder hacerle contra-preguntas, tomar algunos apuntes y en lo posible, grabar la entrevista para uno mismo. Y finalizado el encuentro se deben editar las declaraciones y redactar el texto final. (García, 2001, pp. 79-81).

Sobre las **crónicas**, Andrea Salgado cita a Juan Villoro, quien señala que no somos transcriptores de la realidad, sino que más bien debemos saber representarla, puesto que la crónica debe conmover, intrigar y cautivar al lector. Las crónicas son experimentales, pero hay que darles sentido por medio de la narración secuencial. Isaías Peña, también citado por Salgado, cree que la idea de la crónica delimita la acción, los hechos y la caracterización de los personajes. En una crónica se debe tener claro de qué trata la historia, cuál es el tema, pero predominan los hechos, no la imaginación, y se debe definir qué hecho se impone sobre los demás, cuál es la realidad que predomina sobre las demás realidades. Salgado menciona también a Karen Armstrong, quien establece que las personas necesitamos de las historias para poder encontrarle sentido a nuestras vidas. El mensaje cambia su forma, pero el fondo, el sentimiento que lleva dentro, es universal y prevalece en el tiempo, según Salgado (García, 2001, pp. 114-120). Un buen cronista, así, debe ponerse en los zapatos del otro y no asumir sus posiciones ideológicas, además de tomar en cuenta que lo importante no es tanto el tema, sino la claridad en lo que se desea contar, el objetivo, la idea que busca plasmar la historia, pues la idea es la que conecta con el lector, no tanto el texto.

Y finalmente, refiriéndonos al **reportaje**, Rodolfo Prada Penagos cree que el reportaje se diferencia de la crónica en que busca encontrarle explicaciones a la realidad, así como los objetivos de la misma y sus consecuencias. Aparte, investiga y encuadra los hechos, y en el mismo el periodista emplea un lenguaje libre y claro. El reportero debe vivir la noticia, sin embargo, debe tomar en cuenta la percepción de

todas sus fuentes, debe recoger los diferentes puntos de vista y a partir de ellos sacar sus propias conclusiones. Por ello mismo, Prada cita a Rychard Kapuczynski, quien cree que los periodistas, al tomar la mayor cantidad de fuentes para su trabajo, tendrán menos riesgo de ser manipulados por las mismas. José Luis Martínez Albertos va más allá, y cree que en el reportaje se deben suprimir los juicios personales de valor, aunque Martín Caparrós establece que la objetividad no es excusa para evadir la realidad ni para despersonalizar el texto del reportaje. El reportaje es una muestra de la realidad, y no es la realidad completa. Pero por sobre todas las cosas, un reportaje es una investigación. Sobre la redacción del reportaje, Daniel Samper cree que no es necesario que se escriba en primera persona porque es pretencioso, mientras que Caparrós cree que la primera persona debe ser tomada por la fuente y no por el narrador. (García, 2001, pp. 155-158). Asimismo, un reportaje, sobre todo si es de denuncia, debe requerir datos precisos, pues de lo contrario puede ser impugnado por las fuentes mediante, incluso, demandas penales. Se debe rastrear documentos que estén estrechamente relacionados al hecho que vamos a presentar en el reportaje, así como consultar fuentes y percibir sus sensaciones, sentimientos, percepciones e intereses; y finalmente organizar todo lo recolectado para poder redactar el documento final, que es nuestro reportaje. El reportaje puede ser de acontecimientos, de acción, de citas, o reportajes cortos: el de acontecimientos se refiere a hechos ya pasados, el de acción permite al reportero vivir la noticia, el de citas es básicamente una entrevista, y el reportaje corto es muy de primera fuente, es decir, un testimonio del periodista (García, 2001, pp. 159-165).

Según el libro de estilo de El Comercio, hay tres tipos de periodismo y, al menos, cuatro informaciones patrón, es decir, géneros periodísticos.

El periodismo informativo: constituye la columna vertebral noticiosa del diario. El Comercio exige que se dé relato de los hechos con toda la fidelidad e imparcialidad que la naturaleza humana permita. A este se le denomina también periodismo objetivo. No se debe poner en boca de personas anónimas comentarios que el periodista subrepticamente considere necesario deslizar. En todo caso, podrá preparar una nota de apoyo que se anexe a la información en la que incluirá sus comentarios. La obligación de dar a conocer al público la fuente de la que se obtuvo una información es una regla fundamental del periodismo informativo.

Si las fuentes son anónimas, no son creíbles, y eso es lo que debe tener en cuenta El Comercio a la hora de hacer coberturas especiales. Si El Comercio hubiese recurrido a asistentes con nombre y apellido para que expresen su felicidad por el nuevo papa, o su tristeza por el pontífice saliente, sus testimonios hubiesen sido más creíbles, porque van firmados con nombres y apellido.

El periodismo interpretativo: Es aquel que profundiza la noticia explicando los hechos. Así, no se limita a relatarlos, pero tampoco alcanza a dar una opinión de tipo editorial. Es una pieza fundamental del periodismo moderno, El Comercio lo propugna. La información interpretativa deberá trasuntar el convencimiento del periodista acerca de la conclusión a la que ha llegado. Para ello, su resultado tendrá que ser fruto de un concienzudo y completo análisis de lo acontecido. Si tuviese alguna duda, esta debe ser explícitamente señalada. El periodismo interpretativo no está vedado a ningún redactor de El Comercio, pero el texto ha de ser evaluado detenidamente por los respectivos editores antes de publicarse. La interpretación puede ser parte de una información o darse independientemente mediante una nota de apoyo. En el primer caso se presenta al comienzo la parte objetiva y luego la interpretativa.

La parte interpretativa también podría incluir las crónicas, ya que si bien se crearon como agentes de periodismo informativo, tal como lo define el profesor Ricardo Falla, dan una visión gráfica y hasta a veces subjetiva de los hechos, porque traslada a lo que ocurre las percepciones y comúnmente hasta las opiniones del redactor, aunque estas no deberán ser de forma recurrente sino más bien sutil, y la descripción de los hechos debe primar sobre los puntos de vista. Y más que la descripción, en la

interpretación debe reinar la explicación, el por qué sucede, que va más allá del qué sucede del periodismo informativo y el por qué creo que sucede del periodismo de opinión

El periodismo subjetivo: Es el periodismo de opinión. Se ejerce principalmente en la columna editorial, donde se expresa la posición de los directores. También se practica en otros espacios del diario a través de colaboradores y de periodistas autorizados. En situaciones especiales puede también incluirse a manera de nota de apoyo para tratar un tema de interés crucial. . Llevará el nombre del autor o firmará El Comercio si se trata de una opinión del diario¹²²

El periodismo subjetivo o de opinión es totalmente libre, pero tiene algunos límites: no debe incitar a la violencia y la al intolerancia, y debe aceptar que los lectores tienen otros puntos de vista. Los escritos de Francisco Miro Quesada, padre e hijo, asumen que todos debemos asumir la fe católica, aunque sus escritos no demuestran intolerancia, como si lo revelan los de Rossana Echeandia, quien habla de que el papa “no debe transar con la ideología”, o la del teólogo del Sodalicio que cree que “la aceptación de la verdad es la condición del diálogo”.

Sobre los géneros periodísticos, el libro de estilo especifica de la siguiente forma:

La nota informativa: Constituye la noticia del día, describe con objetividad un acontecimiento determinado. El lector, al concluir su lectura, no deberá haber sido influido por la opinión que el redactor pueda tener respecto al tema. El periodista produce la información relatando los hechos con la mayor objetividad. En ella se abstendrá de hacer cualquier tipo de interpretación, especialmente de emitir opinión. En caso de que juzgue conveniente entrar a la interpretación, podrá preparar una o varias notas de apoyo. La pirámide invertida organiza la jerarquía de los datos en forma decreciente, de forma que el lector tenga acceso inmediato a lo más sustanciales, y luego a lo complementario. Lo que, además, facilitaría la tarea de edición. La nota informativa precisa quien es el sujeto de la noticia, especialmente en el caso de denuncias en las que con frecuencia los afectados desean evitar la publicación de sus nombres. En aras de facilitar una lectura rápida, las notas informativas son especialmente concisas. Por ello, su extensión máxima no debe superar las 400 palabras. . Cuando se requiere destacar diferentes ángulos, la información puede partirse en varias notas

¹²² *Libro de Estilo de El Comercio* (1998) Lima, Empresa Editora El Comercio, pp. 51-52

En la nota informativa, deben responderse las seis preguntas: quién, qué, cómo, cuándo, dónde, por qué. Es correcto afirmar que si queremos hacer interpretaciones, debemos acudir a notas de apoyo, ya sea en despieces o piezas, para así agilizar el contenido y no cargarlo de subjetividades. En todo caso, las interpretaciones pueden ir en la leyenda fotográfica, más no en el texto informativo, que debe limitarse a responder estas seis preguntas y ampliar la información con declaraciones de los protagonistas de la noticia, quienes pueden dar su opinión, pero no pueden ni deben influenciar en la del redactor o periodista.

El análisis: es la información de tipo interpretativo. En ella, el periodista profundiza el hecho noticioso ofreciendo al lector explicaciones, proyecciones y conclusiones. Dentro de este patrón, El Comercio suele publicar enfoques desde una o varias perspectivas. El periodista no solo actúa con pleno conocimiento de los hechos que va a analizar, sino también con mesura y precaución, anteponiendo los principios éticos a toda consideración y redactando sus notas solo cuando tiene la total convicción de la seriedad y honestidad de sus conclusiones. El texto se diagramará de tal manera que el lector sepa que la información es de corte interpretativo. Es medianamente extenso: no más de 500 palabras.

El análisis de El Comercio hoy suele llamarse “reportaje”, y se emplean datos dentro del mismo, como entrevistas, gráficos estadísticos o piezas que contengan cuadros con cifras y conceptos que nos ubiquen bien en el relato que pretendemos contar, que nos expliquen el motivo de los sucesos, el contexto, el por qué los protagonistas de la noticia actúan de tal forma y cuáles son sus verdaderos objetivos o aspiraciones. Puede proponer soluciones, pero sin entrar en el terreno de la opinión.

Opinión: bajo ese rótulo se agrupan los textos que contienen la opinión explícita del diario o de algún periodista de planta, así como de los colaboradores y lectores. En el editorial se expresa la opinión de la dirección y tiene frecuencia diaria. No lleva firma, pero sobre él se coloca el logo de El Comercio. Mientras, el comentario editorial trata temas que no necesariamente constituyen la opinión de la dirección. Es escrito por personal de planta sobre asuntos específicos (columnas). Suele ir firmado y tiene frecuencia semanal. El artículo de opinión, por su parte, expresa el parecer de algún colaborador que no pertenezca a la plana del diario.

Como dijimos líneas arriba, las opiniones son libres, siempre y cuando no ofendan la dignidad humana y demuestren intolerancia o totalitarismo. Nuestra misión es convencer y no imponer nuestro pensamiento o imaginar el pensamiento de nuestros lectores como si fuera exactamente igual o parecido al nuestro, caer en eso convertiría nuestra publicación o columna antes que periodística, en panfletaria.

La Crónica: es la información de actualidad permanente sobre temas de mucho interés para la mayoría de lectores. Presenta un acontecimiento que ya ha sido dado como noticia. Tiene que ser narrativa y descriptiva. Informa y educa entreteniéndolo, por ello la agilidad del texto es imprescindible. Estas características hacen que la crónica tenga un gran auge. Por ello, todas las secciones deben beneficiarse con su alto índice de lectura. Requiere de una entrada o "lead" original y el tratamiento del lenguaje será normalmente menos formal. Necesita un despliegue y una diagramación especiales. El apoyo gráfico, tanto en fotografías como en ilustraciones, debe ser adecuadamente planificado para lograr realce. Su extensión es de hasta mil palabras.

La crónica, como género informativo que linda a veces en lo interpretativo, debe ser descriptiva pero al mismo tiempo, introducir sentimientos, percepciones y, de vez en cuando, puntos de vista, sin que estos tengan que afectar el curso de la historia. Lo que busca la crónica es, más que el lector sepa lo que piensa el redactor de lo que sucede, ponerse en su lugar, sentir lo que él siente, oler lo que él huele, saborear lo que él saborea, tocar lo que él toca, observar lo que él observa, y así sucesivamente. Se pueden emplear figuras retóricas, ya que una crónica, aparte de ser periodística, también es literaria.

La entrevista: Desarrollo un diálogo entre el periodista y el entrevistado. Se presenta en forma de preguntas y respuestas. Para producirla, el redactor debe cumplir con la preparación que requiere una documentación prolija, la ejecución que se realiza por lo general tras una cita y, por lo tanto, presupone la aceptación de quien proporciona la información; y la edición, donde el periodista puede tomarse la libertad de resumir y reordenar la entrevista, pero cuidando de no cambiar el contexto. Las preguntas deben ser concretas y bien fundamentadas, teniendo en cuenta que al lector le interesa conocer la opinión del entrevistado, no la del periodista. Las respuestas, cuanto más concretas y cortas, mayor agilidad le da a la entrevista. El entrevistado

debe expresarse en libertad¹²³

Además de que el entrevistado debe expresarse con libertad, el entrevistador no puede ser muy inquisidor con su entrevistado: tiene que a veces fingir pensar lo que él piensa, compartir sus opiniones, sus filias sus fobias, sus alegrías, sus pesares, para que así se desarrolle una conexión y una empatía que puede llevar al entrevistado a revelar situaciones inesperadas. Por ejemplo, Beto Ortiz, al entrevistar al fujimorista Jorge Trelles, fingió estar de acuerdo con él en que no debían equipararse los crímenes del gobierno aprista con el fujimorista, y ello llevó a espetar a Trelles la frase “nosotros matamos menos”, lo que perjudicó la candidatura de Keiko Fujimori en 2011, y permitió la victoria del ex presidente Ollanta Humala.

Si hay que hablar de reportajes, podemos mencionar un esquema armado por Teun Van Dijk: el reportaje tiene de por sí un resumen y un relato. Ese resumen posee un titular y un encabezamiento. Mientras que el relato refleja situaciones y comentarios. La situación tiene episodio y antecedentes, y el episodio, acontecimientos principales y consecuencias. El antecedente posee un contexto y una historia, y ese contexto incluye circunstancias y acontecimientos previos. Los comentarios producen reacciones verbales y conclusiones, las cuales alimentan expectativas y evaluaciones.¹²⁴

¹²³ *Libro de Estilo de El Comercio*, (1998) Lima, Empresa Editora El Comercio, pp. 73-79

¹²⁴ VAN DIJK, Teun (1990). *La noticia como discurso*, Barcelona, Paidós, pp. 86

CAPÍTULO 5

METODOLOGÍA

5.1 Diseño de investigación

Nuestro objeto de estudio son las columnas, notas informativas, crónicas y reportajes del diario El Comercio acerca de la renuncia de Benedicto XVI y los primeros días del pontificado del papa Francisco. Nos concentramos en el mensaje: en el discurso ideológico, en la ideología religiosa, en la construcción de los textos periodísticos del diario con respecto al tema de la renuncia de Benedicto XVI y los primeros días de pontificado del papa Francisco. Analizamos como universo o corpus a textos periodísticos que abarcan un periodo que va desde el martes 12 de febrero hasta el jueves 14 de marzo de 2013, ya que el 11 de febrero de ese año se anunció la renuncia de Benedicto XVI, el 28 de febrero del mismo año se ejecutó la renuncia, y en el período del 1 al 13 de marzo de 2013 se realizaron los preparativos para la elección del nuevo pontífice. Y las noticias de los periódicos se suelen publicar un día después de los sucesos.

Nuestra muestra o población son dieciocho textos, entre columnas, notas informativas, crónicas y reportajes de El Comercio referidos a la renuncia de Benedicto XVI y el pontificado de Francisco.

La unidad de análisis es la posición ideológica de los dieciocho textos referidos al tema mencionado. Dichos textos nos permiten dilucidar la línea periodística del diario respecto al tema y el discurso ideológico-religioso.

Nuestra disciplina de investigación es la del análisis del discurso. Nuestra investigación es exploratoria-descriptiva, ya que hemos explorado estudios previos de temas relacionados, aparte de identificar de manera descriptiva el objeto de estudio. La investigación posee un componente correlacional, ya que en nuestras variables de estudio hay una estrecha relación entre el discurso y la línea periodística.

Nuestra técnica de investigación bajo el análisis del discurso es la siguiente: agrupar cada texto dentro de cada tipo de discurso (objetivo, subjetivo) que vamos a identificar, dentro de un tipo de discurso (objetivo, subjetivo), y dentro de una determinada ideología (laica, confesional) y dentro de un elemento estructural de la noticia (mundos real, de referencia y posible). De esta manera, tomamos en cuenta las tres variables de nuestra investigación: discurso, ideología y construcción de las noticias.

Investigador	Quintanilla Gamboa, Eduardo Sebastián
Título	“La ideología en el discurso de las noticias del diario El Comercio con respecto a la renuncia de Benedicto XVI y el pontificado del papa Francisco”
Universo	Columnas, notas informativas, crónicas y reportajes
Muestra	Dieciocho (18) textos, entre columnas, notas informativas, crónicas, reportajes
Unidad de análisis	La posición ideológica de los textos que conforman las columnas, notas informativas, crónicas y reportajes referidos al tema.
Disciplina de investigación	Análisis del discurso
Tipo de investigación	Exploratoria-descriptiva-correlacional
Variables	- Discurso -Ideología -Noticia

5.2 Matriz de variables

OBJETIVOS	VARIABLE GENERAL	CONCEPTO	VARIABLE INTERMEDIA	CATEGORÍA	INDICADORES	TÉCNICA DE INVESTIGACIÓN
Identificar el carácter del discurso del diario El Comercio acerca de la renuncia de Benedicto XVI y el pontificado de Francisco -	Discurso	Grupo de unidades del uso del lenguaje (Van Dijk)	Tipos de Discurso	-Objetivo -Subjetivo	DIMENSIÓN TEXTUAL: Acto Principal Participantes e identidad Motivación de acciones Consecuencias Relación con hechos anteriores Acciones preparatorias Contexto Objetivos Info. Numérica Declaración de participantes DIMENSIÓN CONTEXTUAL Descripciones Evidencias de testigos y fuentes Conceptos	Análisis de contenido Análisis del discurso

					conocidos Emociones fuertes Opiniones distintas Presuposiciones Coloquialismos Metaforizaciones Ilocuciones y Perlocuciones (Fuente: VAN DIJK, Teun. <i>La noticia como discurso</i> , pág. 108-123)	
Explicar el discurso ideológico que se encuentra en las noticias del diario El Comercio acerca de la renuncia de Benedicto XVI y el pontificado de Francisco.	Ideología	Sistemas de ideas sociales, políticas o religiosas que comparte un grupo de personas (De Tracy)	Tipos de línea editorial	Línea religiosa	-Laica -Confesional	Análisis del discurso

<p>Describir los elementos estructurales en el discurso de las noticias del diario El Comercio respecto a la renuncia de Benedicto XVI y el pontificado de Francisco</p>	<p>Noticia</p>	<p>Un hecho verdadero, inédito o actual, de interés general, que se comunica a un público masivo, una vez que ha sido recogido, interpretado y valorado (Martínez Albertos)</p>	<p>Elementos de la noticia</p>	<p>Elementos estructurales</p>	<p>-Mundo real .Mundo de referencia -Mundo Posible (Fuente: ALSINA, Rodrigo. <i>La construcción de la noticia</i>, pág. 23-53)</p>	<p>Análisis de contenido.</p>
--	----------------	---	--------------------------------	--------------------------------	---	-------------------------------

5.3 Lista de textos a analizar

TIPO	TITULO	AUTOR	PÁGINA	FECHA
Nota	“Ya no tengo fuerza”	El Comercio	A1	12/2/13
Nota	“El Papa buscó fortalecer la identidad de la Iglesia en casi 8 años de pontificado”	El Comercio	A6	12/2/13
Nota	“Un predicador de la fe en el mundo”	El Comercio	A5	12/2/13
Columna	“El relativismo corroee el tejido social”	Alfonso Rivero	A4	12/2/13
Columna	“Nos lega su adhesión a la verdad”	Miguel Salazar, SCV	A2	12/2/13
Nota	“El Papa declara que el sillón de Pedro quedará vacante el 28 de febrero”	El Comercio/ Agencias	A2	12/2/13
Columna	“Yo renuncio”	Milagros Leiva	A22	12/2/13
Columna	“El retiro de Ratzinger”	Hugo Guerra	A18	13/2/13
Nota	“Benedicto XVI señaló que decidió renunciar por el bien de la Iglesia”	El Comercio	A14	14/2/13
Columna	“La renuncia del papa Benedicto XVI”	Francisco Miró Quesada Cantuarias	A23	15/2/13
Nota	“El Papa se va con mensaje de confianza en la Iglesia pese a las aguas agitadas”	Carlos Rojas Olivos	A2	28/2/13
Nota	“Soy un peregrino que inicia la última etapa de su peregrinaje en	El Comercio	A2	1/3/13

	la tierra"			
Crónica	"Un colombiano prepara atuendo del próximo pontífice"	Susan Abad	A5	1/3/13
Nota	"Recen para que el señor me bendiga"	Rossana Echeandía	A1	14/3/13
Nota	"Los cardenales eligen a un pontífice del continente de la esperanza"	Rossana Echeandía	A2	14/3/13
Nota	"El Papa tuvo una relación tirante con el kirchnerismo"	El Comercio	A4	14/3/13
Columna	"El Papa de la educación"	Francisco Miró Quesada Rada	Suplemento pág. 1	14/3/13
Crónica	"Bergoglio y los peruanos que invitó a Buenos Aires"	María Luisa Serra	Suplemento pág. 3	14/3/13

CAPÍTULO 6

PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

6.1 “Ya no tengo fuerza”

Comencemos por la portada del diario El Comercio del día 12 de febrero de 2013, cuyo autor de la nota en la portada (algo que solía haber en dicho diario hasta marzo de 2016, cuando su formato de lunes a viernes cambió de sábana a berlinés) es tanto la redacción del diario El Comercio -sin especificar el nombre del autor-, como agencias no especificadas. En la volada se menciona el texto: *Histórica decisión. Desde el año 1415 un sumo pontífice no renunciaba al papado*. Si nos remitimos a la bajada, se menciona que *Benedicto XVI sorprendió al mundo al renunciar al obispado de Roma. “He llegado a la certeza de que, por la edad avanzada, ya no tengo fuerza para ejercer adecuadamente el ministerio petrino”, declaró. El papa tiene 85 años*. La leyenda fotográfica especifica lo siguiente: *“Conmoción en el Vaticano. El obispo de Roma, Benedicto XVI, leyó en latín su renuncia al cargo de Sumo Pontífice de la Iglesia Católica. El sillón de Pedro quedará vacante el 28 de febrero”*.

En cuanto al análisis del discurso, comenzaremos por la dimensión textual. El acto principal es el anuncio de la renuncia, y los participantes son Benedicto XVI, quien hace el anuncio oficial, y su portavoz Federico Lombardi. La motivación de acciones es la falta de fuerzas por la edad avanzada, mientras que la relación con hechos anteriores se remonta a 1415, con la renuncia de Gregorio XII, la última en realizarse en la historia de la Iglesia. Las acciones preparatorias tienen que ver con la “examinación reiterada de la conciencia” del papa renunciante. La noticia no tiene objetivos claros, pero se sobreentiende que se busca un pontífice con mayor fuerza y menor edad. En cuanto a

la información numérica, se menciona que el papa tiene 85 años, que asumió el 19 de abril de 2005 y que renunciará el 28 de febrero de 2013. Hay dos declaraciones que destacan, y son las de Federico Lombardi: “nos ha tomado por sorpresa a todos (la decisión)”, y las del propio Benedicto XVI, quien señala: “después de haber examinado reiteradamente ante Dios mi conciencia, he llegado a la certeza de que, por la edad avanzada, ya no tengo fuerza para realizar adecuadamente el ministerio petrino”.

Sobre la dimensión contextual, comenzamos por las descripciones: se menciona que la renuncia fue al mediodía hora del Vaticano, y que causó conmoción en el mundo, así como ha desatado una serie de especulaciones sobre su sucesión. No hay muchas evidencias de testigos y fuentes acerca de la noticia, sólo declaraciones tanto del papa en su anuncio como del portavoz Federico Lombardi. Entre los conceptos conocidos destacan el de “romano pontífice” y el de “obispo de Roma”, ambos referidos a la máxima autoridad eclesial, el papa. La emoción más fuerte de la nota la expresa Federico Lombardi cuando asegura que la decisión los ha tomado “por sorpresa”. No se ven opiniones distintas, pero si se observa la presuposición de que la edad avanzada es lo que ha hecho renunciar a Ratzinger. Se observa un coloquialismo cuando se habla de que la decisión “ha desatado una serie de especulaciones”, lo que podría tomarse también como una metáfora, ya que las especulaciones no se desatan, sino que se formulan. Lailocución es la propia renuncia, mientras que la perlocución es la instauración de la sede vacante a partir del 28 de febrero. Es, en resumidas cuentas, una nota objetiva.

Hay cierta dosis de contenido confesional en la nota bajo la óptica de William James, quien habla de la visión pesimista de la fe. El hecho de que se mencione que la

renuncia produzca conmoción y especulaciones da un carácter sumiso de los que están interesados en saber sobre el Papa.

En cuanto a la construcción de la noticia, la realidad objetiva sería la propia renuncia, mientras que la realidad simbólica sería el hecho de que estemos hablando de un pontífice y que en casi 500 años no se haya producido un suceso de ese cariz. Y la realidad subjetiva sería la construcción de la presente nota. La realidad objetiva es el mundo real, la realidad simbólica es el mundo de referencia, y la realidad subjetiva es el mundo posible, es decir la noticia. (Ver copia facsimilar de la nota en: Anexos, página 198)

6.2 “El Papa buscó fortalecer la identidad de la Iglesia en casi 8 años de pontificado”

El siguiente texto fue publicado en la página A6 del día 12 de febrero de 2013. El autor de la nota es el diario El Comercio y varias agencias no especificadas. La bajada menciona que *“Benedicto XVI luchó contra el secularismo y fue un férreo defensor de la institución del matrimonio. Incluso permitió las misas en latín”* Podemos notar que “férreo” es una clara calificación valorativa. La leyenda fotográfica de la página menciona el siguiente adjetivo: *“Popular. Cerca al Vaticano, se venden calendarios y otros objetos con las figuras de Benedicto XVI, y su antecesor, Juan Pablo II”*,

Sobre la dimensión textual del análisis del discurso, podemos señalar que por ser una nota recopilatoria de la carrera pontificia de Benedicto XVI, el acto principal es precisamente su trayectoria papal, y los participantes son principalmente el papa Benedicto XVI, pero también en menor medida su portavoz Federico Lombardi. Entre las varias motivaciones de las acciones que ha tomado Benedicto XVI a lo largo de su

vida están “escuchar la voluntad del señor y dejarse guiar por él”, además de la purificación, la ortodoxia, el tomar al matrimonio homosexual como destructor del concepto de “género como don de Dios”, así como contrarrestar a lo que él llama “gobiernos ateos”. Según la nota, las consecuencias de estos actos señalan que “muchos jóvenes respondieron” a su llamado, además de la evolución de su imagen pública. Los hechos anteriores relacionados a toda la historia contada en el informe tienen que ver con la elección de Benedicto XVI como papa. El contexto se desarrolla entre 2005 y 2013, y la acción preparatoria se centra en la autodefinición que hace el papa como un “siervo de la viña del señor”, es decir, se denota que el pontífice no quiso en realidad tener el cargo, y que lo dejó todo en manos de Dios. Entre los objetivos que se mencionan están los de des-secularizar la Iglesia, retomar las tradiciones abandonadas, condenar el matrimonio gay y los gobiernos ateos. La información numérica, como en el anterior texto, alude a la última renuncia papal en 1415 y a la asunción de Benedicto XVI en abril de 2005. Entre las declaraciones más resaltantes están las de Benedicto XVI, quien señala que “mi programa es no hacer mi voluntad y no seguir mis propias ideas, sino ponerme junto con toda la Iglesia a escuchar la palabra y la voluntad del Señor, y dejarme guiar por él”, y dice que los gobiernos ateos “trataron de eliminar la luz de Dios al atender resplandores ilusorios y engañosos”; y sobre el pontífice, Federico Lombardi asegura que “escucha de verdad lo que su interlocutor quiere decirle. Lo hace con mucha atención y respeto. Tiene una lucidez y una claridad de pensamiento y de expresión, una densidad de contenido, que llama la atención de manera profunda”.

Y sobre la dimensión contextual, se hacen algunas descripciones sobre la personalidad purificadora e inquisidora del papa, además de señalar a Benedicto XVI como alguien que paso de ser duro a dócil, y la voluntad de escuchar descrita por Lombardi, muy aparte de la utilización de sombreros y atuendos que comenzó a usar y que fueron abandonados por sus antecesores. Entre las supuestas evidencias de testigos y fuentes están las de los ex anglicanos que querían entrar al catolicismo porque no estaban de acuerdo con la ordenación de mujeres sacerdotes y el matrimonio homosexual dentro de su iglesia, aparte del portavoz Lombardi al señalar su capacidad de escuchar. Entre los conceptos conocidos están el de “humilde trabajador de la viña del señor”, que es un dicho bíblico referido a Jesús de Nazaret, aparte del “secularismo”, que es muy vinculado a la laicidad creciente en Europa, lo que revelaría que cada vez hay menos católicos en dicho continente, y ello es cuestionado y criticado por el texto de El Comercio. Las emociones se centran más en el autor de la nota (desconocido) que en las propias fuentes, al señalar que muchos jóvenes respondieron positivamente a la ortodoxia, o que el papa últimamente tuvo una imagen más amable y cercana, o al asegurar que el pontífice se considera solo un servidor de la viña del señor, sin tomar en cuenta que sólo son declaraciones y no necesariamente tienen que reflejar su verdadero pensamiento. Se destaca la opinión del portavoz Lombardi, quien coincide con el autor en señalar las virtudes del renunciante papa. Se presupone que el papa buscaba guiarse por la voluntad de Dios durante su mandato. Hay algunos coloquialismos, cuando se habla de que el papa ha relajado restricciones a las misas en latín, cuando se debe decir que las anuló o las disminuyó. El decir “se considera un humilde trabajador de la viña del señor” ya es una metáfora, puesto que la Viña del

Señor no existe, y solamente es una figura retórica dentro del discurso católico. Como una ilocución se puede tomar el que el papa “ponga énfasis en la ortodoxia” y como perlocución que los jóvenes “respondan positivamente”. Por la cantidad de emociones, coloquialismo y metáforas, podemos aseverar que es un texto subjetivo.

Por lo que estamos en condiciones de establecer que la nota es confesional, ya que se evidencia la fascinación de lo tremendo bajo la teoría de Rudolff Otto, además de la visión protectora moral de la religión, postulada por Melsin. Y bajo la visión de Murdock existe un claro orgullo del escritor de la nota al defender su posición.

Sobre la construcción de la noticia, hay una manipulación de la realidad al lanzar los estereotipos y los adjetivos favorables al papa y desfavorables hacia los críticos de la Iglesia, y nos estamos refiriendo a la teoría de Doelker, Enzensberger y Baudrillard. También tomamos en cuenta a Livolsi, que cree que la información repetitiva mantiene el statu quo, y los adjetivos calificativos se parecen mucho, tanto positivos como negativos, y estos buscan que la posición de la Iglesia se afiance. Y también hay que citar a Alsina por las luchas de poder que se muestran en la nota, entre los “gobiernos ateos” y la “iglesia purificadora”. Bajo el punto de vista de Alsina, el mundo real son las obras, y omisiones de Benedicto, el mundo de referencia serían los constantes adjetivos y estereotipos que El Comercio hace tanto del papa como de quienes critican sus ideas, y el mundo posible es esta nota informativa. (Ver copia fascimular de la nota en: Anexos, página 199)

6.3 “Un predicador de la fe en el mundo”

Es una nota publicada en la página A5, de día 12 de febrero de 2013. La leyenda fotográfica de por sí ya comienza con un adjetivo: *“Querido. El 28 de marzo del año*

pasado, Benedicto XVI fue ovacionado por miles de cubanos". Mientras que en la segunda leyenda fotográfica existe un marcador de certeza: "Hombres de fe: Joseph Ratzinger y su predecesor Juan Pablo II, en una imagen de 1979". Y en la tercera fotografía ya se menciona otro adjetivo: "Visita ilustre. Joseph Ratzinger llegó al Perú en julio de 1986 para cumplir actividades académicas. Visitó Villa El Salvador, y fue condecorado por la Facultad de Teología Pontificia y Civil de Lima y por la Pontificia Universidad Católica del Perú".

Sobre la dimensión textual del análisis del discurso, el acto principal, a diferencia del texto anterior, es la biografía de Benedicto XVI, centrada en los tiempos anteriores a ser electos pontífices. Entre los participantes de la nota están el papa Benedicto XVI, su padre Joseph, su madre María, su hermano Georg, el filósofo Hans Kung y el papa Juan Pablo II. Entre las motivaciones que se encuentran en el texto tenemos el ímpetu de Ratzinger por ser cardenal desde los 5 años, su acercamiento a la modernidad en el concilio Vaticano II, que lo hizo ser tomado en cuenta por Hans Kung, y su percepción crítica hacia las revueltas de mayo del 68, que lo motivaron a alejarse de los postulados "modernistas" y "relativistas" de Kung. Una consecuencia de su alejamiento de las posiciones modernistas es el llamado que hace Juan Pablo II para que dirija la Congregación para la Doctrina de la Fe; y que su desempeño tanto como prefecto de esa congregación, y como decano del colegio de Cardenales, así como al haber dirigido las misas pro eligiendo pontífice, lo llevaron a ser electo papa. El principal hecho anterior que origina toda la vocación pastoral de Ratzinger son las declaraciones de su hermano Georg, quien asegura que desde los 5 años Ratzinger ya quería ser cardenal. El contexto es decir el tiempo y la situación de esta nota recopilatoria, enumera hechos

que van desde 1927 hasta 2005, fechas en las que el papa nació y se convirtió en pontífice, respectivamente. Una acción preparatoria destacable es su formación teológica, la que lo lleva a ser un teólogo prominente en los tiempos del concilio Vaticano, así como el tomar medidas contra los teólogos de la liberación, que lo llevaron a ser uno de los predilectos del papa Juan Pablo II, quien llevaba a cabo una gestión que condenaba el relativismo y buscaba darle más importancia a Dios que al hombre. Su primer objetivo fue convertirse en sacerdote, luego en cardenal, y yendo a objetivos más profundos, están el de evitar que la iglesia caiga en el relativismo y predicar contra el llamado secularismo, que no es más que el alejamiento de los hombres hacia la Iglesia. Se mencionan como datos numéricos su nacimiento en 1927, su ordenación sacerdotal en 1951, su doctorado en 1953, su nombramiento como arzobispo de Múnich en 1969, su nombramiento por Juan Pablo II como prefecto para la Doctrina de la Fe en 1981, su nombramiento para dirigir el colegio cardenalicio en 2002 y su asunción papal en 2005. No hay declaraciones de participantes, solo una paráfrasis a su hermano Georg sobre las intenciones sacerdotales de Ratzinger.

En cuanto a la dimensión contextual, hay descripciones como al indicar que fue obligado a integrar las Juventudes Hitlerianas pese a la oposición de su padre, o al recordar que quiso ser cardenal desde los cinco años, o al detallar que en Tubingia tuvo un importante viaje al poder conocer a Hans Kung, también al señalar que en un inicio buscaba acercar la religión con la modernidad y otras religiones, y al asegurar que emergió como papable favorito al impresionar a sus colegas cuando fundamentó los supuestos peligros del secularismo. No hay muchas evidencias con fuentes, solo se mencionan los encuentros con Hans Kung y los dichos de Georg Ratzinger sobre su

vocación sacerdotal. Entre los conceptos conocidos están los de Congregación para la Doctrina de la Fe, Colegio de Cardenales, relativismo, secularismo, Concilio Vaticano II y Juventudes Hitlerianas, este último siendo un grupo militar que defendía al régimen nazi en la II Guerra Mundial. Entre las emociones fuertes se observan los deseos frustrados de Ratzinger por convertirse en sacerdote mientras integraba las Juventudes Hitlerianas, y su temor de caer en el relativismo luego de los sucesos de Mayo del 68. Se observa que tanto Hans Kung como Ratzinger tiene opiniones distintas acerca de cómo debe llevarse la gestión de la Iglesia, mientras que Kung es más secular y relativista, Ratzinger era más teocéntrico, opinión que comparte el autor, al no poner entrecomillado que “Ratzinger tenía temor de caer en el relativismo” o que “Ratzinger predicaba contra los peligros del secularismo”, asumiendo que ambos conceptos son peligrosos y eran considerados tentadores, ya que ante las tentaciones, siendo la mayoría de estas malas, se cae. Se presupone que es su formación teológica es la que lo lleva a formular su pensamiento y a posicionarse como un teólogo respetable, además de que por sus críticas hacia mayo del 68, el guió a la Iglesia hacia un camino correcto. No hay coloquialismos ni metaforizaciones. Una ilocución puede ser cuando Ratzinger invoca a sus colegas cardenales a abandonar el secularismo, y como perlocución recibe el ser electo papa. Ya que, como vimos, el autor toma una posición ligeramente favorable hacia el pontífice, podemos concluir que es un texto levemente subjetivo.

Es un artículo confesional: no hay elementos tremendos ni fascinantes, pero la posición acerca de la doctrina que debe seguir la Iglesia, así como de la posición

teológica de Benedicto XVI ante su rival Hans Kung se exhibe con orgullo, bajo los postulados de Murdock.

Sobre la construcción de la noticia, vamos a señalar que hay un afán más que por crear realidades, por manipular las que hay, cuando se critica a la teología de la liberación y se le relaciona de manera aparente con el secularismo, si seguimos la lógica del discurso de la nota y las afirmaciones de Julio Vargas Prada, que tilda a dicha teología de “antropocentrista”, lo cual bajo su percepción sería “nefasto” ya que un religioso tiene el deber de poner a dios siempre en el centro. Y bajo el análisis de Martínez Albertos, hay un ánimo de subjetividad, por ejemplo, al no señalar las razones por las cuales Benedicto XVI se unió a las juventudes hitlerianas, ni al explicar por qué uno debe oponerse a la teología de la liberación, y no a los pensamientos de Josemaría Escrivá, por poner un ejemplo. Para Alsina, el mundo real es la trayectoria papal, el mundo de referencia son las interpretaciones que se hacen de la Teología de la liberación y de las juventudes hitlerianas. Y ello crea al mundo posible, que es esta nota que busca que el nombre de Benedicto XVI no quede opacado por sus errores u omisiones. (Ver copia facsimilar de la nota en: Anexos, página 200)

6.4 El relativismo corroe el tejido social”

Dejemos de lado por un momento las notas informativas y concentrémonos en esta opinión, ubicada en la página A4 del 12 de febrero del 2013, y escrita por Alfonso Rivero, diplomático.

Sobre la dimensión textual del análisis del discurso, el acto principal al que se refiere Rivero es el anuncio de la renuncia de Benedicto XVI, y el participante de la

columna es el propio pontífice renunciante. Las motivaciones de las acciones del papa son, según el autor, el combate al relativismo, la defensa de la vida y la familia, así como la defensa de la ortodoxia doctrinal, la preocupación por la persecución hacia los cristianos, los gobiernos que abusan de las libertades y el drama de la pobreza. Las consecuencias serían las lecciones de coraje, responsabilidad y desprendimiento que menciona Rivero, además del dolor y la tristeza que, según el autor, la renuncia produce tanto en católicos como en no católicos. Entre los hechos anteriores, Rivero hace énfasis en la formación teológica, filosófica y académica del renunciante papa, la que lo lleva a escribir “poderosas encíclicas”. El contexto es la trayectoria papal de Benedicto XVI, que culmina el 11 de febrero de 2013, en medio de una época signada, según el autor, por el relativismo. Las acciones preparatorias tienen que ver más que nada con su renuncia, la que presenta “consciente de la seriedad de dicho acto y en plena libertad”, aunque otra acción preparatoria sería su formación teológica. Mientras que los objetivos son la defensa de la verdad, de los derechos humanos, además de construir una sociedad sana mediante la ortodoxia doctrinal. La información numérica menciona que la renuncia se efectuará el 28 de febrero a las 20 horas.

Entre las descripciones podemos hallar la definición de las “poderosas encíclicas”, la importancia de las homilías semanales, los lamentos de los católicos ante la renuncia, además de señalar que el diario *Avvenire* destaca que el pontífice siempre ha defendido los derechos humanos y los ha difundido en los pueblos, aparte de describir la renuncia como un “hermoso gesto” propio del “máximo referente moral” del planeta, además de destacar que el mensaje de la renuncia fue breve y profundo. No hay muchas evidencias de testigos, solo se toman como fuentes al diario *Avvenire* y a la

declaración de renuncia del 11 de febrero. Tenemos conceptos conocidos clave como la ortodoxia, la universalidad, el relativismo y el ministerio petrino. La emoción fuerte la expresa el columnista, al manifestar su tristeza por la dimisión del pontífice y sus interrogantes sobre quién lo sucederá, además de calificar la renuncia como “hermoso gesto” y lamentar la situación “dramática” de los pobres. Hay opiniones claras sobre el relativismo y su función destructiva en la sociedad, la cual debe ser contenida por la Iglesia. Se presuponen dos cosas: que el papa renunció por su falta de fuerza y por su coraje, responsabilidad y desprendimiento, aparte de presuponerse que el papa es la “máxima autoridad moral” del mundo. Hay coloquialismo al hablar de un “hermoso gesto”. Una metaforización clara es la de las “poderosas encíclicas”, además de las “fuertes batallas” y al describir al relativismo como una “fuerza que corroe el tejido social”. Lailocución es la renuncia papal, mientras que la perlocución son las reflexiones y enseñanzas que, según el autor, esta renuncia deja.

La columna es claramente confesional: el propio columnista exhibe una fascinación tremenda, ni siquiera ante la figura de lo divino, sino ante un ser mortal y supuestamente pecador como lo es un pontífice. Ello lo lleva a no explicar las razones por las cuales el admire su ideología, por más que él de algunas luces. Bajo la visión de Murdock podemos decir que es una columna orgullosa y hasta conformista, porque no llega a explicar por qué el relativismo es tan malo.

Y bajo la visión de Eco, en esta columna (no es propiamente una noticia) se magnifican acontecimientos minoritarios, como lo son los libros de Benedicto XVI y sus encíclicas: el tema es la renuncia y no tanto la ideología eclesial. El mundo real es la ideología de Benedicto XVI, el mundo de referencia es la calificación que Rivero hace

sobre el relativismo, mientras que el mundo posible es esta columna que se preocupa por alabar la figura papal en vez de explicar por qué defiende sus postulados. (Ver copia facsimilar de la nota en: Anexos, página 201)

6.5 “Nos lega su adhesión a la verdad”

Es una columna publicada en la página A2 el 12 de febrero de 2013 por el consagrado Miguel Salazar, teólogo de la Universidad Católica San Pedro de Arequipa, y por añadidura, miembro del Sodalicio de Vida Cristiana.

En cuanto a la dimensión textual del análisis del discurso, tenemos como actos principales mencionados como Salazar tanto la aceptación de Benedicto XVI de su cargo como papa en 2005 como su dimisión en 2013, y el único participante es el propio pontífice. La motivación principal del artículo será el “servicio a la verdad” que caracteriza al papado de Benedicto XVI. Una consecuencia interesante señala que, adhiriendo a la verdad de la Iglesia se puede dialogar con ella, ya que es una condición según Salazar. El columnista relaciona el supuesto espíritu dialogante del papa saliente con sus conversaciones previas y “sin texto preparado” con sacerdotes, periodistas, padres, niños, enfermos, presos. El contexto, como el propio título lo dice, está ubicado en el legado papal, relacionado a su gestión entre 2005 y 2013. Entre las acciones preparatorias se puede encontrar los diálogos que tuvo el papa con comunidades cristianas no católicas y con ateos, además de sus encíclicas, homilías, tratados y discursos, acciones que llevaron al papa, según el autor de la columna, a ser un líder dialogante y abierto. El objetivo principal que se halla es que el papa Benedicto XVI buscaba que la sociedad se acercara a la Iglesia pero que aceptara “la verdad”, sin

precisar a qué tipo de verdad se refiere. No hay información numérica, pero hay declaraciones de Benedicto XVI, como “soy un simple y humilde trabajador de la viña del señor” y “(tengo) incapacidad para ejercer el ministerio que me fue encomendado.”

Sobre la dimensión contextual, el autor hace descripciones referidas a la señalada firmeza que tuvo Benedicto XVI a la hora de enfrentar las denuncias de abuso sexual por parte del clero, además de decir que la fe del papa está alimentada por su encuentro con Jesucristo, y al señalar que el papa da muestras de purificación y reconciliación. No hay evidencias de testigos ni de fuentes sobre lo que dice Salazar sobre Benedicto. Se presencian algunos conceptos, como viña del Señor y Concilio Vaticano II. El artículo está lleno de emociones fuertes, cuando el autor dice que el mundo académico estaba “tan cercano al corazón” del papa, o al mencionar que su renuncia tuvo “cristiana sencillez”, o al asegurar que tiene “amor por la verdad y la justicia”. Entre las opiniones que encontramos vemos que el autor cree que las enseñanzas del papa tienen “riqueza y hondura”, además de tener talla intelectual y profunda mirada de fe, rigor intelectual y sensibilidad fina, y haber dado pasos históricos de reconciliación, no teniendo “temor a señalar la gravedad de los males cometidos” ni a “tomar las medidas necesarias”, refiriéndose muy posiblemente a los males de la Iglesia. La columna es confesional, y se basa en la premisa de Rudolff Otto sobre la fascinación tremenda., aparte de haber dependencia y orgullo bajo la óptica de Murdok, sobre todo cuando se resaltan las supuestas cualidades del Papa y al despreciar a todos aquellos no aceptan la doctrina, respectivamente. Se presupone que aceptando la verdad puede haber un dialogo, y que sus discursos y diálogos son los que definen su vocación por la verdad. No hay coloquialismos. Hay varias metaforizaciones, al decir

que hay un rasgo que brilla con fuerza, o que su fe está alimentada en el encuentro con Jesucristo, o al mencionar conceptos como “talla intelectual” y “viña del señor”. La ilocución es la aceptación de la verdad, y la perlocución es el dialogo. Por la cantidad de metáforas, opiniones y emociones, es una columna subjetiva.

Sobre la construcción de la noticia, podríamos decir que la realidad está creada, ya que a los lectores no nos consta que la doctrina eclesiástica sea real, y mucho menos las cualidades humanas del pontífice saliente. Estamos refiriéndonos a las teorías de Wolf y Verón. Hay una información repetitiva bajo la óptica de Livelsi cuando se enumeran loas y adjetivos positivos hacia el pontífice. Y hay un riesgo de subjetividad alto, bajo el lente de Martínez Albertos. El hecho es el papado de Benedicto, es decir el mundo real. El mundo referencial son sus cualidades humanas y la veracidad de la doctrina. Y todo ese grupo de loas resumidas en una columna es el mundo posible. (Ver copia fascimular de la nota en: Anexos, página 202)

6.6 “El papa declara que el sillón de Pedro quedara vacante el 28 de febrero”

Es una nota publicada también el 12 de febrero de 2013 en la página A2, de autoría de *El Comercio* y agencias no especificadas. En cuanto a la dimensión textual del análisis del discurso, el acto principal está mencionado en el titular: que el papa ha renunciado. Los participantes mencionados de la nota son Benedicto XVI, Gregorio XII (anterior papa en renunciar), Georg Ratzinger, Federico Lombardi, el periodista alemán Peter Seewald y el cardenal colombiano Darío Castrillón. La motivación de acciones está referida a la edad avanzada del papa, aparte de su intención de dedicar su vida a la plegaria, y las declaraciones previas que le dio a Peter Seewald, donde menciona

que si el papa no puede física, psicológica y espiritualmente dirigir la Iglesia, tiene el derecho y a veces el deber de renunciar. La consecuencia principal es que el papa se convertirá en obispo emérito de Roma, además de su pronta mudanza al palacio de Castelgandolfo. Una relación principal con un hecho anterior es la renuncia de Gregorio XII hace 598 años. El contexto se da, como dice el texto, en una época donde la Iglesia debe adaptarse a los tiempos modernos y donde el papa ha pedido perdón por primera vez acerca de los abusos sexuales. Las acciones preparatorias evidencian que el papa Benedicto tomo su decisión en total libertad, en sano juicio y delante de cardenales, tal como lo señala el Código de Derecho Canónico, aparte del anuncio previo de una posible renuncia que le hizo a Peter Seewald en 2010, además de haber tomado la decisión final en 2012, en sus viajes a Cuba y México, tal como lo asegura el diario *L'Observatore Romano*. El objetivo principal es que el papa pueda tener una residencia en una de las colinas vaticanas, y llevar una vida de retiro y oración. La información numérica, aparte de los anuncios previos de su renuncia en 2010 y 2012, señala el año de la última renuncia, que fue en 1415.

Sobre la dimensión contextual, se describe que el papa fue traicionado por uno de sus más cercanos colaboradores, que la noticia sorprendió a todos y que el deterioro del papa llevaba un par de años, además de indicarse que el anuncio se dio al mediodía del 11 de febrero en un sínodo de cardenales, y de mencionarse que el papa es hipertenso y que posee una artrosis que afecta a una de sus rodillas; aparte que cardenales como Oscar Sánchez y Darío Castrillón aseguraron que sus colegas estaban “muy asombrados” y el papa “muy sereno”, respectivamente. Una fuente importante es el portavoz Federico Lombardi, quien si bien admitió que el papa tiene

algunos males, no posee nada de gravedad; y otra fuente es Peter Seewald, que relata en su libro “Luz de Dios” que el papa Benedicto aseguro que a veces el papa tiene el derecho y el deber de renunciar. Hay conceptos como sillón de Pedro, emérito, Código de Derecho Canónico. Se incluyen emociones, cuando se relata que Benedicto “sufrió la traición de uno de sus más cercanos colaboradores”, o cuando el papa dice que quiere “servir de todo corazón a la Iglesia” por medio de la plegaria, al hablarse de un proceso frenético de elección del nuevo pontífice y cuando Lombardi dice que la renuncia “sorprendió a todos”. Una opinión que se puede recoger del texto es que “adaptó la Iglesia a los tiempos modernos” y que lo que hizo uno de sus cercanos colaboradores con él fue una “traición”, o calificando su retiro como “sosegado”, Se presupone que el sínodo de cardenales estuvo planificado por el papa para poder anunciar su renuncia, en la cual menciona que ya no tiene fuerzas por su avanzada edad, y que esta se tomó luego de “examinar su conciencia ante Dios”. Un coloquialismo que podemos notar es cuando se señala la frase final de la carta de renuncia como “remate”. No hay metaforizaciones. La ilocución es la renuncia, y la perlocución es la instalación de una sede vacante y una nueva residencia para el saliente pontífice. Por la cantidad de opiniones y descripciones, podemos concluir que es un texto levemente subjetivo.

Es una nota confesional, bajo la visión de Murdock, hay conformismo ya que no se llega a profundizar por qué el papa llega a consultar su decisión ante dios, o cómo es que la filtración de documentos puede ser catalogada como traición, o cómo es que el papa ha llevado a la Iglesia a la modernidad.

Sobre la construcción de la noticia, está claro bajo las concepciones de Doelker, Enzensberger y Baudrillard que esta nota busca manipular la realidad, y hay un claro ánimo de subjetividad y disposición intencional según los postulados de Martínez Albertos. El hecho es representado por los problemas que tuvo que enfrentar Benedicto antes de finalizar su pontificado y las características del mismo, es decir el mundo real. El mundo de referencia es la calificación que se hace a la gestión moderna del Papa y a la traición que habría padecido. El mundo posible es esta nota que más parece una crónica testimonial subjetiva. (Ver copia facsimilar de la nota en: Anexos, página 203)

6.7 “Yo renuncio”

Es una columna escrita por la conocida periodista Milagros Leiva, y publicada en la página A22 el 12 de febrero de 2013. Sobre la dimensión textual del análisis del discurso, el acto principal es la renuncia de Benedicto XVI, y los participantes de la columna son el saliente pontífice y alguien que no está vinculado a la renuncia, que es el agonizante presidente Hugo Chávez, a que Leiva compara negativamente con Benedicto XVI. La motivación de la acción de renuncia, según Leiva, es la soltura y desapego del papa, y la aceptación de las limitaciones que tiene, además de su pragmatismo y la defensa de la causa eclesiástica, además de asegurar que el papa no se cree irremplazable, aunque la columnista insinúa que el papa pudo haber sido presionado a hacerlo. Las consecuencias que ella establece son que Benedicto XVI tiene humildad, que ha demostrado ser generoso y no prepotente, y que no quiere vivir del pasado glorioso. Relaciona la crisis papal con un hecho anterior, que es la enfermedad del presidente Hugo Chávez y con otros líderes a quienes no menciona

que deciden quedarse eterna y soberbiamente en el poder, pero que según ella son mayoría. El contexto se da en medio de lo que Leiva llama “pasajes oscuros”, y refiriéndose a que enfrentó los escándalos y las vergüenzas de las denuncias hacia curas pederastas, además de insinuar que “su corona se llenó de espinas inconfesables”. Las acciones preparatorias que la columnista señala son que el papa cogió su ego y lo empaquetó con humildad para poder renunciar. El objetivo estaría en demostrar que se puede renunciar desde un puesto casi de veneración y validar “el concepto de desapego en nombre de una causa justa”. No hay información numérica. Según Leiva, el papa habría declarado para sí que “hasta aquí llego, mis límites físicos impiden mi trabajo, me alejo, me voy”.

Ya entrando a la dimensión contextual del análisis del discurso, Leiva describe que la renuncia es “una palabra incomprendida, intensa siempre” y que “nos confronta con nuestro ego, nuestra responsabilidad, con la ética, defensa de nuestros valores y forma de actuar”, además de describir que el papa “se llevará los pecados de la Iglesia a la tumba”. No hay evidencias de testigos. Ha conceptos como “desapego”, “Vatileaks”, “pederastas”, “ego”. En cuanto a las emociones fuertes, habla de la “cara que puso cuando leyó los Vatileaks” y de que cuando lee la carta del papa, la columnista piensa “en sus propias renunciaciones”, además de señalar que la renuncia generosa es una “tremenda lección”. Ella opina que no quiere tejer teorías sobre su renuncia ni saber lo que dijo y no dijo el papa porque “solo él y su conciencia lo saben”, pero lo califica como un hombre inteligente, racional, pragmático y responsable, a diferencia de Hugo Chávez que es “incapaz de renunciar”, además de creer que renunciar es triunfar y ser consecuente, aunque en la propia columna hay una contradicción: no se llega a aclarar

si el papa ha renunciado por presión o no, puesto que en el segundo (“si fue por presión, eso no lo sabremos”) y último párrafo (“la renuncia sin presión y sólo por convicción es muy poderosa” se señalan dos versiones distintas sobre el particular. En cuanto a las metaforizaciones, la más clara es cuando dice que a Hugo Chávez “una enfermedad le susurra que no es inmortal”. Lailocución principal es la humildad junto con la valentía, y la perlocución es el hecho de renunciar. Es, en definitiva, una columna subjetiva.

La ideología de dicha columna es mixta. Hay un conformismo bajo los postulados de Murdok, ya que la autora “no quiere tejer teorías acerca de la renuncia”. Pero también hay críticas hacia la situación de la Iglesia, hacia los “oscuros pasajes” y se revela que pudo haber presión en el papa para que renuncie.

En cuanto a la construcción de la noticia, habría una magnificación, según lo que piensa Eco, de hechos minoritarios. La autora se centra en la renuncia pero no en los motivos que la llevaron a cabo. Por lo tanto, se exagera cuando solo se busca hablar de lo virtuosa que es la dimisión. Bajo los preceptos de Martínez Albertos, se recogieron datos básicos sobre la renuncia del pontífice, se interpretaron como una actitud “noble”, y se valoraron en la redacción de esta columna a la hora de colocar adjetivos positivos sobre el renunciante papa, y negativos hacia aquellos que le hicieron el pontificado difícil y hacia seres que no tienen nada que ver con el asunto, como Hugo Chávez. El hecho es la renuncia, es decir el mundo real. El mundo de referencia son las constantes percepciones de alabanza hacia la decisión papal y de crítica hacia las dificultades del pontífice y hacia la arrogancia de otras autoridades como el presidente de Venezuela. El mundo posible es la presentación de esta columna, cuyo contenido refleja los hechos

pero los califica bajo los criterios de la autora que expone qué es lo que representa o debería representar una renuncia, tanto en el mundo eclesial como en el mundo presidencial. (Ver copia fascimular de la nota en: Anexos, página 204)

6.8 “El retiro de Ratzinger”

Se trata de una columna publicada en la página A18, del 13 de febrero de 2013, y escrita por el periodista Hugo Guerra. El acto principal es la dimisión del pontífice, mientras que los participantes de la columna son Benedicto XVI, el escritor Peter Seewald y el líder de los Legionarios de Cristo Marcial Maciel. Según el autor, lo que motiva las decisiones del papa es la necesidad del orden, algo que describe como “bestellung”, debido a que hay desorden y crisis en la Iglesia por los escándalos financieros, el destape de secretos de estado y la fuga de dos millones de fieles entre 2008 y 2012, lo que expresaría un caos y la mayor crisis en 400 años. La principal consecuencia que se saca es que el papa ha admitido que en la iglesia hay “suciedad”. Relaciona la obsesión del papa con el orden con la experiencia que tuvo con él en su visita a Lima en 1986, al resaltar su erudición y su pensamiento cartesiano y jerárquico. El contexto se da en la peor crisis de la Iglesia, donde entre 1950 y 1980 habría abusado de 35 mil niños según el columnista, además del alejamiento de fieles que se da hasta el año 2012, siendo los últimos cuatro años de análisis los de mayor abandono a la fe católica. La principal acción preparatoria son las declaraciones que le da a Peter Seewald en 2010, cuando asegura que “si un pontífice está impedido física, psicológica y mentalmente impedido, tiene el derecho y el deber de renunciar”. El objetivo es que el papa lleve un buen encargo de su oficio, según el columnista. Hay información

numérica sobre la cantidad de niños abusados en 30 años, que fue de 35 mil, y la visita al Perú de Ratzinger en 1986, su asunción papal en 2005 y la fuga de fieles entre 2008 y 2012.

Sobre la dimensión contextual, se describe al papa como un líder frío, sensible, formal, elitista y conservador, además de precisar el autor que él pudo conversar detenidamente con el futuro pontífice durante algunos minutos en 1986, aparte de describir las incidencias de la pedofilia eclesiástica en países como Alemania, Austria, Holanda, Suiza, Italia, España, Estados Unidos y México. La fuente es el mismo columnista, ya que él pudo ser testigo de sus discursos en la Universidad Católica y en la Facultad de Teología Pontificia y Civil de Lima. Se presentan conceptos como “bestellung” (orden), “endémico”, “progresismo”, “celibato” y “Holocausto”. Las emociones del autor se revelan al decir que la falta de vocaciones sacerdotales es “dramática”, al catalogar al papa como frío pero sensible, y al calificar los descubrimientos sobre los Legionarios de Cristo como “espantosos”. El columnista opina que el pontifica es un referente de la derecha cultural, con una visión muy conservadora, y lo califica de poco carismático, de referirse desatinadamente al islam, y lo critica por haber levantado la excomunión a obispos que afirmaron la inexistencia del Holocausto, ser poco enérgico con la pederastia y huir al debate sobre el celibato. Además de tener una doctrina ultra sobre el matrimonio y la homosexualidad, y permanecer impermeable a los cambios, y calificó al catolicismo de Norteamérica y Europa como “decadente” y al Concilio Vaticano II como “progresista”. El presupone que su frialdad y su pensamiento cartesiano lo han llevado a tener esas ideologías, y que su obsesión por el orden lo ha motivado a renunciar. Hay una metaforización

referida a la limpieza que el papa debe hacer a la Iglesia. No hay coloquialismos. La ilocución es la obsesión por el orden, y la perlocución es la propia renuncia. Es una columna que trata de ser objetiva, porque el autor tiene dos puntos de vista, positivo y negativo, sobre el pontífice.

La ideología del artículo es mixta, ya que defender los derechos de las mujeres y las minorías sexuales es propio del ideal de “placer inmediato”, lo cual según el postmodernismo es igual a “felicidad”; además de criticar la pederastia, la falta de vocaciones y señalar el crecimiento del evangelismo, aunque hace énfasis en las “obsesiones anticlericales”, y señala su sensibilidad, toma fría de decisiones y sus conocimientos antropológicos.

Bajo la construcción de la noticia, podríamos estar en condiciones de decir, como Martín Serrano, que esta columna busca reforzar una identidad social, en este caso, una identidad postmoderna, y quizá hasta individualista, pero en el sentido de los derechos civiles y personales, no tanto en los derechos sociales, los cuales no se mencionan en el artículo, por ejemplo, el trabajo, la educación, la salud, etc. El mundo real son los hechos que han marcado la vida eclesial de Ratzinger: sus viajes, sus acciones como pontífice, sus omisiones, su renuncia, sus posiciones conservadoras acerca de la moral sexual y reproductiva. El mundo de referencia es la adjetivación crítica que tiene Guerra acerca de dichas acciones, pensamientos y omisiones. Y el mundo posible es la columna que acabamos de analizar, donde el autor argumenta por qué el papa saliente desacierta en cuanto a derechos individuales y en los diversos escándalos que ha afrontado su institución. (Ver copia fascimular de la nota en: Anexos, página 205)

6.9 “Benedicto XVI señalo que decidió renunciar por el bien de la Iglesia”

Es una nota informativa publicada en la página A14 de 14 de febrero de 2013. Sobre la dimensión textual del análisis del discurso, el acto principal es el mensaje del papa hacia sus obispos. Los personajes son el papa Benedicto XVI, y una audiencia de más de 8 mil personas, entre ellas muchos obispos que estuvieron en el sínodo de dos días atrás. La motivación de las acciones se señala en el propio titular, cuando el papa señala que renunció “por el bien de la Iglesia”. La consecuencia principal según la nota es la ovación y la reverencia del público, así como las lágrimas de algunos obispos y el hecho de que algunos se hayan bajado la mitra en señal de respeto. El hecho anterior que se vincula con el presente hecho es el anuncio de la renuncia papal, hecho el día lunes, siendo este discurso efectuado el día 13 de febrero. El contexto se da en las propias divisiones del clero, que fueron mencionadas por el papa en su discurso. Las acciones preparatorias tienen que ver con su examen de conciencia ante Dios y el tomar en cuenta la gravedad de la decisión. El objetivo de su discurso fue convencer a los fieles que pese a su renuncia, la iglesia seguirá dirigida “por Cristo que la guía y la cuida”. En la información numérica, se habla de 8 mil personas presentes en el acto. Entre las declaraciones más resaltantes están las siguientes: “pienso en particular en los atentados contra la unidad de la Iglesia y en las divisiones en el cuerpo eclesial”, “Jesús denunció la hipocresía religiosa, el comportamiento de quienes buscan el aplauso y la aprobación del público”, “continúo rezando por mí, por la Iglesia y por el futuro papa” y “saludo cordialmente a los peregrinos de lengua española”

Sobre la dimensión contextual, tenemos descripciones como la humedad de los ojos del papa, los aplausos incesantes y el hecho de que los obispos se sacaran la

mitra y lloraran. La evidencia principal son las declaraciones del papa, sin embargo sobre las descripciones la única fuente es el diario El Comercio, que cita a agencias no especificadas, siendo el autor mantenido en el anonimato. Se leen conceptos como “cuaresma”, “clero”, “rostro de la Iglesia” y “futuro papa”. Las emociones fuertes son las lágrimas de los obispos, del propio Papa y los aplausos del público asistente, aparte del énfasis del autor en que el papa ha “denunciado” la división en el clero. Se observa que tanto el papa como el autor coinciden en opinar que las divisiones desfiguran el rostro de la Iglesia, ya que el autor no pone entre comillas dicho concepto, y califica la renuncia como “sorprendente”, pese a que ya la había anunciado a Peter Seewald en 2010, y cataloga al pontífice como una persona “conmovida”. Hay un coloquialismo referente a que el papa “calma el temor” de los fieles. La metaforización más clara es la referida al “rostro de la Iglesia”. Lailocución principal es la invocación a que la Iglesia se mantenga unida y a que los fieles recen por él y el nuevo papa, y la perlocución es la exaltación numinosa de los fieles presentes en la audiencia, que según el autor, incluyó aplausos y lágrimas. Se presupone que la Iglesia está dividida y en crisis, y por ello el papa ha renunciado. El hecho de que conceptos como “rostro de la Iglesia”, “Dios” y “Cristo” no lleven comillas convierte a esta nota informativa en subjetiva.

La ideología es evidentemente confesional: se presenta el elemento numinoso de la fascinación tremenda bajo el postulado de Rudolff Otto, se percibe el dolor masoquista que estudia William James, y vemos la dependencia orgullosa que establece Murdock, sobre todo cuando los obispos se quitan la mitra y lloran luego del discurso papal.

Sobre la construcción de la noticia, nos respalda la teoría de la manipulación de Doelker, Enzensberger y Baudrillard. Y hay una repetición constante de las emociones del papa y sus fieles, tanto que se presenta lo que Livolsi llama “información repetitiva” para mantener el sistema. Y lo más perceptible de la nota es la exageración de las emociones, la magnificación de los acontecimientos minoritarios que tanto señala Umberto Eco. Y el resiego de subjetividad que advierte Martínez Albertos es más que latente. El mundo real es el discurso post anuncio de renuncia, el mundo de referencia es la interpretación de emociones que da el autor, y el mundo posible es esta nota que tiene mucha cercanía con una columna de opinión. (Ver copia fascimular de la nota en: Anexos, página 206)

6.10 “El Papa se va con mensaje de confianza en la Iglesia pese a las “aguas agitadas”

Ahora pasemos a una nota del 28 de febrero de 2013, el mismo día de la renuncia papal, y escrita por el enviado especial Carlos Rojas Olivos. Con respecto a la dimensión textual del análisis del discurso, el acto principal es el acto de despedida del papa un día antes de que se efectúe su renuncia. Los participantes son Benedicto XVI y Tarciso Bertone. La motivación principal es, como dice el titular, dar un mensaje de confianza, y asegurar que la Iglesia está viva y que amarla significa también tomar decisiones difíciles, como renunciar. La consecuencia principal es la alta convocatoria del público, unas 200 mil personas según la nota, y el llanto de uno de los miembros de la banda musical de Baviera, además del llanto mencionado en el despiece titulado “Un ambiente de fiesta y lágrimas”, donde el autor asegura que las lágrimas se repitieron en

varios asistentes de la plaza, y que el papa fue homenajeado también por una banda peruana de música, vestidos con ponchos y trajes típicos de las sierra, además de haberse cantado varias canciones en castellano. La relación directa de la nota es con el hecho anterior que implica el anuncio de la renuncia papal, declarado el 11 de febrero del 2013. El contexto se da en un momento en el que el papa reconoce que hay personas que la Iglesia está “en declive”, pero declaró verla “más viva que nunca” luego del multitudinario evento. Entre las acciones preparatorias al discurso se destaca que el papa pudo levantar el brazo y bendecir a dos niños, y que saludó durante todo su recorrido en el papamóvil de la Plaza de San Pedro. Entre los principales objetivos del mensaje son declarar que la iglesia “no es suya” (referida al papa) sino de Dios, que la conduce “a través de los hombres que Él ha elegido”, además de reconocer que hubo inconvenientes en su pontificado, pero recalcar que la Iglesia “sigue viva”, además de agradecer a sus colaboradores como Tarciso Bertone. La información numérica establece que a las 10:40 de la mañana (hora de Roma) unas 200 mil personas se juntaron en la Plaza de San Pedro para ver al pontífice. Entre las declaraciones más destacadas se encuentran las siguientes del papa Benedicto: “Les agradezco haber venido de manera tan numerosa a esta última audiencia general de mi pontificado. Gracias de corazón, estoy muy conmovido y veo a la Iglesia viva”, “He dado este paso consciente de la gravedad y de su novedad. Amar a la Iglesia significa también tomar decisiones difíciles”, “Hoy vemos cómo la Iglesia está viva, en un momento en que muchos hablan de su declive”, “El señor nos ha dado muchos días de sol y ligera brisa, días en los que la pesca fue abundante, pero también momentos en los que las aguas estuvieron muy agitadas, como en toda la historia de la Iglesia cuando el Señor parecía

dormir”, “Y siempre ha sabido que la barca de la Iglesia no es mía, no es nuestra, sino suya y no la deja hundirse. Es Él quien la conduce a través de los hombres que ha elegido. Esta es una certeza que nadie puede ofuscar y es por ello que mi corazón está lleno de agradecimiento a Dios, porque no me ha hecho faltar, y a toda la Iglesia su consuelo, su luz y su amor”; además de estas declaraciones del músico de Baviera: “Este ha sido nuestro Papa, discúlpennme por mi llanto pero estoy emocionado”, y de la asistente a la plaza: “Esa es la demostración de las ganas que tenía la gente de darle las gracias a este papa que en 8 años nos ha dado tanto”.

Ya analizando la dimensión contextual del texto, vemos varias descripciones, como señalar que levantó el brazo para saludar a los fieles y besar a dos niños, que el día 28 de febrero firmará su renuncia, asegurando que no tendrá una vida de viajes, encuentro, recibimientos o conferencias, sino de oración; además de indicarse que su discurso fue interrumpido por varios fuertes aplausos, y que dio bendiciones a niños, enfermos y a personas “que sufren”, y aparte de recordarse que a su lado estuvieron varios cardenales que se alistaban para el próximo cónclave, y de señalarse en el despiece que los asistentes fueron con banderas, globos y mensajes alusivos al papa, quien dio un mensaje en ocho idiomas y rezó el Padrenuestro en latín, y que fue homenajeado por peruanos que llevaban una gran bandera, trajes típicos, ponchos, llegada de peregrinos de Latinoamérica y de una banda de Baviera. Los testigos y fuentes que cita el periodista Rojas son el propio papa Benedicto, así como un miembro de la banda de músicos de Baviera y una asistente a la plaza, los dos últimos mencionados en el despiece. Hay conceptos como “su santidad”, “aguas agitadas”, “Vatileaks”, “declive” y “cónclave”. Las emociones fuertes se observan en los asistentes,

que no paran de aplaudir y llorar según el autor Rojas, así como en los miembros de la banda de músicos de Baviera. Se señala como opinión que el papa reconoce que la decisión que ha tomado es “difícil” y que ha vivido inconvenientes pero que tiene la certeza “que nadie puede ofuscar” de que Dios (Él) es quien conduce a la Iglesia. Se presupone por parte de los católicos, según el autor, que el motivo de la renuncia del papa han sido los inconvenientes de la Iglesia. Hay un coloquialismo cuando habla el papa de que su “corazón está lleno de agradecimiento”, o cuando el autor dice que “los llantos se repitieron en la plaza”. Hay metaforizaciones cuando el pontífice habla de “Iglesia viva”, “aguas agitadas”, o que el papa mencione “días de sol y ligera brisa, en los que la pesca fue abundante” o “días de viento contrario”, o al decir que la “Iglesia suya (de Dios) y no la deja hundirse, y el Él quien la conduce” y que es “una certeza que nadie puede ofuscar” o al agradecer a Dios por la “luz y el amor” que le ha dado a la Iglesia. Lailocución es el mensaje de confianza que el papa les dio a sus fieles, que pese a las “aguas agitadas” y los “inconvenientes” la Iglesia sigue viva y es dirigida por Dios; mientras que la perlocución es la respuesta de los fieles, que asistieron masivamente, lloraron, vistieron trajes típicos, cantaron, llevaron globos, bailaron danzas típicas, entre otras acciones. Si bien hay una impronta confesional en la nota, esta es objetiva, ya que resalta la fe y la emotividad de los fieles, pero también cuestiona a algunos miembros de la Iglesia, como Tarciso Bertone, y da a entender que los fieles saben que los inconvenientes de la Iglesia fueron los que motivaron al papa a renunciar.

Es una nota confesional, porque se exhibe lo numinoso-divino desde un punto de vista tremendo-fascinante: los fieles de la Plaza de San Pedro se encuentran

extasiados ante la figura papal, se sienten menos que él, pero buscan su palabra para reconfortarse o “alimentarse”, todo ello bajo los estudios de Rudolff Otto. Se ve también el pesimismo y masoquismo de William James, la dependencia y conformismo que establece Murdock, y el sacrificio ante el pecado de Prittchard. El pecado sería por parte de la curia de la Iglesia, pero los fieles al peregrinar están pagando por éste, pero de manera fiel y devota.

Sobre la construcción de la noticia, la realidad está manipulada cuando se absuelve a Benedicto y se culpa a Bertone, bajo el análisis crítico de Doelker, Enzensberger y Baudrillard. Y la nota buscaría mantener el statu quo, darle un carácter infalible y emotivo a Su Santidad, bajo lo establecido por Livolsi. También vemos la magnificación de la tristeza según Eco, y las luchas de poder que establece Alsina, la más evidente entre el papado y la secretaría de Estado, Ratzinger versus Bertone. La disposición psicológica a la subjetividad por parte del autor de refleja en el texto según Martínez Albertos. Y bajo lo que postula Alsina, el mundo real es la reunión que hay en medio de la crisis que hay entre Benedicto y su secretario, el mundo de referencia es la reacción de los fieles y del Papa con fiesta y lágrimas, y el mundo posible es esta noticia, que da a entender que la decisión fue para salvar a la Iglesia, y que pase lo que pase, los fieles estarán ahí para protegerla y dar sus lágrimas por ella, pese a que los pecados no son suyos, sino de sus dirigentes. (Ver copia facsimilar de la nota en: Anexos, página 207)

6.11 “Recen para que el señor me bendiga”

Ahora vayamos a la portada del 14 de marzo de 2013, escrita por Rossana Echeandia, enviada especial de El Comercio para la cobertura de la asunción del nuevo

pontífice. La volada menciona lo siguiente: *“Francisco, el primer Papa latinoamericano. El argentino Jorge Mario Bergoglio se convierte en el pontífice 266”*, mientras la bajada se titula *“El nuevo pastor de 1,200 millones de católicos sorprende con un gesto de humildad ante sus fieles. Se prevé el inicio de una nueva evangelización”*, que a diferencia de la volada, sí constituiría la presencia de una subjetividad, ya que hay un adjetivo calificativo referido a la “humildad” del nuevo papa. Pero la leyenda fotográfica es más objetiva: *“Desde el balcón. “Mis hermanos cardenales han buscado al Obispo de Roma en el fin del mundo”, dijo el Papa Francisco al hablar desde el Balcón de las Bendiciones, en la Basílica de San Pedro. El martes 19 inaugurara formalmente su pontificado”*.

Sobre la dimensión textual del análisis del discurso, el acto principal es el anuncio y discurso del nuevo pontífice, el argentino Jorge Mario Bergoglio, quien eligió llamarse Francisco. El participante principal es el propio pontífice electo, Francisco, y los cien mil asistentes a la plaza que calcula Rossana Echeandía. La motivación del anuncio, y por ende de la elección de Francisco, es lo que los analistas aparentemente consultados por Echeandía interpretan como una “nueva evangelización”, que va de América hacia Europa y ya no al revés; mientras que la del discurso es que el papa haya pedido a los fieles que recen “para que el Señor lo bendiga” en vez de hacer él primero una bendición. La consecuencia es que, como dice la autora, “la efervescencia de la plaza dio paso al recogimiento”. La relación directa con un hecho anterior es que el nuevo pontífice pertenece a la Compañía de Jesús y que la Iglesia latinoamericana alberga el 41% de fieles, mientras que un hecho anterior vinculado indirectamente es la renuncia del anterior papa, Benedicto XVI. El contexto se da en la Plaza de San Pedro, en un

momento en el que la autora recalca que casi la mitad de los creyentes católicos son latinoamericanos. Y la acción preparatoria está en que los “hermanos cardenales buscaron un obispo para Roma en el fin del mundo”, refiriéndose Francisco a su origen argentino en la leyenda fotográfica, siendo el cónclave la acción preparatoria en resumen. El objetivo de la elección es, según la autora, dar una nueva evangelización. Una información numérica importante señala que Francisco es el pontífice 266 de 1200 millones de católicos, que tiene 76 años (hoy tiene 81) y que pertenece al 40% de latinoamericanos católicos. Entre las declaraciones del participante principal están las siguientes: “Os pido un favor: en lugar de que el obispo bendiga al pueblo, os pido que ustedes recen para que el Señor me bendiga. Hagamos en silencio esta oración” y “mis hermanos cardenales han buscado al obispo de Roma en el fin del mundo”.

Sobre la dimensión contextual, como descripciones tenemos que el papa Francisco se presentó como humilde y que lanzó un gesto humilde al pedir que rezaran por él, además al señalar que este gesto “(lo) propuso el pontífice 266”. No hay más evidencias de testigos y fuentes que las propias declaraciones del nuevo papa. Hay conceptos como “humildad”, “efervescencia”, “recogimiento” y “Balcón de las bendiciones”, este ubicado en la leyenda fotográfica. La emoción fuerte se evidencia en la propia autora, cuando dice que “San Francisco de Asís (es el) modelo excelso de la humildad. Sobre las opiniones, Echeandía asegura que los “análisis sobre el nuevo pontificado auguran la promesa de una nueva evangelización”. Se presupone que la razón de la elección de Francisco está en que un 40% de católicos provienen de América Latina. Hay coloquialismo en las propias palabras del nuevo papa cuando dice que “los cardenales han buscado al obispo de Roma en el fin del mundo” y cuando

Echeandía asevera que “los análisis auguran la promesa de una nueva evangelización”. Hay metáfora cuando se dice que esta evangelización va “de Latinoamérica hacia Europa y el resto del mundo”, o cuando se dice que en la plaza hubo “efervescencia”. La ilocución está en el pedido del Papa para que recen por él, y la perlocución está en el recogimiento de los asistentes. Por la cantidad de metaforizaciones, opiniones propias de la autora y coloquialismo, concluimos que es una nota informativa subjetiva.

La ideología del artículo es confesional, ya que como hemos expresado y fundamentado líneas arriba, hay un claro sentimiento numinoso basado en lo fascinante y tremendo: cuando se habla de recogimiento y efervescencia por parte de los fieles no hay más que argumentar. También se pueden observar ciertos elementos del dolor masoquista que fueron identificados por William James. Hay cierto conformismo, dependiente en el caso de los fieles, y orgulloso respecto a la redactora, Rossana Echeandía; todo ello bajo los postulados de Murdock.

Sobre la construcción de la noticia, entendida por Umberto Eco, se puede decir que se magnifican acontecimientos minoritarios, como el recogimiento de la multitud y su actitud efervescente, por no decir que sumisa. Aparte de reforzar una identidad social católica, que se basa en estereotipos y en sentidos comunes, como diría Martín Serrano. La disposición psicológica de intencionalidad que establece Martínez Albertos se halla precisamente cuando se exaltan las cualidades humanas del papa y se admira el recogimiento de los asistentes a la Plaza San Pedro. El hecho es el anuncio del nuevo papa, el mundo de referencia son los sentimientos de la redactora y las manifestaciones de algarabía, y el mundo posible es la presente nota, que pretende presentarnos una Iglesia renovada y curada de todas sus controversias por medio de la

devoción de los feligreses, donde habrá una nueva evangelización, pese a que no se especifica cómo se desarrollará, si a través de reformas estéticas o si por medio de la convocatoria de un Concilio, por poner un ejemplo. (Ver copia fascimular de la nota en: Anexos, página 208)

6.12 “Un colombiano prepara atuendo del próximo pontífice”

Es una crónica escrita por la corresponsal colombiana de El Comercio Susan Abad, en la página A5 del 1 de marzo de 2013.

En cuanto a la dimensión textual del análisis del discurso, el hecho principal es que Luis Abel Delgado va a ser quien diseñe la vestimenta del nuevo papa. Los participantes de la nota son el mencionado sastre Delgado y el papa Benedicto XVI. Lo que motivó dicha acción es la llamada de un funcionario del Vaticano para encargarle una vestimenta al nuevo pontífice, aparte de la emoción que según la autora, Susan Abad, el sastre siente por confeccionar la prenda. La consecuencia principal es que Delgado pidió licencia a la brigada del Ejército de Cali, ya que ahí cose uniformas y borda escudos a tiempo completo. El hecho anterior al que se vincula el tema de esta nota es la renuncia de Benedicto XVI: sin esa renuncia, Delgado no hubiera sido llamado a confeccionar un nuevo atuendo. El contexto se da desde el 2008, cuando el sastre fue elegido mediante un concurso convocado por el Vaticano, luego de haber visto su experiencia diseñando bandas presidenciales. Las acciones preparatorias son el haber enviado tres atuendos antes del anuncio del nuevo pontífice, uno de ellos enviado el mismo día de la entrevista que le hizo Abad. El objetivo es que el nuevo pontífice pueda escoger uno de los atuendos que Delgado ha enviado. La información numérica indica que el sastre tiene 44 años, y debe enviar trajes para personas que

tengan entre 1.78 y 1.84 metros de estatura, y que le enviaron 4 kilos de hilos dorados para hacer trajes en 20 días. Entre las declaraciones más importantes están “Se va el Papa, pero no se ha muerto. Es mi amigo, al punto de que me llama por mi nombre, y alguna vez me pidió que no lo llame Su Santidad, sino Benedicto”, y “Una vez que elijan al Santo Padre, saldrá un cardenal y anunciará “Habemus Papam”. Luego, aparecerá un monaguillo levantando una gran cruz. Detrás de él va a salir el Santo Padre en el balcón de la Basílica con uno de los atuendos que yo envié”, “Unas veces tomé café con el Santo Padre, otras veces le llevé café con almojábanas caleñas” y “Ya envié un atuendo completo y el viernes (hoy) enviaré otro. Estos sólo llevan como adorno (en relieve) el escudo del Vaticano. El tercero lo enviaré luego de que el elegido escoja los símbolos que acogerá”.

Sobre la dimensión contextual del discurso, el texto tiene varias descripciones, al decir que la vestimenta es un alba blanca o túnica interior, una casulla dorada, un roquete o tira larga con cruces doradas, una mitra y un cingulo o cinturón de cuerda, o al aclarar que los hilos dorados “no son de oro como se cree”, o al recordar que debe trabajar doce horas diarias para cumplirle al Vaticano, y que lo hacía por quince o veinte días bordando en un cuarto minúsculo donde caben dos personas; o cuando recordaba que a los seis años aprendió a bordar. La única evidencia es la declaración del protagonista de la historia, el sastre Luis Abel Delgado, quien asegura ser muy amigo del renunciante papa, y que tomaba café con él. Hay conceptos como sastre, alba, túnica, terciopelo, estola, casulla, roquete, mitra, ornamentos, cingulo y almojábanas, que es un postre colombiano que el sastre le llevaba a Benedicto XVI. La emoción fuerte es de la propia autora, Susana Abad, quien interpreta que la conmoción que “sin

duda” inundará a los católicos con la asunción del nuevo papa será doblemente conmovedora para Luis Abel Delgado. La autora, además, opina que el trabajo ha sido encargado de manera honrosa y con eficiencia, y que el sastre está emocionado porque uno de sus vestuarios se verá el día en que elijan al nuevo pontífice y este se presente, además de calificar al sastre como “tímido” y “de prestigio”. Se presupone que la emoción será doblemente conmovedora puesto que el papa “es amigo” del sastre, y que este ganó el concurso por su eficiencia al diseñar bandas presidenciales. No hay coloquialismo, pero hay metaforizaciones, como aquella donde la autora dice que la emoción “inundará a los católicos”. La ilocución está en la orden que el sastre recibió del Vaticano, y la perlocución es la emoción que lo lleva a hacer un trabajo eficiente en 20 días. Por la cantidad de opiniones y por la metaforización, concluimos que es una crónica subjetiva.

La argumentación es la siguiente: tienes que ser un siervo del señor en todas las formas, y el arte es una de ellas. Ello argumentaría la visión numinosa de la fe. Y por esta razón es que la ideología de este artículo es confesional: el que el sastre se sienta honrado y conmovido ya demuestra su fascinación tremenda ante la figura del pontífice, bajo la visión de Rudolff Otto. Hay conformismo en el sastre, y orgullo en la redactora Susan Abad, bajo el lente de Murdock.

En cuanto a la construcción de la noticia, podemos establecer que aquí la realidad está creada y no manipulada, bajo lo que postulan Wolf y Verón, ya que se trata de una información secundaria con respecto a la asunción del nuevo papa, se toma un ángulo que es poco visto por la prensa, que es el del sastre papal. Se crea una información para que así pueda estar en agenda y quitarle prioridad a lo importante, ya que lo

interesante, por más que no ataque las estructuras, suele ser lo más consumido. Pero sobre todo, el hecho de que se hable del sastre, de su emoción, de su obra, ya es una magnificación de un hecho bastante minoritario, ante los ojos de Umberto Eco. Incluso podemos hablar, como señala Martín Serrano, de reforzar identidades sociales, la identidad del servicio fiel o confesional. Sobre lo que propone Alsina, el mundo real sería que existe un sastre que vestirá al papa, el mundo de referencia sería la devoción que el sastre le tiene, y el mundo posible es la noticia de que ese sastre se sentirá muy honrado de poder trabajar, para él, lo que demuestra que siendo serviciales podemos hacer la diferencia. (Ver copia fascimular de la nota en: Anexos, página 209)

6.13 “Soy un peregrino que inicia la última etapa de su peregrinaje en la Tierra”

Vamos entonces a la página A2 del 1 de marzo de 2013. La volada y la bajada son objetivas y no merecen comentario: *“La histórica renuncia de Benedicto XVI”* y *“El Papa saliente deja el Vaticano entre lágrimas de sus colaboradores y fieles. Hoy se inicia el proceso de elección de su sucesor”*. De la misma forma están presentes las leyendas fotográficas, que no entran al terreno de la subjetividad: *“El vuelo de la despedida. Dos vueltas alrededor de la Basílica de San Pedro dio el helicóptero que llevo en su último viaje como Papa a Benedicto XVI. También paso por su catedral, la Basílica de San Juan de Letrán/El Adiós. La última aparición pública de Benedicto XVI fue desde un balcón en Castelgandolfo/El ultimo “tweet”: “Gracias por vuestro amor y cercanía. Que experimentéis siempre la alegría de tener a Cristo como el centro de vuestra vida”. Cuando abordaba el helicóptero que lo sacaría del Vaticano, BXVI emitió su ultimo*

“tweet”. Ahora sus cuentas de Twitter –en 8 idiomas- aparecen con el nombre de “Sede Vacante”

Sobre la dimensión textual del análisis del discurso, el acto principal es la ejecución definitiva de la renuncia de Benedicto XVI, ocurrida al 28 de febrero de 2013. Los actores principales son el papa Benedicto XVI, su asistente el monseñor Georg Ganswein, cuatro laicas consagradas, los cardenales, un chofer que lo llevó al helipuerto, su médico de cabecera y Paolo Gabriele, que es mencionado porque se señala a su reemplazante. Sus motivaciones están, según la nota, en ser sólo un peregrino y estar cerca a los cardenales que elegirán al nuevo Papa pero mediante la oración. Las consecuencias son el “mar de lágrimas y de agradecimientos” de los fieles, así como el tener que abordar un helicóptero que lo llevaría a Castelgandolfo, la residencia de verano de los papas. La relación directa con un hecho anterior es con el propio anuncio de la renuncia que hizo el día 11 de febrero. El contexto se da en medio de la cobertura que hicieron los medios internacionales, que transmitieron en vivo el vuelo del helicóptero que llevó a Benedicto XVI a su residencia provisional de Castelgandolfo, mientras que se construye una nueva en un monasterio vaticano, que será su vivienda definitiva. Entre las acciones preparatorias está la reunión breve que tuvo con los cardenales, un almuerzo que hizo con su asistente Ganswein y cuatro laicas consagradas que fueron acto siguiente al helipuerto con él para abordar el helicóptero, aparte de la anulación de su sello y del Anillo del Pescador. El objetivo del papa fue agradecer a los fieles por “su amor y cercanía”, y convencer a los cardenales para que “acepten la acción del Espíritu Santo” en la elección del pontífice, además de declarar su reverencia al nuevo papa, que estuvo entre los presentes, sin saberse quién

sería. La información numérica señala que a las 11 am -hora de Lima- abordó su helicóptero y a las 2pm -hora peruana- entro en vigor su renuncia. Entre las declaraciones importantes están las que hizo mediante su cuenta de Twitter @pontifex “Gracias por vuestro amor y cercanía, que experimentéis siempre la alegría de tener a Cristo como el centro de vuestra vida”, y otras como “Soy sólo un peregrino en la última etapa de su peregrinaje en la tierra”, “Seguiré estando cerca de ustedes en la oración, especialmente en los próximos días, para que acepten completamente la acción del Espíritu Santo en la elección del nuevo Papa” y “Dios les mostrará qué es lo que quiere. Entre ustedes estará el futuro Papa, al que hoy declaro mi reverencia y obediencia incondicional”.

Sobre la dimensión contextual, entre las descripciones tenemos que el papa abordó un helicóptero de la Fuerza Aérea Italiana a las 5pm -hora local-, además que a las 8pm -hora de Roma- dejó de ser papa, cuando las puertas de Castelgandolfo se cerraron, y que llegó a un balcón de dicho palacio para despedirse de los fieles, además de precisarse que la reunión con los cardenales se realizó en la Sala Clementina del Vaticano, y que se despidió de sus colaboradores antes de abordar el helicóptero, añadiendo que el chofer que lo conducía no pudo evitar el llanto, y que el papa levantó las manos antes de subir al helicóptero, de color blanco, y que mientras tanto hubo un repicar de campanas. Las únicas evidencias de testigos y fuentes son las propias declaraciones del papa, y lo que señala el autor del texto de El Comercio, quien se mantiene en el anonimato. Hay conceptos como “Castelgandolfo”, “tweet”, “Santa Sede”, “Sede Vacante” y “Pontifex”. Las emociones fuertes se revelan en el propio autor, quien asegura que el papa fue despedido “entre un mar de lágrimas y

agradecimientos”, además de mencionarse que de la emoción, el chofer “no pudo evitar el llanto”. Se da a conocer la opinión del papa, quien cree que ahora es solo “un peregrino” y que el “Espíritu Santo” es quien elegirá al nuevo pontífice, y los cardenales deben aceptar esa decisión. Se presupone que la despedida con el público se dio en Castelgandolfo y no en Roma, ya que esta se habría realizado un día antes en la audiencia general. Un coloquialismo se observa cuando se menciona el concepto “médico de cabecera”. La metaforización más destacada es la de “un mar de lágrimas y de agradecimientos”, además de cuando el pontífice habla de la “acción del Espíritu Santo” en la elección del nuevo Papa. Lailocución se da cuando el Papa ordena a los cardenales que obedezcan al Espíritu Santo, y la perlocución se da cuando estos se disponen a declarar la Sede Vacante. Por el impacto de las emociones tanto de la fuente como del autor, y las metaforizaciones, es una nota levemente subjetiva.

La ideología de dicha nota informativa es confesional, porque evidencia sentimientos numinosos que experimentan la fascinación tremenda ante la partida de un “padre” como lo es el pontífice de Roma. También podemos presenciar ciertos elementos masoquistas, bajo el juicio de William James, debido a las lágrimas de los asistentes. Se ven elementos conformistas y orgullosos en la fe, bajo el lente de Murdock.

Sobre la construcción de la noticia, hay que referirnos a lo que menciona Umberto Eco sobre la magnificación de los hechos minoritarios, ya que las lágrimas, el vuelo del helicóptero papal y el cierre de su Twitter no implican elementos estructurales de la noticia, sino meramente coyunturales. Además, según Martín Serrano, se busca reforzar la identidad social de los católicos, con elementos como la lealtad y la

eficiencia, presentes en los fieles y en el chofer. Y por ello, también existe cierto riesgo de subjetividad e intencionalidad, tal como lo subraya Martínez Albertos. Bajo el análisis de Alsina, el mundo real es el apartamiento de Benedicto XVI en un helicóptero hasta Castelgandolfo, el mundo de referencia es representado por las expresiones de llanto, dolor y resignación de los fieles y del chofer, además de algunos datos extra como el cierre de la cuenta de Twitter del Papa. Mientras que el mundo posible es esta nota informativa, llena de metáforas y epítetos de loa hacia lo que representa el pontífice, los devotos y la Iglesia en su conjunto. (Ver copia fascimular de la nota en: Anexos, página 210)

6.14 “Los cardenales eligen a un pontífice del continente de la esperanza”

Dicha nota fue publicada en la página A2, del día 14 de marzo de 2013, y escrita por Rossana Echeandía. Tanto la bajada, la volada y las leyendas fotográficas no vulneran la objetividad: *“El argentino Jorge Mario Bergoglio, que se desempeñaba como Arzobispo de Buenos Aires, dirige desde ayer la Iglesia Católica”, “Francisco, el primer Papa latinoamericano” y “La bienvenida. El Papa Francisco imparte su primera bendición desde el balcón de la Basílica de San Pedro. Pidió a los 1200 millones de católicos que oren por él. “Recemos siempre el uno por el otro”, dijo/Purpurado: Los cardenales salieron al balcón de la basílica a escuchar el primer mensaje del Papa”.*

Sobre la dimensión textual del análisis del discurso, tenemos como acto principal la elección del papa Francisco, Los participantes son el propio papa electo Francisco, el renunciante Benedicto XVI, el fallecido Juan Pablo II, el laico Guzmán Carriquiry Lecour, los periodistas Sergio Rubin y Francesca Ambrogetti -autores de “El Jesuita”-,

el cardenal anunciante Jean Louis Tauran, y el fundador del club de fútbol San Lorenzo, Lorenzo Massa. La motivación del discurso del papa, según la autora, es emprender un “camino de hermandad, amor, caridad, y confianza”, y la motivación de la elección, según la autora, es que para el papa Juan Pablo II y para el laico Guzmán Carriquiry el futuro de la religión católica estaba en juego en América Latina. La consecuencia de la elección es que se optó por un cardenal “del fin del mundo”, y la del discurso papal se centra en que los miles de fieles rezaran por él y por su antecesor. Directamente, el anuncio del nuevo papa se relaciona con el cónclave de cardenales, y más lejanamente se relaciona con la renuncia papal, anunciada el 11 de febrero y ejecutada el 28 del mismo mes. El contexto se da, y lo reconoce la autora, en un tiempo para “corregir errores” (aunque la autora no precisa cuáles) y para iniciar una nueva vida en la etapa de la Iglesia, donde “la humildad será clave”. La acción preparatoria principal es el cónclave, luego siguen la salida de la fumata blanca, y el anuncio una hora después del cardenal Tauran, indicando que “habemus Papam”. El objetivo, según la redactora, es el de iniciar una nueva evangelización, y que los católicos participen en las “nuevas batallas” que ha elegido el señor, una frase atribuida al padre Guillermo Chaminade, fundador de los marianistas, pero que ha sido repetida muchas veces por Luis Fernando Figari, fundador del Sodalicio de Vida Cristiana, al que Echeandía pertenece: *Nova bella elegit dominus*. La información numérica señala que hace 500 años llegó la evangelización de Europa a América, que a las 7pm hora de Roma fue el anuncio final del cardenal Tauran, que Bergoglio es el papa 266, tiene 76 años, y fue precedido por Benedicto XVI y Juan Pablo II, elegidos por cónclaves en 2005 y 1978, respectivamente. Entre las declaraciones principales de Francisco están “oremos los

unos por los otros”, “Sabéis que el Papa es el Obispo de Roma. Me parece que mis amigos cardenales han ido a encontrarlo casi al final del mundo. Pero estamos aquí” y “Antes que nada quiero pedirles un favor, quiero rezar una oración por nuestro Papa emérito, Benedicto XVI, oremos todos juntos por él”.

Sobre la dimensión contextual del discurso, tenemos varias descripciones, como decir que la evangelización retorna de América a Europa y al resto del mundo, que en el 2005 Bergoglio quedó segundo detrás de Ratzinger, quien obtuvo una votación alta, o al recordar que la elección se logró en la quinta ronda de votos, y que el papa es un hombre preocupado por la injusticia social, no siendo indiferente al fútbol pues es hincha del San Lorenzo, además de precisar que el nombre de Francisco es inaugural en la historia de los papas, que es el primer pontífice americano y el primero de la Compañía de Jesús (Jesuitas), y al señalarse que San Pedro es como una Torre de Babel al revés, pues a pesar de la diferencia de idiomas, todos se entienden, y al indicarse que tras el anuncio la gente se preguntaba por su nación de origen, todos corearon “Francesco”, paró de llover, y los asistentes guardaron sus paraguas. Hay algunas evidencias de fuentes como las de Guzmán Carriquiry y Juan Pablo II, quienes inciden en la importancia de América Latina para la evangelización, y asegurando que hubo un carácter papable en Bergoglio demostrado en la publicación “El Jesuita”, donde los autores lo acercan “al ministerio petrino”, aparte de las propias declaraciones de Francisco al asumir el papado, y el anuncio de Tauran con el “Habemus Papam”. Hay conceptos como “ministerio petrino”, “fruto maduro”, “nuevas batallas”, “cónclave”, “Urbi et Orbi”, “obispo de Roma”, “Compañía de Jesús” y “Pontificia Comisión para América Latina” o “agnóstica funcional”. Las emociones fuertes las vive la propia Echeandía,

quien califica la elección como “buena noticia” y que ha “sorprendido gratamente”. Hay demasiadas opiniones para ser esta una nota informativa: la autora dice en el titular que América es el “continente de la esperanza”, que hay una “promesa de nueva evangelización”, que Guzmán Carraquirry tiene razón”, que “Francisco ha elegido un nombre que habla muy bien de sí mismo” y “se mira en el espejo del gran santo de Asís” y que “la humildad será una pieza fundamental”, o cuando habla de una “elección inesperada”, de “facetas poco conocidas” del nuevo papa que “no hace mucho ruido” y es un “buen argentino”, o que la Iglesia “no está enfrentada ni dividida” y que hubo “cálculos pesimistas” sobre la votación, que el pueblo romano “esperó pacientemente y recibió con emoción” al nuevo Papa, o al calificarlo como un “hombre de valor”, que “es prudente y dispuesto a escuchar a todos” pero que “no transa con la solidez de la doctrina” y que “los conservadores lo llaman progresista y los progresistas, conservador”, o al recalcar que la oración por su antecesor fue “emotiva”, o al indicar que es un “buen augurio” que se inaugure un “nuevo tiempo de nueva evangelización” que “tanto se reclama”, o finalmente al opinar sobre los fieles latinoamericanos, diciendo que la elección de Francisco es “sintomática” aunque la mayoría de latinoamericanos “sea agnóstica funcional o que no practique su fe” pero que las “raíces católicas están arraigadas en su cultura e historia”. Se presupone que el papa fue elegido por su origen latinoamericano, y que -según la autora- dejó de llover porque se iba a anunciar al nuevo pontífice. Hay coloquialismos, cuando se dice que los coros de “Francesco” llenaron la plaza de calor y alegría. Y por ende, hay varias metaforizaciones, como la de las “nuevas batallas” que el Señor ha elegido y que los católicos deben librar, o al hablar del “fruto maduro de la nueva evangelización”, de que

“América le regala un papa al mundo”, o cuando se dice que se “desataron las vivas”, o que Francisco “se asomaba al ministerio petrino” o que “las raíces católicas están arraigadas en la historia de América Latina. La ilocución principal está en que América Latina es el continente de la esperanza, y la perlocución es la elección de un papa argentino como Francisco. Por la cantidad de opiniones, metaforizaciones, coloquialismos y emociones fuertes, que hacen parecer esta nota como una columna de opinión, podemos concluir que es una noticia casi totalmente subjetiva: se le da más importancia a la fe de la autora que a la noticia en sí.

Claramente, el texto es confesional: se observan los elementos más básicos de la fascinación tremenda numinosa de Rudolf Otto, mientras que también hay una protección de la integridad según Melsin, puesto que la autora habla de “no transar con la ideología”. Se observa también el deseo masoquista de dolor y de paz interior bajo los preceptos de William James, y la dependencia orgullosa y conformista que señala Murdock.

Sobre la construcción de la noticia, puede haber una manipulación de la realidad bajo los estudios de Doelker, Enzensberger y Baudrillard, ya que se da a entender que Francisco de Asís fue un santo cuando no toda su vida fue ascética, o cuando se menciona que el fútbol no le puede ser indiferente a ningún argentino, lo que supondría una concepción machista de la nacionalidad. Se busca mantener el statu quo bajo el estudio de Livelsi cuando se habla de “nuevas batallas” o de “no transar con la ideología”. Y la magnificación de hechos minoritarios bajo el lente de Umberto Eco ocurre al mencionar la nacionalidad del nuevo papa, o sus dotes de humildad, o en todo caso su inspiración franciscana, cuando él es jesuita. Y por las razones tanto de Livelsi

y de Eco se puede decir, bajo el análisis de Martín Serrano, que esta nota busca reforzar la identidad social católica. Por lo tanto, también habría un ánimo de subjetividad, si miramos el texto bajo los ojos de Martínez Albertos. El hecho real es el anuncio del nuevo papa, el hecho de referencia es toda su biografía, su inspiración, sus dotes, la crisis de la Iglesia, la reacción de los feligreses, la cuestión de la doctrina. Y el mundo posible es esta nota que podría ser una crónica testimonial, puesto que la presencia de epítetos, adjetivos, estereotipos, prejuicios y metáforas le da un color bastante subjetivo, que de tener más figuras retóricas podría ya considerarse una columna de opinión. (Ver copia facsimilar de la nota en: Anexos, página 211)

6.15 “El papa tuvo una relación tirante con el kirchnerismo”

Es un reportaje que se ubica en un despiece de la página A4 del día 14 de marzo de 2013. Sobre la dimensión textual del análisis del discurso, se establece como acto principal el supuesto enfrentamiento que hubo entre el cardenal Bergoglio, hoy papa Francisco, y la familia Kirchner, integrada por los ex presidentes Néstor Kirchner y Cristina Fernández, quien al momento de la asunción papal ejercía la presidencia. Los participantes de la historia ya han sido mencionados en el acto principal. La motivación principal de este enfrentamiento habría sido que el presidente Kirchner se habría sentido aludido por Bergoglio cuando él critico el “exhibicionismo y los anuncios estridentes” en la misa y Te Deum de 2004. Y ello habría tenido como consecuencia el que Kirchner ya no vaya a las siguientes misas cuando fue presidente, y que se oficializara una supuesta ruptura entre el estado argentino y la Iglesia. Dicho hecho se relaciona con un hecho anterior, que es la asunción de Néstor Kirchner en 2003. El contexto se da entre 2003 y 2013, y las acciones preparatorias podrían ser las de la

agenda kirchnerista de querer promulgar el matrimonio igualitario, el cual se concretó en 2010. El objetivo de dicho enfrentamiento habría sido que ambas posiciones, la del estado y la de la Iglesia, se consoliden, aunque resultó vencedora la del estado argentino, con la promulgación del matrimonio homosexual. Hay información numérica referida a que en 2008 Bergoglio invitó a Cristina Fernández a un acto en Luján y a que en 2010, pese a los supuestos enfrentamientos, el arzobispo de Buenos Aires haya oficiado una misa luego de la muerte de Néstor Kirchner. Se atribuye una declaración a Néstor Kirchner, quien habría asegurado que Jorge Bergoglio era el “verdadero representante de la oposición”.

En cuanto a la dimensión contextual, se describe que Bergoglio ha realizado una marcha para impedir el matrimonio homosexual, y cartas a sacerdotes y monjas donde asegura que esta es una “guerra de Dios” y una “movida del diablo”. No hay más evidencias que las declaraciones de Jorge Bergoglio y Néstor Kirchner. Hay conceptos como “peronismo” “kirchnerismo”, “Te Deum”, “Casa Rosada”, “exhibicionismo” y “estridentes”. Se perfila una emoción en el autor, que no es nombrado, quien asegura que Kirchner y Bergoglio tuvieron “encontronazos”. Se evidencian opiniones distintas tanto de los Kirchner como de Bergoglio acerca del matrimonio igualitario, y se presupone que esta es la razón del distanciamiento, ya que lo de los “anuncios estridentes” no está claro a qué se refiere, y está claro que el autor anónimo opina que con la llegada de Cristina Fernández si bien la situación mejoró no se ha dado una real reconciliación. El que el autor diga que el mensaje de Bergoglio estaba “encriptado” ya es un coloquialismo. No hay metaforizaciones. Lailocución es la condena de Bergoglio hacia los anuncios estridentes y el matrimonio igualitario, y la perlocución es el

distanciamiento entre el cardenal y Nestor y Cristina, respectivamente por esos temas. Por la falta de claridad acerca de los “anuncios estridentes” y las opiniones del autor, además de sus emociones, se puede concluir que es una nota levemente subjetiva, que haría notar que fue Bergoglio el de la posición conciliadora, y los Kirchner los de la posición conflictiva, ya que para el autor ellos son “exhibicionistas y estridentes”, pese a que en 2016 Francisco recibió a las madres de Plaza de Mayo y en 2017 a la familia de Santiago Maldonado, ambos casos referidos a peronistas y kirchneristas, aparte de haberle regalado un crucifijo a la kirchnerista Milagro Sala y tener entre sus frases favoritas una cita peronista referida al “trabajo, techo y tierra”.

La ideología es ligeramente confesional, ya que según Melsin se busca proteger la integridad cuando el entonces cardenal Bergoglio dice que el matrimonio gay en Argentina no debería ser promulgado por el gobierno de los Kirchner por representar una “movida del diablo”, y ello denotaría según Murdock una posición orgullosa y de miedo a lo maligno.

Bajo la construcción de la noticia, la realidad estaría, según los estudios de Doelker, Enzensberger y Baudrillard, manipulada en este texto, puesto que no se ven todas las aristas de la relación entre Kirchner y Bergoglio, solo se resalta lo negativo. La magnificación de lo minoritario ocurre cuando Bergoglio habla de estridencias y exhibicionismos, bajo el análisis de Eco. Y, según Livolsi, se busca mantener el statu quo, ya que el artículo, de manera indirecta, critica que el gobierno argentino de entonces haya tomado medidas que alteraron su relación con la Iglesia Católica, como si ello fuera algo perjudicial. Y es evidente que en el artículo se ven las luchas de poder, como lo establece Rodrigo Alsina. Aparte, el texto busca reforzar la identidad social de

la Iglesia al margen de las decisiones de los gobiernos, según Martín Serrano. La disposición psicológica de intencionalidad del autor del texto, la intención de dar a entender que uno no debe meterse con la Iglesia por más jefe de estado que uno sea, es observada por Martínez Albertos. El mundo real es la interacción entre Kirchner y Bergoglio, el mundo de referencia establece que fue una relación conflictiva debido a las decisiones del gobierno de Kirchner y Fernández, que iban contra la doctrina de la Iglesia. Mientras que el mundo posible es la nota informativa, que busca más que dar datos, ofrecer juicios de valor. (Ver copia facsimilar de la nota en: Anexos, página 212)

6.16 “El papa de la educación”

Es una columna escrita por el director de El Comercio, Francisco Miro Quesada Rada, en la portada del suplemento especial del 14 de marzo de 2013 titulado *Miserando Atque Eligendo: Francisco: un papa de América para el Mundo*.

El acto principal es el hecho que se haya elegido a un papa jesuita, mientras que los participantes mencionados por Miró Quesada son el papa Francisco, Benedicto XVI y San Ignacio de Loyola. Lo que motivó la elección de Francisco, según el autor, es que él pertenezca a la “Patria Grande” de América Latina, y que el hecho de que sea jesuita va a servir para la evangelización y la educación. La consecuencia para el autor es que nos debemos congratular y que hay que tomar en cuenta que es un hecho que nos atañe. El hecho anterior al que se refiere el columnista es la fundación de la Compañía de Jesús, y su misión educacional. El contexto se da en lo que el menciona y asegura como el júbilo católico en el inicio del nuevo pontificado. La acción preparatoria tiene que ver con lo que el autor describe como la sencillez, la “bonhomía y ser tan cercano

con su grey". El objetivo del columnista es que el papa pueda tener fortaleza y sabiduría en su "alto magisterio". Hay información numérica sobre la fundación de la orden jesuita, efectuada en el siglo XVI. No hay declaración de participantes.

Sobre la dimensión contextual, se describe al nuevo papa como un buen hombre ("bonhomía"), de altas virtudes, sencillo y cercano con su grey, además del autor hablar de su propia emoción, júbilo y esperanza. No hay evidencias de testigos. Hay conceptos como "grey", "Patria Grande", "Vicario de Cristo", "bonhomía" y "providencia". La emoción fuerte se evidencia en el autor quien "pide a la Providencia" de manera "jubilosa" que colme a Francisco de sabiduría. El autor opina que la elección del papa nos atañe por ser latinoamericano, de la Patria Grande, argentino y jesuita, puesto que la Compañía de Jesús es una orden que tiene "sabios evangelizadores" con "testimonios invalorable" para el estudio de "variadas disciplinas", y que debemos "congratularnos" por ello. Se presupone que con la elección de Francisco va a haber un progreso en la educación. Un coloquialismo está presente cuando el autor menciona que el papa "reinará" y tendrá un "alto magisterio". Entre las metaforizaciones podemos citar los "lazos históricos" y el invocar a "pedir a la Providencia". Lailocución es la elección papal, y la perlocución es la invocación del autor a involucrarnos con la elección y congratularnos por ella. Por las opiniones y metáforas referidas a la Providencia, aparte de las emociones y el coloquialismo, esta columna es subjetiva.

La ideología de la columna es confesional, ya que se presencia ciertos elementos numinosos cuando el autor se refiere al júbilo, la alegría y la esperanza, bajo la visión de Rudolff Otto. Además se ve lo que analiza Melsin, quien señala que la religión protege la integridad, en el caso específico de la educación jesuita, señalada

por Miro Quesada Rada. Hay también dependencia, conformismo y orgullo según Murdock, cuando se dice que “debemos congratularnos” por dicha elección, sin dar una mirada crítica a los antecedentes, buenos o malos, del nuevo pontífice.

En cuanto a la construcción de la noticia, la manipulación de la realidad señalada por Doelker, Enzensberger y Baudrillard cuando se menciona que la sencillez y la bondad del nuevo papa han sido los motivos de la elección, cuando bien pudieron ser otros, como su capacidad de liderazgo o de negociación, lo que también representaría una magnificación de acontecimientos bajo la mirada de Eco. Se buscaría mantener también el statu quo cuando se habla del poder educativo de los jesuitas, bajo el lente de Livelsi. Hay un ánimo de subjetividad al hablar de la “providencia”, de la “alta magistratura” y de la “vicaría de Cristo”, según Martínez Albertos. Se intenta reforzar la identidad social cuando se habla de conformarnos a la congratulación y a tener alegría, júbilo y esperanza, bajo los conceptos de Martínez Serrano. Según Alsina, el mundo real es la anunciación del nuevo papa, el mundo de referencia son sus virtudes y el aporte educativo de los jesuitas, y el mundo de referencia sería esta columna que invita al confesionalismo y al conformismo. (Ver copia fascimular de la nota en: Anexos, página 213)

6.17 “Bergoglio y los peruanos que invito a Buenos Aires”

A continuación analizaremos una crónica del especial “Miserando Atque Eligendo”, ubicada en la página 3 y escrita por María Luisa Serra. En la bajada hay un evidente marcador de punto de vista: *“El ahora Papa propuso en el 2005 a la comunidad religiosa sodálite fundar una comunidad en Argentina. Tres compatriotas vivieron esta enriquecedora experiencia”*. No olvidemos que uno de los participantes de esta

“enriquecedora experiencia” fue el padre Luis Ferroggiaro, sacerdote sodálite acusado en 2015 por el actor Jason Day de acoso sexual el día de su primera comunión. Podemos concluir que, haya habido voluntad o no por parte de la redactora Serra, dicho reportaje es en realidad un publrreportaje favorable hacia los intereses del Sodalicio.

En cuanto a la dimensión textual del análisis del discurso, el acto principal es la visita de la comunidad sodálite a Buenos Aires. Los participantes son el cardenal Bergoglio, hoy papa Francisco, y los sodálites Luis Ferroggiaro, Óscar Tokumura, Gonzalo Luque, Santiago Posada y Rodrigo Ferreyro. La motivación que tenían los miembros del Sodalicio de Vida Cristiana era instalar una comunidad en Argentina en octubre de 2005. La consecuencia principal fue que, según Ferroggiaro, Bergoglio les prestó su vivienda durante un año y medio para que puedan realizar labores pastorales juveniles y universitarias. El hecho anterior está vinculado a que a Bergoglio no le gustaba vivir en su residencia oficial de arzobispo, la cual consideraba muy espaciosa. El contexto se da en medio de la humildad que relata Ferrorggiaro, la cual sería característica de Bergoglio, pues por ejemplo los Jueves Santos el futuro papa visitó a los enfermos. Entre las acciones preparatorias estaban las conversaciones que tenía el padre Ferroggiaro con Bergoglio en la Oficina de Asuntos Generales del Vaticano. El objetivo de los sodálites no era solamente instalar su comunidad en Buenos Aires, sino también convencer al futuro papa de su pertinencia, y transmitir su ideología a la Iglesia argentina. La información numérica señala que fue a las 5:30 de la mañana de un día de octubre de 2005 que el cardenal Bergoglio esperó a los sodálites en el aeropuerto, y que en 1973 Bergoglio tuvo un viaje al Perú cuando visitó al padre jesuita argentino Manuel Montemayor, quien ya falleció; y en 2007 se encontró con el entonces jefe del

INPE y teólogo José Luis Pérez Guadalupe. Destacan las declaraciones de Luis Ferroggiaro, quien dice que “nos invitó a trabajar en el ámbito juvenil y universitario. Como no le gustaba vivir en la residencia que le habían asignado por ser arzobispo, nos la prestó casi un año y medio, hasta que encontráramos un lugar donde vivir”, “Le gustaba mucho el café expreso. Siempre nos invitaba uno y lo preparaba él mismo. Uno se sentía con él como con su párroco de toda la vida”, “es una persona muy completa en sus intereses. Tiene una sensibilidad muy grande hacia los pobres. Es una gratísima sorpresa contar con un papa de la altura y la fisionomía espiritual e intelectual de Francisco”, “Desde el comienzo mi impresión siempre fue positiva. A veces uno tiene la imagen de que los obispos, arzobispos y cardenales son muy distantes de la gente común y corriente, pero en el caso de él esa impresión era falsa porque es una persona muy sencilla, cálida, muy cariñosa”; y otras declaraciones son las de Pérez Guadalupe quien recuerda: “La primera vez que conversé con él fue en la fotocopidora. Cruzamos palabra sobre la situación de los movimientos emergentes católicos y no católicos en América Latina, Se mostró interesado por la situación religiosa en el Perú. Yo le comenté sobre lo que estaba ocurriendo aquí”.

Sobre la dimensión contextual, se describe a Bergoglio como un hombre sencillo, cariñoso, cálido, y que no tenía ganas de vivir en su residencia arzobispal, por lo que la prestó al Sodalicio, aparte de describir su ímpetu a la hora de recibir a los sodálites peruanos muy temprano, su manera de preparar el café, sus visitas a los enfermos y sus lavadas de pies en jueves santo, su personalidad de cura parroquial, sus visitas al cura Montemayor en la Universidad del Pacífico, y el hecho de que Pérez Guadalupe lo haya conocido en una fotocopidora y hayan intercambiado comentarios y conversado

sobre el movimiento religioso peruano. Las principales fuentes son José Luis Pérez Guadalupe y el padre Luis Ferroggiaro, quienes hacen declaraciones sobre sus experiencias con Bergoglio. Hay conceptos como Sodalicio, Jueves Santo, Oficina de Asuntos Generales, Compañía de Jesús y Conferencia de Aparecida. Se ven emociones en la autora, quien describe el departamento de Bergoglio como “sencillo”, aparte de mencionar que los sodálites tuvieron una “enriquecedora experiencia”, y al describir que Ferroggiaro se sentía “como con el párroco de toda su vida”. La opinión de Serra se centra en que la sencillez de Bergoglio “no anula su nivel intelectual”, como si ambos conceptos estuviesen estrechamente relacionados, y en la pieza Serra opina que tanto Bergoglio como el superior del Sodalicio (que era Luis Fernando Figari, aunque ella no lo nombra) tenían coincidencias en la línea de trabajo pastoral; aparte de citarse las opiniones de Ferroggiaro quien asegura que Bergoglio tiene “intereses completos” y “altura y fisionomía espiritual e intelectual”, y las de Pérez Guadalupe, quien cree que Bergoglio estaba “interesado” en la situación religiosa del Perú. Se presupone que el papa aceptó la propuesta del Sodalicio sabiendo quienes eran, y ya habiéndose hecho algunas denuncias por parte de Pedro Salinas y José Enrique Escardó en columnas de la revista Gente. Hay coloquialismo cuando se dice que Bergoglio llamaba a los sodálites como “los peruanos” de manera “cariñosa”. Hay metaforizaciones al hablarse de la “altura y fisionomía intelectual y espiritual”, de la “enriquecedora experiencia”. La ilocución es la intención de los Sodálites de instalarse en Argentina, y la perlocución es la aceptación de Bergoglio, quien les llega a prestar su casa por año y medio. Por las opiniones de la autora, los coloquialismos, las metaforizaciones, la omisión de fuentes como Luis Fernando Figari, las presuposiciones

y emociones tanto de la autora como de su fuente Ferrogiaro, es una nota subjetiva, ya que proporcionalmente se habla más del Sodalicio que de los jesuitas, e incluso no se menciona que uno de los mejores amigos de Bergoglio es el sacerdote franciscano Ángel Costa, ex párroco de Cristo Salvador en Surco.

Sobre las afirmaciones ideológicas, hay una visión confesional del ser humano, y la comprensión social denota que hay agrupaciones dentro del catolicismo que son más privilegiadas que otras. La perspectiva a futuro es positiva, pero con respecto al Sodalicio. Se ve cierta fascinación tremenda según los postulados de Manuel Marzal.

La lógica es propia de una nota informativa que busca ilustrar la cercanía del Sodalicio con Bergoglio. Se estereotipa al padre Ferrogiaro como un sacerdote audaz y eficiente, al haber establecido relación con un cardenal papable, recordando que el encuentro fue en 2005, justo después de que Bergoglio quedara segundo después de Ratzinger.¹²⁵ El mundo real es la visita de Bergoglio a Buenos Aires y al Sodalicio, el mundo de referencia está vinculado a la importancia de esta visita y al papel clave del padre Ferrogiaro, quien toma a los sodálites como ejemplo de evangelización, y difunde este ejemplo al futuro papa. Mientras que el mundo posible es este reportaje, que da a entender que el papa apoya al Sodalitium, pese a los escándalos posteriores. Mientras que la autora lo presenta como un hecho positivo, ya que describe la experiencia como “enriquecedora”. (Ver copia fascimular de la nota en: Anexos, página 214)

¹²⁵ Diario Clarin “Afirman respaldo a Bergoglio en votación inicial”, consultado el 18 de noviembre de 2016, 13:44 h, <http://www.clarin.com/mundo/Afirman-respaldo-Bergoglio-votacion-inicial_0_883111722.html>

6.18 “La renuncia del Papa Benedicto XVI”,

Es una columna escrita por Francisco Miro Quesada Cantuarias, y publicada en la página A23 del 15 de febrero del 2013. Hay un elemento de certeza que define la fe personal del columnista, pero que no necesariamente tiene que ser compartida por todos sus lectores, y por lo tanto, es un dato histórico que no nos consta. *“Cuando San Pedro confiesa que Jesús es Cristo, el Hijo de Dios, Jesús declara que esta revelación no le ha venido “de la carne y de la sangre, sino de mi Padre que está en los cielos”. Los sucesores de Pedro, los Papas, son por eso Vicarios de Cristo en la Tierra”.*

El acto principal es la renuncia de Benedicto XVI, tanto así que la mitad de la columna de Miró Quesada está ocupada por la carta de renuncia del pontífice alemán. Los participantes de la columna son Benedicto XVI y Gregorio XII, quienes son los dos últimos pontífices en la historia que han renunciado. La motivación de la renuncia, según el columnistas, es la falta de fuerzas que tiene el Papa para ejercer su ministerio. La consecuencia es que el papa ya no puede retractarse, ya que según el autor, “no hay nadie superior a él” en la Tierra, y por lo tanto, no puede someter su renuncia a aceptación alguna; siendo otra consecuencia -dice el autor-, “la perfección” de la carta “en su fondo y forma”. Vincula directamente la renuncia con la de Gregorio XII, seis siglos atrás. El contexto se da en medio de un cargo de alta responsabilidad como es el pontificado, al cual se renuncia por falta de fuerzas y por un mundo sujeto a grandes transformaciones y “sacudido por cuestiones de relieve para la vida de la fe”, lo que entre líneas podría interpretarse como una admisión de la crisis de la Iglesia. La acción preparatoria es la examinación de la conciencia del papa ante Dios, y su objetivo principal es dar a entender que se necesita un pontífice con vigor. Hay información

numérica referida al papado de Gregorio XII, que finalizó en 1415, y sobre el canon 332.2 del Código de Derecho Canónico, que establece que un pontífice debe renunciar en plena libertad. Hay una declaración principal de Benedicto XVI: “Ya no tengo fuerza para ejercer el ministerio petrino”, así como otras citas de su carta como #Para gobernar la barca de San Pedro y anunciar el evangelio es necesario también el vigor tanto de cuerpo como de espíritu, vigor que en los últimos meses ha disminuido en mí”. “Queridísimos hermanos, les doy las gracias de corazón por todo el amor y el trabajo con que habéis llevado junto a mí el peso el peso de mi ministerio, y pido perdón por todos mis defectos. Ahora, confiamos la Iglesia al cuidado de su sumo pastor, el Señor Jesucristo, y suplicamos a María, su Santa Madre, que asista con su materna bondad a los padres cardenales al elegir el nuevo Sumo Pontífice”, “Por esto, siendo muy consciente de este acto, con plena libertad, declaro que renuncio al ministerio de Obispo de Roma, sucesor de San Pedro, que me fue confiado por medio de los cardenales el 19 de abril de 2005, de forma que desde el 28 de febrero de 2013 a las 20:00 horas, la sede de Roma, la sede de San Pedro, quedará vacante y deberá ser convocado, por medio de quien tiene las competencias, el cónclave para la elección del nuevo Sumo Pontífice”.

Sobre la dimensión contextual, se describe que el papa es el líder espiritual de millones de católicos esparcidos en los cinco continentes, que las circunstancias políticas en medio de la renuncia de Gregorio XII eran convulsas, que Pedro es “la roca” sobre la cual Jesucristo edificó su Iglesia, y que Pedro confiesa que Jesús es Cristo, Hijo de Dios vivo, y Jesús declara que esta revelación no vino de la carne ni de la sangre, sino de su “padre que está en los Cielos”, además precisa que son los

cardenales menores de 80 años los que pueden elegir al nuevo pontífice. La evidencia de fuentes son las declaraciones de Benedicto XVI y las aseveraciones del autor sobre la renuncia de Gregorio XII. No hay fuentes acerca de la revelación de Jesús hacia Pedro, ni de la confesión de Pedro acerca de que Jesús es Cristo, salvo de que el autor haya tomado como referencia a la Biblia y a alguno de los evangelios, que no son precisamente documentos históricos, sino libros religiosos. Hay conceptos como “Cristo”, “Vicario”, “Código del Derecho Canónico”, “ministerio petrino”, “Sumo Pastor” y “Santa Madre”. Hay emociones fuertes en el autor, cuando habla de que recibirán al nuevo pontífice con “júbilo y esperanza”, sin saber ni importar de quién se trate. Entre las opiniones del autor tenemos que la renuncia de Benedicto XVI ha causado una “conmoción mundial”, que Ratzinger es un “notabilísimo teólogo”, que la renuncia es “perfecta en su fondo y forma” y que “hay notables enseñanzas para todos, creyentes o no”, pues la carta está cargada de “fe, desprendimiento, espiritualidad y sentido de responsabilidad”. Se presupone, al decir el autor que Jesús es Cristo y que Pedro es la roca sobre la cual Jesús edificó su Iglesia, que Jesús de Nazaret es el fundador de la Iglesia Católica, por más que no haya documentos históricos que lo fundamenten. Hay un coloquialismo cuando menciona a los “millones de católicos esparcidos” por todo el mundo. Las metaforizaciones están cuando se menciona a Pedro como “roca”, cuando el papa habla del “peso de su ministerio”, o cuando asegura que Jesús “cuidará a la Iglesia” y que la virgen María “asistirá con maternal bondad” a los cardenales, o cuando Jesús de Nazareth dice que la revelación le viene de su “padre que está en los cielos”. La ilocución es el anuncio del papa que renuncia con total libertad, de acuerdo al Código de Derecho Canónico, y la perlocución es la ejecución inmediata de la misma,

por no tener el papa alguien superior a él. Por todas las metaforizaciones, opiniones, presuposiciones, coloquialismos y emociones fuertes, concluimos que se trata de una columna totalmente subjetiva, que incluso no se anima a dar datos históricos sobre el origen de la Iglesia Católica, primándose la fe del autor.

La ideología es confesional, hay una protección de la integridad según Melsin, cuando se habla de la virtud del desprendimiento, y hay un conformismo orgulloso bajo el estudio de Murdock, no solo por las cuestiones bíblicas sino por la admiración hacia la renuncia, acabando así con los problemas de la Iglesia, o en todo caso tratando de culminarlos.

Sobre la construcción de la noticia hay una magnificación de la renuncia bajo el postulado de Eco, y según Serrano hay un reforzamiento de la identidad católica, al decirse que la renuncia es un documento ejemplar y notabilísimo incluso para quienes no creen. La disposición de subjetividad de Martínez Alberto se revela con las citas bíblicas hacia Jesús y Pedro. Y cuando se habla del Vicario de Cristo hay una intención de mantener el statu quo, según Livolsi. Bajo lo que observa Rodrigo Alsina, podemos finalizar que el mundo real es la renuncia papal, el mundo de referencia son las loas y calificaciones hacia la misma, así como los textos bíblicos. Y el mundo posible, es esta columna que tiene un objetivo de sermón, así como lo tuvo la nota de Rossana Echeandía y la columna de Miró Quesada Rada, o en menor medida los textos de Alfonso Rivero y de Miguel Salazar, que son más inquisitorios (Ver copia fascimular de la nota en: Anexos, página 215)

CONCLUSIONES

-Podemos dividir la posición ideológica de los artículos analizados del diario El Comercio acerca de la renuncia de Benedicto XVI y los primeros días de pontificado de Francisco, entre aquellos que defienden la postura de la Iglesia Católica, es decir, de tendencia confesional o conservadora; los que son de tendencia mixta, donde la subjetividad intenta balancear tanto el punto de vista de la Iglesia Católica como el de sus críticos; y aquellos de tendencia claramente laica o liberal, donde la Iglesia es objeto de cuestionamientos.

-Podemos deducir que el discurso del diario El Comercio con respecto a la renuncia de Benedicto XVI y los primeros días de pontificado del papa Francisco no ha sido neutral, y ha tenido un carácter generalmente subjetivo. Sin embargo, la subjetividad que se presenta en dichos artículos, entre los que se encuentran columnas de opinión, crónicas, reportajes, notas informativas, no es uniforme. Salvo la columna de Hugo Guerra, donde se hace un análisis cuestionador del rol de la Iglesia ante la pedofilia, el resto de artículos o son mixtos o son confesionales. Bajo esta premisa, se puede descifrar que cuantitativamente El Comercio ha tenido una posición editorial mixta, donde sus columnistas han presentado al mismo tiempo los puntos de vista confesional y laico. Tal es el caso de la columna de Milagros Leiva, en la cual la crisis de la Iglesia Católica no es ignorada, no obstante, se resaltan las cualidades políticas y humanas tanto del nuevo papa como del saliente. No obstante, hay artículos afines a la posición de la Iglesia, como los de Rosana Echeandía (quien menciona que “los católicos debemos enfrentar nuevas batallas”), Miguel Salazar (que habla de “la verdad”

cuando se refiere a la doctrina) y el propio Francisco Miró Quesada Rada (quien “pide a la providencia colmar de sabiduría al nuevo papa como Vicario de Cristo en la Tierra”). Hay artículos que son confesionales pero que al mismo tiempo son objetivos, como el de Carlos Rojas, que si bien hace énfasis en la fascinación tremenda, resalta tanto los puntos positivos como negativos de la Iglesia Católica.

- La ideología también fue mixta, pero se tiende hacia una postura confesional, donde se priorizan los sentimientos numinosos de fascinación tremenda, donde el hombre, quien se siente nada frente al todo que representa Dios, busca ir a su encuentro. Esto lo vemos tanto en la despedida de Benedicto XVI como en el anuncio de Francisco como nuevo papa. Quienes poseen ese sentimiento numinoso son columnistas como Alfonso Rivero, Miguel Salazar, Francisco Miró Quesada Rada, Francisco Miró Quesada Cantuarias y Rossana Echeandía, ya que el primero expresa su tristeza y se refiere al pontífice como “ejemplo moral”, el segundo habla de las virtudes académicas y humanas del pontífice, además de señalar la doctrina católica como “verdadera”, el tercer hace invocaciones a la “providencia”, el cuarto habla de la fundación de la Iglesia por parte de “Jesucristo y el Espíritu Santo”, mientras que la última redactora habla de la interacción entre los fieles de diferentes idiomas, alaba al nuevo pontífice como el “fruto maduro de la evangelización” y hace loas hacia su humildad y sencillez, y hacia la forma cómo los fieles lo recibieron, entre cánticos vivos y lágrimas, lo que representa la máxima expresión de la fascinación tremenda y numinosa. Por el contrario, quienes tienen una concepción postmoderna o laica de lo que es la vida y la fe están representados en la columna de Hugo Guerra, “El Retiro de

Ratzinger”, ya que critica sus posturas contra el derecho a decidir de las mujeres, la homosexualidad y el holocausto. Posiciones más mixtas, que combinan un sentimiento numinoso ante la renuncia, no tanto ante el catolicismo o la figura papal, pero al mismo tiempo cuestionan el proceder de la Iglesia, se evidencian en la columna de Milagros Leiva, “Yo renuncio” y en el artículo sobre la supuesta relación tirante que hubo entre el actual papa y la familia Kirchner, ya que se mencionan las razones por las cuales hubo distancia, como el matrimonio igualitario aprobado en 2010 por el Congreso, lo que fue calificado por el entonces cardenal Bergoglio como una “movida del diablo”

-En cuanto a la construcción de las noticias, los hechos del mundo real son la renuncia de Benedicto XVI, los escándalos en los que se vio envuelta la Iglesia, la reacción de los fieles y de ciertos líderes mundiales, y la asunción del nuevo pontífice. El mundo de referencia son los códigos bajo los cuales estos hechos reales se catalogan o califican: por ejemplo, cuando se repiten las escenas de dolor de los fieles y del papa se busca mantener el statu quo, y al mismo tiempo se puede manipular la realidad, eximiendo de responsabilidades al pontífice por el caso Vatileaks, y señalando como culpable a Tarciso Bertone, y magnificando las emociones de los asistentes a los encuentros papales. Se refuerza la identidad social católica cuando se busca resaltar las cualidades humanas e intelectuales tanto del nuevo papa como del saliente. Mientras que en autores como Rossana Echeandía, Alfonso Rivero y Miguel Salazar hay una clara disposición subjetiva a la hora de construir sus análisis sin tomar en cuenta posiciones adversas, o si quiera desear rebatirlas, aunque Echeandía hace una pequeña mención al “agnosticismo funcional” mientras que Rivero condena el

“relativismo moral”. Hay algunas noticias que solo deberían ser acontecimientos, como el hecho de que Francisco haya sido recibido por la comunidad sodálite argentina, o que haya un sastre en Colombia para vestir al nuevo papa: ambas notas no modifican las estructuras sociales. Y en estos dos casos podemos afirmar que los medios no manipulan la realidad, sino que esta es construida por los propios medios. Las luchas de poder se evidencian cuando se mencionaría que Tarciso Bertone tuvo responsabilidad en los Vatileaks en una de las notas, y cuando Echeandía llama a librar “nuevas batallas”.

RECOMENDACIONES

-En cuanto al discurso, para asegurar la neutralidad del medio, sugerimos a El Comercio que pueda tener un ombudsman o defensor del lector, que pueda recoger cartas o sugerencias de los lectores que sientan que sus puntos de vista no han sido reflejados o han sido tergiversados por los columnistas y redactores. Por ejemplo, el hecho de que una redactora invoque a los “nuevas batallas” en vez de describir al detalle los sucesos que ocurrieron en la elección del nuevo papa, ya merecería que se publique una carta de cualquier lector que reclame por la orientación subjetiva de una supuesta nota informativa.

-Sobre la ideología, que ya hemos manifestado que puede ser laica, confesional, o mixta, nos hemos percatado también que hay anuncios del diario El Comercio saludando la elección del nuevo pontífice. Ese tipo de avisos o de saludos deberían evitarse pues con la posición editorial del medio ya se sobreentiende que hay un respeto y admiración absoluta de la mayoría de sus redactores por la figura papal, y más hacia la institución de la Iglesia Católica.

-En cuanto a la construcción de las noticias, si los autores de los artículos o columnas desean rebatir posiciones contrarias, o al menos mencionarlas, tiene que haber mayor pluralidad. No es posible que solo haya críticas contra el relativismo moral, como en el caso de Rivero; el “agnosticismo funcional” de Echeandía, o los casos de pedofilia mencionados brevemente por Milagros Leiva, y no se mencionen en las columnas hechos como el origen y el desempeño patriarcal de la Iglesia Católica, el hecho de que no haya sacerdotes mujeres, el celibato, entre otras cuestiones que

cualquier periódico animaría a sus columnistas poder debatir. Si bien la posición editorial de un periódico es uniforme, la posición de los columnistas debe ser diversa, sobre todo en un diario que tiene alcance global como lo es El Comercio. Los mundos de referencia también deben procurar ser plurales: se menciona la fascinación tremenda de los fieles hacia el renunciante Benedicto XVI y hacia el nuevo pontífice, pero no hemos encontrado notas de El Comercio acerca de un hecho del mundo real como una intervención de feministas en la catedral de Notre Dame en París, ocurrida el 11 de febrero, donde las participantes acusaban a Benedicto XVI de haber protegido los casos de pederastia. En este caso, el mundo de referencia sería el rechazo que provoca la institución eclesiástica por la supuesta impunidad de los casos denunciados

BIBLIOGRAFÍA

- ADONI, H y S MANE (1984). *Medios y Construcción Social de la realidad*. Vol. 11, Número 3
- ALSINA, Rodrigo (1989) *La construcción de la noticia*. Barcelona, Editorial Paidós
- ASCANIO, Alfredo (2001). *Análisis del contenido del discurso político*. Equinoccio, 136 pp.
- BACHMANN ALFARO, Manuel (2013). *Manuel Amunátegui y lo no contado de la historia real de El Comercio*. Lima, Alora, 187 pp.
- BARDAZZI, Marco (2006). *De Joseph Ratzinger a Benedicto XVI*. Madrid, Editorial Encuentro.
- BAUDRILLARD, Jean (1978). *Cultura y Simulacro*. Barcelona, Kairos
- BERGER, PL y T LUCKMANN (1979). *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires, Amorrortu
- BURGELIN, Oliver (1974). *La comunicación de masas*. Barcelona, ATE
- BOBBIO, Norberto, Nicola MATTEUCCI y Gianfranco PAASQUINO (2007) *Diccionario de política: Vol. I*. Ciudad de México, Siglo Veintiuno
- BOLIVAR, Adriana (2007). *Análisis del discurso: ¿por qué y para qué?* Caracas, El Nacional, 392 pp.
- CALSAMIGLIA, Helena y Amparo TUSON (2007). *Las cosas del decir: manual de análisis del discurso*. Editorial Ariel, 391 pp.
- Catecismo de la Iglesia Católica: Compendio*. (2006) Panamá, San Pablo
- COELLO Cruz, Oscar (2007). *Manual de Semiótica Clásica*. Lima, Universidad de San Martín de Porres, 173 pp.
- COLE, R y D GREY (1976). *Manual de métodos de reporte*. Londres, Houghton Mifflin Company
- DOELKER, Christian (1982) *La realidad Manipulada*. Barcelona, Gustavo Gili
- ECO, Umberto (octubre 1978). *El problema de la información*. Año III, número 4
- EL COMERCIO. *Libro de Estilo*. (1998) Lima, Empresa Editora El Comercio, 299 pp.

- ENTMAN, Robert (1993). *Framing: Toward clarification of a fractured paradigm*.
- ENZENSBERGER, Hans Magnus (1972). *Elementos para una teoría de la comunicación*. Barcelona, Anagrama.
- ERLICH, Victor (1965). *Formalismo Ruso*. La Haya, Editorial Mouton.
- ESCOBAR, Mario (2013). *Francisco: el primer papa latinoamericano*. Nashville, USA, Grupo Nelson.
- EVANS, Edward (1980). *La religión nuer*. Madrid, Taurus
- FAIRCLOUGH, Norman (1985). *Objetivos Críticos y Descriptivos en el Análisis del Discurso*, en "Journal of pragmatics number 9", pp. 739-763
- FAZIO, Mariano (2013). *El papa Francisco: claves de su pensamiento*. Madrid, Ediciones Rialp.
- FOWLER, Roger (1996) *Crítica Lingüística*. Oxford, Universidad de Oxford
- FOUCAULT, Michel (2005). *El Orden del Discurso*. Barcelona, Tusquets, 76 pp.
- GAETA, Saverio (2014). *Papa Francisco: su vida y sus desafíos*. Bogotá, San Pablo.
- GARCIA, Víctor Manuel (2011). *Manual de Géneros Periodísticos*. Bogotá, Universidad de La Sabana.
- GREIMAS, Antonio (1966). *Semántica Estructural*. Paris, Larousse.
- GUTIERREZ, Gustavo (1971). *Teología de la Liberación: perspectivas*. Lima, Centro de Estudios y Publicaciones.
- HABERMAS, Joseph (1992). *Conocimiento e Interés*. Madrid, Taurus
- HALLIDAY, MAK (1978) *Lenguaje como Semiótica Social*. Londres, 1978, Editorial Arnold
- HENAU, Ernesto (1994) *¿Quién habla en nombre de la Iglesia católica en los medios de comunicación?* En: Concilium 255, pp. 833-843.
- HERRAIZ, Ismael (1966). *Enciclopedia de periodismo*. Barcelona, Noguer
- HERRERO CECILIA, Juan (2005). *Teorías de pragmática, de lingüística textual y de análisis del discurso*. Universidad de Castilla La Mancha, 205 pp.

- HORKHEIMER, Max. y Theodor ADORNO (1994). *Dialéctica de la Ilustración*. Madrid, Trotta
- HIORTH, Finngeir (1997). *Introducción Al Ateísmo*. Lima: AERPFA
- INIGUEZ RUEDA, Lupicinio (2011) *Análisis del discurso: Manual para las ciencias sociales*. Editorial UOC, 256 pp.
- JAMES, William (1986). *Las variedades de la experiencia religiosa*. Barcelona, Península.
- KAHANE, Howard (1971). *Retórica Lógica y Contemporánea*. Belmont, California, Editorial Wadsworth
- KRINGS, Hermann (1989). *Conceptos fundamentales de la Filosofía*. Barcelona, Herder
- LATREILLE, André (1963). *La laicidad*. Madrid, Taurus.
- LIPOVETSKI, Gilles. (1994) *El crepúsculo del deber: la ética indolora de los nuevos tiempos democráticos*. Barcelona, Anagrama.
- LIVOLSI, Marino (1979) *Modificaciones en la estructura y en el sistema de medios de comunicación de masas*. En "Información, consenso y disenso". Milán.
- LÓPEZ, Manuel (1995) *Cómo se fabrican las noticias: fuentes, selección y planificación*. Barcelona, Editorial Paidós.
- LOZANO, José Carlos (1996). *Teoría e investigación de la Comunicación de masas* Juárez (Estado de México), Longman de México
- MARTINEZ ALBERTOS, José Luis (1977). *El mensaje informativo*. Barcelona, ATE
- MARZAL, Manuel (2004). *Para entender la religión en el Perú*. Lima, Fondo Editorial PUCP
- MCCOMBS, Maxwell y Donald SHAW (2001). *Agenda Setting: el rol de los medios masivos en la esfera pública*.
- MC COMBS, Maxwell e Issa LUNA PLA (2003) *Agenda-setting de los medios de comunicación*. Universidad Iberoamericana, Ciudad de México, 137 pp.
- MELSIN, Michel (1978) *Aproximaciones a una ciencia de las religiones*. Madrid, Cristiandad

- MIRANDA ESQUERRE, Luis (2002) *Introducción a la lingüística del texto*. Lima: Universidad Ricardo Palma, 220 páginas
- MORIN, Edgar (1969). *La Rumer d Orleans*. Paris, Editorial Seull
- MORLEY, David (1992). *Televisión, Audiencias y Estudios Culturales*. Madrid, Amorrortu
- MOYNIHAN, Robert (2006). *Que brille la luz de Dios: la visión espiritual del papa Benedicto XVI*. Nueva York, Vintage Español
- MURDOCK, George (1960). *Guía para la clasificación de datos culturales*. Washington DC, Unión Panamericana.
- NOGUERA VIVO, José Manuel (2005). *Informar emociones: el lenguaje periodístico en la cobertura de catástrofes*. Libros En Red, 144 pp.
- NUGENT, Guillermo (2003). *Estado Laico a la Sombra de la Iglesia*. Lima, Centro de la Mujer Peruana Flora Tristán,
- NUZZI, Gianluigi (2015). *Vía Crucis: los enemigos del papa Francisco*. Buenos Aires, Editorial Planeta.
- O'LEARY, Dale (2002). *La Ideología de Género, sus peligros y alcances*. Lima, Conferencia Episcopal Peruana
- OTTO, Rudolff (1965) *Lo sano, lo racional y lo irracional en la idea de Dios*. Madrid, Revista de Occidente.
- PENA DE OLIVEIRA, Felipe (2006). *Teoría del periodismo*. Comunicación Social, 244 pp.
- PEÑA MARÍN, Cristina, Gonzalo ABRIL (1982). *Análisis del discurso: hacia una semiótica de la interacción textual*. Ediciones Cátedra, 253 pp.
- Periodismo, medios de comunicación y la cobertura informativa de los derechos humanos: resumen*. (2002) International Council of Human Rights – 18pp.
- POLITI, Marco (2015). *Francisco entre lobos: el secreto de una revolución*. Buenos Aires, Editorial Planeta.
- PROPP, Vladmir (1958). *Morphology of the Folktale*. Bloomington, Indiana, Indiana University Press.

- RADCLIFFE BROWN, Alfred (1972). *Estructura y función en la sociedad primitiva*. Barcelona, Península.
- RUDA SANTOLARIA, Juan José (1995). *Los sujetos de derecho internacional: El caso de la Iglesia Católica y del Estado de la Ciudad del Vaticano*. Lima, Pontificia Universidad Católica del Perú,
- SADABA, María Teresa (2008). *Framming: el encuadre de las noticias. El binomio terrorismo-medios* Buenos Aires, La Crujía
- SALGADO ANDRADE, Eva (2009). *¿Qué dicen los periódicos?: reflexiones y propuestas para el análisis de la prensa escrita*. Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, 223 pp.
- SAUSSURE, Ferdinand de (1917). *Cursos de Lingüística General*. Paris, Payot
- SCHEGLOFF, Emanuel (1998). *Text and context paper*. En: "Discurso y Sociedad número 3", pp. 4-37
- SEEWALD, Peter (2006). *Benedicto XVI: Una mirada cercana*. Madrid, Ediciones Palabra.
- THOMPSON, John B (1990). *Ideología y cultura moderna*. Cambridge, Modern Press
- TORRALBA, Francesc (2013). *La Iglesia en la encrucijada: de Benedicto XVI a Francisco*. Barcelona, Editorial Destino.
- TUCHMANN, Gaye. (1983) *La producción de la noticia: estudio sobre la construcción de la realidad*. Barcelona, Gustavo Gilli
- VAN DIJK, Teun Adrianus (2000). *El discurso como estructura y proceso*. Barcelona, Gedisa, 507 pp.
- VAN DIJK, Teun (1998). *Ideología: un enfoque multidisciplinario*. Barcelona, Gedisa
- VAN DIJK, Teun (2003) *Ideología y Discurso*. Barcelona, Editorial Ariel
- VAN DIJK, Teun (1990) *La noticia como discurso*. Barcelona, Paidós.
- VAN DIJK Teun Adrianus e Iván Rodrigo MENDIZÁBAL (1999). *Análisis del discurso social y político*, Editorial Abya Yala, 168 pp.
- VAN LEUWEEN, Theo (1993). *Gendre and field in crytical discourse analysis*. En "Discurso y sociedad Numero 2", pp. 193-223

- VARGAS PRADA, Julio (1987). *Guerra en Vaticano*. Lima, Sagitario, 294 pp.
- VASQUEZ MONTALVAN, Manuel (1980) *Historia y Comunicación Social*. Barcelona, Bruguera.
- VERON, Eliseo (1981). *Construire L Evenement. Les Medias et L'Accident de Three Mile Island*. Paris, Minuit
- WIDDOWSON, Henry G. (1995) *Análisis del discurso: una mirada crítica*. En: "Lenguaje y literatura número 4", pp. 157-172
- WODAK, Ruth y Michael MEYER (2003). *Métodos de Análisis Crítico del Discurso*. Barcelona, Gedisa
- WOLF, Mario (1982). *Sociologías de la Vida Cotidiana*. Madrid, Cátedra.
- ZAMBRANO, Carlos Vladimir (2003). *Confesionalidad y Política: confrontaciones multiculturales por el monopolio religioso*. Bogotá, Universidad Nacional de Colombia.
- ZEGARRA, Felipe (1996). *Iglesia y Neoliberalismo*. Lima, 1996, Centro de Estudios y Publicaciones, 17 pp.
- ZILBERBERG, Claude (2006). *Semiótica Tensiva*. Lima, Universidad de Lima, 493 pp.

FUENTES VIRTUALES:

Bao Méndez, Isabel (2013) “La elección y Coronación del Papa” IES Muralla Romana, consultado el 30 de agosto de 2016, 18:23 h, <<http://religiongalicia.blogspot.com/2013/04/eleccion-y-coronacion-del-papa.html>>

Chancafe Robles, Kenny (2010) “Acto Jurídico” p.38, consultado el 30 de agosto de 2016, 14:52 h, <<https://es.scribd.com/doc/36640641/19/LA-RENUNCIA>>

De Diego, Julia, (2012) “Reseña: Juan Eduardo Bonnin, Génesis política del discurso religioso. Iglesia y comunidad nacional (1981)”, Universidad Nacional de La Plata, consultado el 30 de agosto 2016, 14.00 h, <[http://www.dissoc.org/ediciones/v06n04/DS6\(4\)DeDiego.pdf](http://www.dissoc.org/ediciones/v06n04/DS6(4)DeDiego.pdf)>

Gomez Garcia, Salvador, (2008) “Entretenimiento y fe en las ondas: las emisiones religiosas de Radio Nacional de España durante el primer franquismo”, Universidad Complutense de Madrid, consultado del 30 de agosto de 2016, 16:45 h, <https://www.academia.edu/4112298/Entretenimiento_y_fe_en_las_ondas_Las_emisiones_religiosas_de_Radio_Nacional_de_Espa%C3%B1a_durante_el_primer_franquismo_1939-1959_?aid=5156&zoneid=89123013>

Mignone, Emilio Fermín, (1986) “Iglesia y dictadura: la experiencia argentina”, Nueva Sociedad, consultado el 3 de noviembre de 2016, 12:30 h, <<http://nuso.org/articulo/iglesia-y-dictadura-la-experiencia-argentina/>>

Perú 21 (2013), “María Corina Machado: Latinoamérica traicionó a Venezuela”, consultado el 2 de diciembre de 2016, 11:25 h. <<http://peru21.pe/mundo/maria-corina-machado-latinoamerica-traiciono-venezuela-2136943>>

Pou, Maria José. (1986) “El hecho religioso y su tratamiento periodístico: limitaciones y dificultades”, Universidad Cardenal Herrera-CEU (Valencia), consultado el 30 de agosto de 2016, 15:25h, <http://pendientedemigracion.ucm.es/info/emp/Numer_14/Sum/4-17.pdf>

Tejada Yangüela, Argelia (2012) “Rafael Trujillo: Innegable benefactor de la Iglesia”, Acento, consultado el 3 de noviembre de 2016, 18: 05 h, <<http://acento.com.do/2012/opinion/203659-rafael-trujillo-innegable-benefactor-de-la-iglesia>>

ANEXOS

Copias fascimilares de los artículos analizados

Nota "Ya no tengo fuerza" El Comercio A1 12/2/13

LIMA, MARTES 12 DE FEBRERO DEL 2013 www.elcomercio.pe AÑO 173 - N° 88.138 - PRECIO EN LIMA S/ 2.00

INDEPENDENCIA
Y VERACIDAD

El Comercio

DIRECTOR GENERAL: FRANCISCO MIRÓ QUESADA C. DIRECTOR: FRANCISCO MIRÓ QUESADA R.

AL SERVICIO DEL PAÍS
DESDE 1839



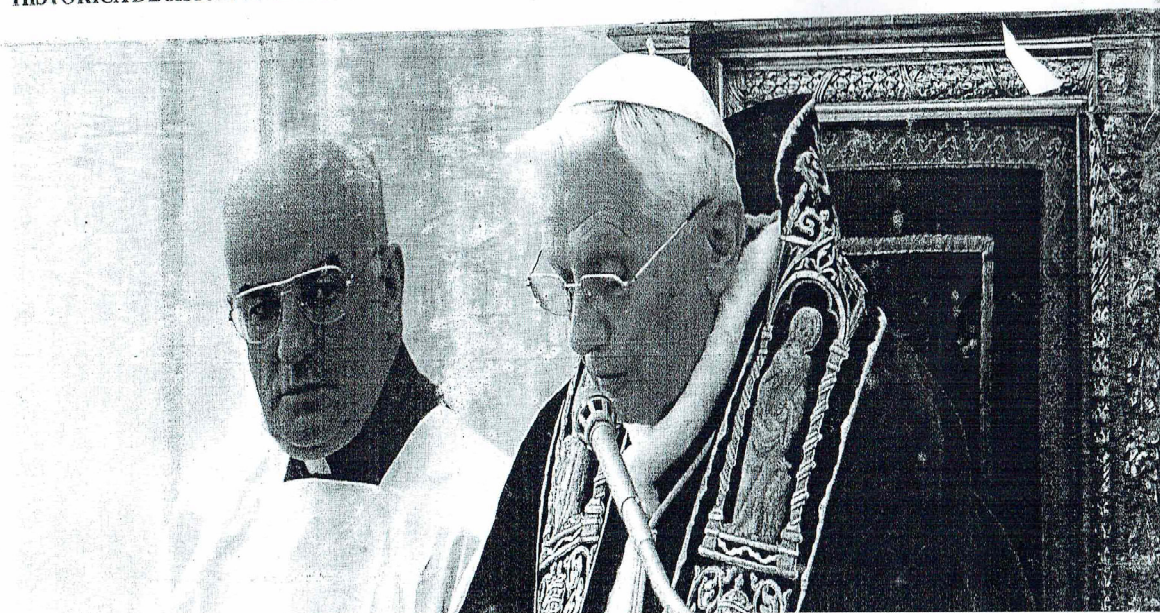
PROTAGONIZA "THE MASTER"
Joaquin Phoenix vuelve al
cine después de cinco años
LUCES / PÁG. C1

UNO DE LOS 12 'APÓSTOLES' DE APPLE
José Carreón llevó la palabra
de Steve Jobs en los años 90
POSDATA / PÁG. A22

"EL FÚTBOL ME SALVÓ LA VIDA"
Yordy Reyna se queda en
Alianza minería
DT / PÁGS. 2,3



HISTÓRICA DECISIÓN. DESDE EL AÑO 1415 UN SUMO PONTÍFICE NO RENUNCIABA AL PAPADO



Nota "El Papa buscó fortalecer la identidad de la Iglesia en casi 8 años de pontificado" El Comercio A6 12/2/13

A6 EL COMERCIO

BENEDICTO XVI ANUNCIA SU RENUNCIA

MARTES 5 DE FEBRERO DEL 2013

El Papa buscó fortalecer la identidad de la Iglesia en casi 8 años de pontificado

Benedicto XVI luchó contra el secularismo y fue un férreo defensor de la institución del matrimonio. Incluso permitió las misas en latín.



Los altípicos del pontificado de Benedicto XVI

2005
Papa elegido. Después de la elección de Benedicto XVI, el papa le dio la bienvenida a la sede papal. El papa le dio la bienvenida a la sede papal.

2006
Papa le dio la bienvenida a la sede papal. El papa le dio la bienvenida a la sede papal.

2007
Papa le dio la bienvenida a la sede papal. El papa le dio la bienvenida a la sede papal.

La po anive

Las manifestaciones

En el día en que se cumplen dos años de la caída en presidencia de Evo Morales, las protestas se vuelven por la oposición a la reelección de Evo Morales. En ese momento, Evo Morales se encontraba en el poder.

La caída de Evo Morales fue un hecho histórico. Evo Morales fue el primer presidente indígena de Bolivia. Su caída fue el resultado de una serie de protestas y manifestaciones.



POPULAR. En la plaza de la Virgen se ven los objetos con la figura de Benedicto XVI y su sucesor, Juan Pablo II. Se ven los objetos con la figura de Benedicto XVI y su sucesor, Juan Pablo II.

BIBLIOTECA
En la plaza de la Virgen se ven los objetos con la figura de Benedicto XVI y su sucesor, Juan Pablo II. Se ven los objetos con la figura de Benedicto XVI y su sucesor, Juan Pablo II.

Las tendencias de disolución del matrimonio
En la plaza de la Virgen se ven los objetos con la figura de Benedicto XVI y su sucesor, Juan Pablo II. Se ven los objetos con la figura de Benedicto XVI y su sucesor, Juan Pablo II.

Escándalos que sacudieron al Vaticano
En la plaza de la Virgen se ven los objetos con la figura de Benedicto XVI y su sucesor, Juan Pablo II. Se ven los objetos con la figura de Benedicto XVI y su sucesor, Juan Pablo II.

El primer acto oficial de Benedicto XVI
En la plaza de la Virgen se ven los objetos con la figura de Benedicto XVI y su sucesor, Juan Pablo II. Se ven los objetos con la figura de Benedicto XVI y su sucesor, Juan Pablo II.

Los pueblos de los países ricos deben estar dispuestos a asumir la carga de condonar las deudas a los países pobres
En la plaza de la Virgen se ven los objetos con la figura de Benedicto XVI y su sucesor, Juan Pablo II. Se ven los objetos con la figura de Benedicto XVI y su sucesor, Juan Pablo II.

El Papa no es ningún oráculo
En la plaza de la Virgen se ven los objetos con la figura de Benedicto XVI y su sucesor, Juan Pablo II. Se ven los objetos con la figura de Benedicto XVI y su sucesor, Juan Pablo II.

La batalla con la que se inició el pontificado de Benedicto XVI
En la plaza de la Virgen se ven los objetos con la figura de Benedicto XVI y su sucesor, Juan Pablo II. Se ven los objetos con la figura de Benedicto XVI y su sucesor, Juan Pablo II.

La batalla con la que se inició el pontificado de Benedicto XVI
En la plaza de la Virgen se ven los objetos con la figura de Benedicto XVI y su sucesor, Juan Pablo II. Se ven los objetos con la figura de Benedicto XVI y su sucesor, Juan Pablo II.

La batalla con la que se inició el pontificado de Benedicto XVI
En la plaza de la Virgen se ven los objetos con la figura de Benedicto XVI y su sucesor, Juan Pablo II. Se ven los objetos con la figura de Benedicto XVI y su sucesor, Juan Pablo II.

Después de la batalla con la que se inició el pontificado de Benedicto XVI, el papa le dio la bienvenida a la sede papal.

Después de la batalla con la que se inició el pontificado de Benedicto XVI, el papa le dio la bienvenida a la sede papal.

Después de la batalla con la que se inició el pontificado de Benedicto XVI, el papa le dio la bienvenida a la sede papal.

En la plaza de la Virgen se ven los objetos con la figura de Benedicto XVI y su sucesor, Juan Pablo II. Se ven los objetos con la figura de Benedicto XVI y su sucesor, Juan Pablo II.

Barack Obama visita Israel y Palestina
En la plaza de la Virgen se ven los objetos con la figura de Benedicto XVI y su sucesor, Juan Pablo II. Se ven los objetos con la figura de Benedicto XVI y su sucesor, Juan Pablo II.

Barack Obama visita Israel y Palestina
En la plaza de la Virgen se ven los objetos con la figura de Benedicto XVI y su sucesor, Juan Pablo II. Se ven los objetos con la figura de Benedicto XVI y su sucesor, Juan Pablo II.

Barack Obama visita Israel y Palestina
En la plaza de la Virgen se ven los objetos con la figura de Benedicto XVI y su sucesor, Juan Pablo II. Se ven los objetos con la figura de Benedicto XVI y su sucesor, Juan Pablo II.

Después de la batalla con la que se inició el pontificado de Benedicto XVI, el papa le dio la bienvenida a la sede papal.

Investi acusad

Debido a que herm...
ADN, las autoridades tienen problemas para hallar al culpable.

Debido a que herm...
ADN, las autoridades tienen problemas para hallar al culpable.

Debido a que herm...
ADN, las autoridades tienen problemas para hallar al culpable.

Columna "El relativismo corroe el tejido social"

Alfonso Rivero A4 12/2/13

Los más citados es el canadiense Marc Ouellet, prefecto de la Congregación de Obispos, de 69 años, quien habla perfectamente español y fue rector en Colombia de un seminario.

Entre los italianos se vocea a Angelo Scola (71), arzobispo de Milán, y Gianfranco Rava-

Vaticano.

Más allá de los nombres que han empezado a circular, el papa Benedicto XVI parece haber dejado un mensaje a la jerarquía de la Iglesia: Es el momento de los jóvenes. "La Iglesia necesita gente joven. Hay que vender el paso", afirmó el prestigioso vaticanista Marco Politi a la agencia AFP.



LOS OBISPOS

Poseen el oficio litúrgico más importante de la diócesis. Por cada diócesis hay un obispo.

CLERO

Es la base de la organización, puede ser regular o secular.



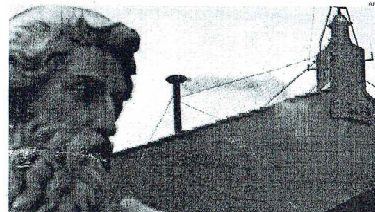
Fuente: www.vatican.va

Los son apóstoles, y el papa es el sucesor de Cristo. El papa es el sucesor de Cristo, según la Iglesia, son los sucesores de los apóstoles a los que le suscribe en comendación la misión de difundir el Evangelio por todo el mundo.

El proceso para el nombramiento de los obispos varía de región en región. Sin embargo, la aprobación final en todos los

de sede, hace siete siglos y en el papa es el sucesor de Cristo, según la Iglesia, son los sucesores de los apóstoles a los que le suscribe en comendación la misión de difundir el Evangelio por todo el mundo.

Junto al papa trabajan los cardenales, que forman el llamado Colegio Cardenalicio. Son elegidos por el papa para servir como sus principales asistentes y consejeros en la administración central de la Iglesia.



EL ANUNCIO. El humo blanco es una señal de buenas noticias.

El cónclave sería convocado a mediados de marzo

Roma [AGENCIAS]. A mediados de marzo se convocaría al cónclave que elegirá al sucesor de Benedicto XVI. Los cardenales que pueden votar, aquellos menores de 80 años, se alojan en la residencia Santa Marta, dentro de la Ciudad del Vaticano, y son aislados. Allí finalmente se elige al papa.

Actualmente hay 118 cardenales menores de 80 años que son elegibles para votar, 67 de los cuales fueron nombrados por Benedicto XVI. Sin embargo, cuatro de ellos cumplirán 80 años antes de que termine marzo. Dependiendo de la fecha del cónclave, podrían o no participar en la votación.

Dos rondas de votación se realizan por la mañana y dos por la tarde en la Capilla Sixtina. Se requiere una mayoría de dos

tercios para proclamar al nuevo pontífice. En el 2007, Benedicto XVI repuso la regla de la mayoría de dos tercios, revirtiendo una decisión de 1996 de su antecesor, el beato Juan Pablo II. Las boletas se queman después de cada votación. Si de la chimenea de la Capilla Sixtina sale humo negro significa que no hubo decisión. En cambio, el humo blanco quiere decir que se

ha elegido Papa y este ha aceptado. Las campanas también anuncian la elección de un pontífice para evitar posible confusión sobre el color del humo.

El nuevo Papa elige el nombre por el que será conocido y es presentado frente a la Plaza de San Pedro con las palabras en latín "Habemus Papam" (¡Tenemos Papa!), y el llamante pontífice imparte la bendición Urbi et Orbi.

ANÁLISIS POLÍTICO

El relativismo corroe el tejido social

ALFONSO RIVERO
Investigador



A los católicos la inesperada renuncia de Benedicto XVI nos entristece. A los no católicos también los sorprende y muchos lamentan la decisión. La reacción de unos y otros se explica en que se aleja

de la escena mundial el más importante referente moral, en una coyuntura en la cual los valores y el relativismo están librando fuertes batallas.

Benedicto XVI ha puesto su sello personal a un papado que algunos pensaron iba a ser de transición. Con credenciales bien ganadas de académico, filósofo y teólogo, el Papa, por la vía de sus poderosas encíclicas y sus homilias semanales,

ha venido recordando, con severa claridad, los perfiles de la doctrina enfrentando así al relativismo y presentándolo como el mal que corroe el tejido social. Asimismo, ha insistido en las líneas maestras de su pontificado ubicadas en la ortodoxia doctrinal y defendiendo la vida, la familia y el respeto a la libertad religiosa como las vigas maestras de una sociedad sana.

Vive Benedicto XVI los problemas de nuestro tiempo, reconoce los beneficios de la globalización y llama severamente la atención sobre el drama que viven los más pobres y sobre los abusos de regímenes que atentan contra las libertades. El diario de los obispos italianos, "Avvenire", en un editorial titulado "La sintonía que da futuro" decía: "Benedicto XVI es el pontífice que más que ningún otro ha usado el magisterio de la Iglesia para la defensa y promoción de los derechos humanos, de su universalidad, difundiendo el significado de los mismos

entre los pueblos, pidiendo el respeto de la libertad religiosa que en muchos lugares del mundo es violada por persecuciones y violencia, sobre todo hacia los cristianos".

El gran pontífice nos sorprendió, este 11 de febrero, con un breve y profundo mensaje resumido en "Ya no tengo fuerzas para ejercer adecuadamente el ministerio petrino". El anuncio de su renuncia, rigurosamente fijada para el 28 de febrero a las 20 horas, nos deja lecciones de coraje, responsabilidad y desprendimiento. Dice el Papa que las responsabilidades que le fueron

comendadas ya no las puede atender a plenitud y prefiere volver al "paso" "consciente de la seriedad de este acto" y "con plena libertad". Hemos conocido de un hombre cuyo compromiso ha sido, es y será con la defensa de la verdad. Nos duele su alejamiento, pero nos deja sus profundas reflexiones y una última gran enseñanza en el contenido y significado de su inesperada renuncia.

Se iniciará el 28 de febrero un período lleno de interrogantes que se despejarán cuando los cardenales, en cónclave, decidan a quién será el nuevo jefe de la Iglesia Católica.



Columna "Nos lega su adhesión a la verdad" Miguel Salazar, SCV A2 12/2/13

que una vacante en el papado

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

En un anuncio sorpresivo, el papa Benedicto XVI renunció. El pontífice alemán afirmó que debido a su avanzada edad no tiene fuerzas para seguir al frente de la Iglesia Católica. Su renuncia se hará efectiva el 28 de febrero a las 8 p.m. (hora italiana).

Ciudad del Vaticano (AGENCIAS) El papa alemán que enfrentó el reto de adaptar la Iglesia Católica a los tiempos modernos, el que por primera vez pidió perdón por los abusos cometidos por algunos sacerdotes y sufrió la votación de uno de sus más severos colaboradores, pasará a la historia también como el primero que dejó el sillón de Pedro en vida en casi dos siglos.

Aunque el deterioro de la condición física del Papa era evidente desde hace un par de años, la noticia así prendió alboroto en el mundo, incluido el papa del Vaticano. Occidente ayer alrededor del mediodía (hora italiana), en medio de una reunión plenaria de cardenales, el Papa—quien en abril cumplirá 86 años—cambió el tema y empezó a leer una carta en latín que resultó ser la de su renuncia. "Después de haber examinado atentamente la situación de la carta de Benedicto XVI.

mi conciencia, he llegado a la certeza de que, por la edad avanzada, ya no tengo fuerzas para ejercer adecuadamente el ministerio petrino", dice un pasaje del documento.

La renuncia papal no tiene efectos inmediatos, sino que se hará efectiva el próximo 28 de febrero a las 8 p.m., hora italiana. A partir de ese momento, el sillón de Pedro quedará vacante. Benedicto XVI se convertirá nuevamente en Joseph Ratzinger y tendrá el cargo de obispo emérito de Roma. Según informó horas después el portavoz.

LO TENÍA PREVISTO El mismo Benedicto XVI había adelantado la posibilidad de renunciar, en una entrevista del 2010.

de la Santa Sede, Federico Lombardi, quien se alojó en la villa de Castel Gandolfo, la residencia de verano del papa, de que concluyamos las obras de refacción de un convento ubicado en una colina vaticana, que será su residencia futura.

"Por lo que a mí respecta, también en el futuro, quisiera servir de todo corazón a la Santa Iglesia de Dios, aunque ya no debería ir a la plaza de San Pedro."

Mientras Ratzinger se alista para un asegurado retiro, para la Iglesia Católica comienza nuevamente el frenesí del proceso de elección de un nuevo pontífice, con la novedad de que el antecesor seguirá en vida. El último Papa que renunció a su cargo fue Gregorio XII en 1415, es decir, hace 598 años.

A las 10 de la mañana, durante la lapidada congresión de prensa convenida luego de conocerse la noticia, el padre Federico Lombardi destacó que la renuncia de Benedicto XVI cumplía todos los requisitos establecidos en el Código de Derecho Canónico. Este establece que la decisión del pontífice de renunciar debe ser tomada en libertad y sano juicio, y comunicada a los cardenales, como efectivamente sucedió ayer. El

mismo código establece, al mismo tiempo, que la renuncia no será válida si no es aprobada por el papa.

"Nos ha tomado por sorpresa a todos", admitió el portavoz de la Santa Sede.

Sin embargo, había sido el mismo Benedicto XVI quien había anticipado la posibilidad de renunciar en el 2010, en una entrevista al periodista alemán Peter Seewald, que luego se publicó en un libro titulado "La luz del mundo".

"Se puede renunciar en un momento sereno, o cuando se está muy cansado, o cuando se está muy triste, o cuando se está muy feliz", dijo Ratzinger durante aquella entrevista. Agregó: "Cuando el Papa llega a la carta de renuncia, que es física, psicológica y espiritual, no puede seguir llevando a cabo las encomendaciones del cargo, entonces tiene que decirlo, y bajo algunas circunstancias también el deber, de renunciar".

Lombardi descartó que el pontífice sufra alguna enfermedad grave que comprometa su vida. Así las cosas, hipotético y adolorido por la noticia, se afectó una de sus rodillas, pero con sus facultades sin afectarse, las intenciones de Benedicto XVI, decidió ayer que había llegado el momento.

UNA LARGA MEDITACIÓN

Lo habría decidido hace casi un año

En su carta, Benedicto XVI señala que tomó la decisión de renunciar luego de examinar reiteradamente su conciencia ante Dios. Según el diario "L'Osservatore Romano", el pontífice que desde su elección se había comprometido a no ser reelecto, decidió hacerlo el 20 de marzo del 2012, luego de su gira pastoral por México y Cuba, que resultó ser muy exigente para su edad.

Una versión similar reveló ayer el hermano del Papa, Georg Ratzinger, quien también es sacerdote católico.



SORPRESA Ángel Sodano (centro), decano del colegio cardenalicio, comenta con otros purpurados la renuncia del Papa.

después de la formación de un capitulo, es decir, etc.) se mantienen todos a una realidad que le da un sentido a la vida humana, una realidad que se manifiesta en la vida de nuestra época.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo pontífice mientras el antecesor sigue vivo, una situación que no se produce hace 598 años.

Nos lega su adhesión a la verdad

MIGUEL SALAZAR

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

MIGUEL SALAZAR

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

MIGUEL SALAZAR

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

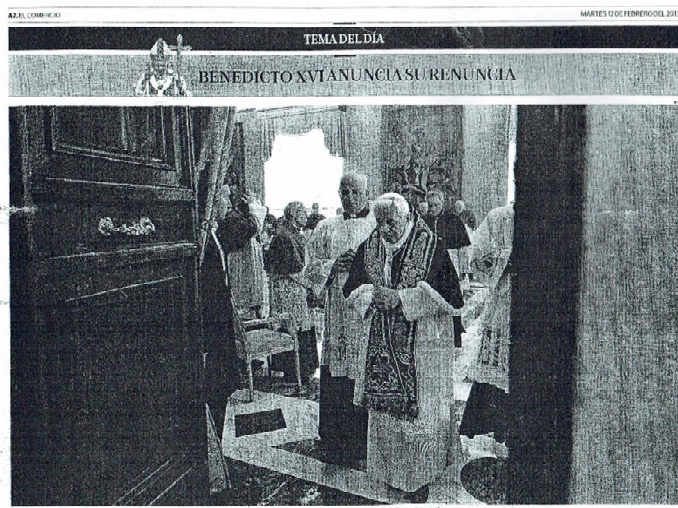
Teólogo

Teólogo

Teólogo

Teólogo

Nota “El Papa declara que el sillón de Pedro quedará vacante el 28 de febrero” El Comercio/Agencias A2 12/2/13



EL PAPA SE RETIRA. Luego de leer su carta de renuncia, el papa Benedicto XVI abandonó la sala donde se celebró el conclave (reunión de cardenales) ayer en el Vaticano.

El Papa declara que el sillón de Pedro quedará vacante el 28 de febrero

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo papa cuando el papa Benedicto XVI muera, una situación que no se produce hace 598 años.

La Iglesia Católica deberá elegir a un nuevo papa cuando el papa Benedicto XVI muera, una situación que no se produce hace 598 años.

En un anuncio sorpresivo, el papa Benedicto XVI renuncia al pontificado al día siguiente de haberlo asumido, lo que debió a su avanzada edad no tiene fuerza para seguir al frente de la Iglesia Católica. Su renuncia será efectiva el 28 de febrero a las 8 p.m. (hora italiana).

Ciudad del Vaticano (AP) — El papa Benedicto XVI, el papa alemán que enfrentó el desafío de adaptar la Iglesia Católica a los tiempos modernos, el que por primera vez pidió perdón por algunos sacerdotes y sufría de la tensión de unirse a más cercanos colaboradores, pasó a la historia al anunciar que el papa que dejó el sillón de Pedro cuando viviera en el exilio.

Aunque el decreto de la condición física del papa era el resultado de la avanzada edad, la noticia sorprendió a los miembros de la curia papal, incluso a los papas del Vaticano. Occurrió por el momento de la meditación (hora italiana) a través de una reunión ordinaria de cardenales, el papa —quien cumplió 85 años— cambió de tema y pensó a leer una carta en latín que cambió por la de su renuncia. “Después de haber examinado los decretos de la

conciencia, he llegado a la conclusión de que, por la edad avanzada, ya no tengo fuerzas para ejercer adecuadamente el ministerio papal”, dice un párrafo del documento.

La renuncia papal no tiene efecto inmediato, sino que se hará efectiva el próximo 28 de febrero a las 8 p.m., hora italiana. A partir de ese momento, el sillón de Pedro quedará vacante, y Benedicto XVI se convertirá en papa emérito.

Según el papa, la renuncia fue su decisión personal, pero también la de los cardenales, que lo apoyaron.

El papa Benedicto XVI había anunciado la posibilidad de renunciar, en una entrevista del 2011.

La Santa Sede, el Vaticano, ha sido el lugar de retiro de papas en el pasado, pero la renuncia papal no tiene efecto inmediato, sino que se hará efectiva el próximo 28 de febrero a las 8 p.m., hora italiana.

El papa Benedicto XVI había anunciado la posibilidad de renunciar, en una entrevista del 2011.

La Santa Sede, el Vaticano, ha sido el lugar de retiro de papas en el pasado, pero la renuncia papal no tiene efecto inmediato, sino que se hará efectiva el próximo 28 de febrero a las 8 p.m., hora italiana.

La Santa Sede, el Vaticano, ha sido el lugar de retiro de papas en el pasado, pero la renuncia papal no tiene efecto inmediato, sino que se hará efectiva el próximo 28 de febrero a las 8 p.m., hora italiana.

El papa Benedicto XVI había anunciado la posibilidad de renunciar, en una entrevista del 2011.

La Santa Sede, el Vaticano, ha sido el lugar de retiro de papas en el pasado, pero la renuncia papal no tiene efecto inmediato, sino que se hará efectiva el próximo 28 de febrero a las 8 p.m., hora italiana.

El papa Benedicto XVI había anunciado la posibilidad de renunciar, en una entrevista del 2011.

La Santa Sede, el Vaticano, ha sido el lugar de retiro de papas en el pasado, pero la renuncia papal no tiene efecto inmediato, sino que se hará efectiva el próximo 28 de febrero a las 8 p.m., hora italiana.

Nos lega su adhesión a la verdad



MICHEL SALAZAR
Religioso

La adhesión a la verdad es el fundamento de la fe. Sin ella, no hay fe. La adhesión a la verdad es el fundamento de la fe. Sin ella, no hay fe.

La adhesión a la verdad es el fundamento de la fe. Sin ella, no hay fe. La adhesión a la verdad es el fundamento de la fe. Sin ella, no hay fe.

La adhesión a la verdad es el fundamento de la fe. Sin ella, no hay fe. La adhesión a la verdad es el fundamento de la fe. Sin ella, no hay fe.

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

MARTES 10 DE FEBRERO DEL 2013

Columna "Yo renuncio" Milagros Leiva A22

12/2/13



reón Romero
... de la Computación y
... unidad informática.

culpa el 28 de
S, en el mismo
Gates y Steve
asado y tengo
19 y 20 años que
Estados Unidos.
hol, inglés,
no y portugués.
el latin jazz y
onista. Dicto
seguridad
en la
ad Católica
trabajo con
de Ciencia,
e Innovación del
era implementar
amites digitales
ades del Estado.



ando renuncié a Apple, ve Jobs me dijo 'chau' y quiera me dio la mano"

PARTIDA TABUCHI
... fue el linko peruan
... en los años 90 co
... apostoles' de Steve
... gaba de convencer
... adores de que tra
... la firma Apple, pero
... especializarse en
... informática.

urante los años en que
abajó en Apple, la
tarjeta de presentación
a José Carrion decía
que era un 'evangelis
peño' que partió a
su tierra natal, un m
trudiar. Carrion de
ión y luego se mudó a
re - trabajó de cerca
Steve Jobs y fue uno
vices' que se encargó
daba a de la innovación
todo el mundo.
asista este trabajo de
dentro de Apple?
jeza nueva, en este
tecnología a otras
apple siempre ha teni
ística de atraer a gen
aprecie los aparatos
sino que alrededor de
pueden crear una pe
n. Utilizábamos esta
a diferenciarlos del
aliente de Microsoft.
ncipal era convencer a
tores de software que
ondo programas para
sarah al Macintosh.
n trabajar para am

bas plataformas, que Apple tuviera
el mejor diseño.

—Trabajaba con los líderes...

En 1993, cuando ingresé a Apple, éramos doce 'evangelistas' que al comienzo trabajamos no muy cerca de la dirección, pero, cuando en 1996 Steve Jobs regresó a Apple, él pide que nosotros reportáramos directamente ante él. Así que pasamos a ser quienes difundíamos su filosofía al mundo. Steve pensaba que para diseñar estos productos con elegancia era necesario controlar el desarrollo del software y hardware por completo para así lograr una integración profunda de la tecnología. —¿Cómo convencer a las personas de que Apple era la mejor opción? Al comienzo era una labor ardua, porque por esos años el uso de Windows se estaba haciendo cada vez más popular. Pero cuando regresó Steve, cambió el método: les decíamos que íbamos a conversar con ellos con un mensaje directo de Steve Jobs, que él personalmente nos había pedido que revisáramos el contrato y le dijéramos todos los beneficios de trabajar para nosotros. —¿Cómo describirías la personalidad de Steve Jobs?

Era un hippie rebelde con una visión extraordinaria y un carisma increíble. Representaba la cultura de California, pero, además, tenía una visión distorsionada de la realidad. Por ejemplo, pedía que se hicieran proyectos que eran físicos y técnicamente imposibles. Y lograba convencer a sus equipos de desarrollar en seis meses algo que en

verdad tomaba un año. A veces uno tenía que tener mucho cuidado de lo que prometía, porque, cuando no lo cumplías, él no aceptaba excusas: —¿Cómo empezaste a introducir los adelantos tecnológicos a Latinoamérica durante tus viajes? Trajimos equipos primero a Brasil, en donde se realizaba una conferencia que se llamaba Fenosoft, que congregaba durante dos días a 500 mil personas. Por esos años usaje el primer powerbook, que era como una laptop, también una cámara digital y un reproductor de música portátil. Ahora todo eso está incluido en un iPhone, pero para esa época eran grandes novedades que significaban una revolución total. Por ejemplo, una vez que vine a Arequi

Steve Jobs era un hippie rebelde con una visión extraordinaria y un gran carisma. Representaba la contracultura de California".

No me arrepiento de haber renunciado a Apple, ya que si no hubiera sido así, no me habría convertido en un profesional de la seguridad informática".

pa con una cámara digital, cuando le tomé una foto a un reportero que me estaba entrevistando y le mostré su rostro en la pantalla, pensó que lo estaban transmitiendo en vivo por una minitelevisión (risas).

—¿No te arrepientes de haberte ido de Apple justo antes de que comenzara su gran despegue?

A fines de 1997 sentía que tenía que evolucionar, ya que me había enfocado solo en un tipo de plataforma. Además, tuve algunas experiencias negativas con Steve que hicieron que evaluara el rumbo de mi carrera. El último trabajo que hice para Apple fue una civilización de las vulnerabilidades del Macintosh, así que me junté con otros hackers para quebrar el sistema informático. Preparé un informe detallado luego de varias noches en vela y, cuando Steve lo revisó, me dijo: "Esa es la que has hecho, pero ese análisis ya no me importa porque todo esto va a cambiar". Por esas fechas decidí renunciar a la compañía y no me arrepiento, ya que no me habría convertido en un profesional de la seguridad informática.

—¿Y cómo tomó Jobs tu partida? Redacté mi carta de renuncia, pero no me atreví a entregársela hasta un viernes por la tarde. Ese día me dijeron que quien debía aceptarla era el mismo Steve. Cuando entré a su oficina, me preguntó: "¿Te vas? ¿Adónde?". Le dije que no sabía, que quería un descanso para pasar más tiempo con mi familia. "Antes de que te vayas, regresa por aquí el lunes", me dijo Steve. Él nunca le confié mi salida y él solo me dijo "chau", sin siquiera darme la mano.

—¿Cómo fueron esos primeros días luego de salir de Apple? Me tomé una pausa de tres meses, aunque Microsoft me ofreció un empleo. Fui a las oficinas en Redmond y estuve todo un día con la gente de Bill Gates. Finalmente, no acepté el trabajo porque pensé que iba a traicionar mi pasado como 'evangelista'.

MILAGROS LEIVA GALVEZ



YO RENUNCIO

"Tremendo ejemplo para líderes políticos que buscan morir sin dejar sus tronos".

Jamás sabremos los pasajes oscuros por los que tuvo que transitar Joseph Ratzinger cuando fue elegido Sumo Pontífice y se convirtió en el hombre más poderoso de la Iglesia Católica. No podemos saber si alguna vez dudó, si temió, si su corona se llenó de espinas incalculables. No creo que sepamos todo lo que pensó cuando enfrentó los escándalos y las vergüenzas por las denuncias de curias pederastas en todo el mundo, menos sabemos la cruz que puso cuando leyó los "Vatileaks". El papa Benedicto XVI se llevará los pecados de la Iglesia a la tumba y cuando sea elegido su sucesor se irá a vivir a un convento de clausura. Yo no quiero referir teorías sobre su renuncia. No quiero preguntarme qué no dijo, qué no denunció. Solo él y su conciencia lo saben.

Hoy quiero escribir sobre el poder de la renuncia.

La renuncia es una palabra muchas veces incomprendida. Lluena siempre. Nos confronta con nuestro ego, en primer lugar; con nuestras limitaciones, con la responsabilidad. Con la ética, con la defensa de nuestros valores y forma de actuar. El papa Benedicto XVI ha validado el concepto del desapego en el nombre de una causa más justa y lo ha hecho desde el trono más poderoso del mundo. ¿Cómo así un hombre con tanta influencia cogió su ego, lo empujó con humildad (si fue bajo presión, quizá nunca lo sabremos) y escribió una carta en la que dijo hasta aquí llego, mis límites físicos impiden mi trabajo, me adejo, me voy? ¿Cuánto le costó al Papa aceptar sus limitaciones? Sinceramente, creo que no mucho. Siendo un hombre tan inteligente y racional, imaginó que también es un hombre pragmático y responsable defensor de su causa. Obviamente, es muy fácil renunciar de un puesto que no afecte a muchas personas, más complicado es hacerlo desde un pedestal casi de veneración. Tremendo ejemplo para líderes políticos que buscan morir sin dejar sus tronos. La primera persona que viene a mi mente es el gobernante venezolano Hugo Chávez, incapaz de ceder o de renunciar pese a que una enfermedad le susurra que no es inmortal.

Leo la carta del Papa y pienso en mis propias renunciaciones. Renunciar es soltar, es desapegarse, es no creerse más de la cuenta, menos irremplazable. Es decir no soy inmortal, no soy omnipotente. Renunciar es otra manera de triunfar porque significa ser consecuente. Fíjate grande la persona que sabiendo de su poder dice hasta aquí llego que aquella que solo quiere vivir de su pasado glorioso sin dar la posta. La renuncia sin presión y solo por convicción de las limitaciones es muy poderosa porque valida la humildad. Generosos renunciantes hay pocos, prepotentes y soberbios que quieren quedarse eternamente en el poder son mayoría. Esa es la tremenda lección.

Columna "El retiro de Ratzinger" Hugo Guerra A18 13/2/13



tación del petróleo iraní y espacial está siendo desm de descreídos que no adm manas envió un mono al e El pobre Mahmud Ahm está viendo forzado a carg problemas, sino que tam ataques más personales. I opositores le tiraron zapa es una de las más reciente llying, ya que después de se por los científicos de su el senador estadounidense: comparó en su cuenta de no espacial: "Así que Ahm primer iraní en el espacio

TENSIONES EN EL VATICANO

El retiro de Ratzinger

- HUGO GUERRA -
Periodista

En 1986, durante un congreso de teología realizado en Arequipa, pude conversar detenidamente con el entonces cardenal Joseph Ratzinger, ahora pontífice renunciante Benedicto XVI.

La impresión que me dejó quien presidía la Congregación para la Doctrina de la Fe (sucesora de la tenebrosa Inquisición) fue la de un erudito no solo en cuestiones teológicas, sino en materias fundamentales como la antropología. Lo percibí como un líder racionalmente frío para la toma de decisiones, pero sensible ante la miseria humana, según lo demostró durante su visita a Villa El Salvador.

Sus reflexiones al agradecer los doctorados honoris causa de la Facultad de Teología Pontificia y Civil de Lima, y de la Pontificia Universidad Católica revelaron al alemán de pensamiento cartesiano, activista de la derecha cultural, minuciosamente formal, elitista y con una postura muy conservadora y jerarquizada de su Iglesia. Su insistencia en la necesidad del orden (el 'bestellung' germánico) me llamó especialmente la atención.

Quizá no le faltaba razón: el catolicismo atraviesa la más grave crisis de los últimos 400 años según diversos especialistas. Más de dos millones de personas se alejaron de la Iglesia del 2008 al 2012 en bastiones tradicionales como México y España. Se ha desplazado el eje confesional hacia Asia y África, sin capacidad de captar la atención de la nueva grey. Es dramática la falta de vocaciones sacerdotales. El catolicismo en Europa y Norteamérica es decadente, mientras avanzan los evangélicos en América Latina. Además, son reiterados los escándalos de corrupción



financiera, la destitución de personajes claves y la filtración de secretos de Estado vaticanos.

Sobrecogen, además, las denuncias sobre el crimen endémico de la pederastia: solo en la Iglesia irlandesa se calcula que hubo 35 mil niños abusados de la década de 1950 a la de 1980. Situaciones similares han sido reveladas en Alemania, Austria, Holanda, Suiza, Italia, España y Estados Unidos. En México fue espantoso conocer la siniestra biografía de Marcial Maciel, fundador de la orden de los Legionarios de Cristo.

El poco carismático Benedicto XVI es, por una parte, víctima de obsesiones anticlericales. Por otra parte, se le critica no defender el progresismo del Concilio Vaticano II, referirse desatinadamente al islam, levantar la excomunión a los obispos que afirman la inexistencia del Holocausto, ser poco enérgico en la condena de la pederastia, rehuir el nuevo debate sobre el celibato y defender una doctrina moral (que no es lo mismo que los dogmas de la fe) ultraconservadora en materias como sexualidad, matrimonio y homosexualidad, y permanecer impermeable a los cambios de la sociedad.

Hace un año, en el libro-entrevista "Luz del mundo", de Peter Seewald, Ratzinger adelantó: "Si el Papa llega a reconocer con claridad que física, psíquica y mentalmente no puede ya con el encargo de su oficio, tiene el derecho y, en ciertas circunstancias, también el deber de renunciar [...]. Se puede renunciar en un momento sereno o cuando ya no se puede más. Pero no se debe huir en el peligro y decir: que lo haga otro".

Al iniciar su pontificado en el 2005, Benedicto XVI dijo: "Cuánta suciedad hay en la Iglesia". ¿Podrá ahora hacer la limpieza el nuevo ocupante del trono de San Pedro?

La sorpresiva renuncia de Benedicto XVI a la Iglesia Católica de San Pedro a principios de febrero, propicio para resaltar su labor en la enseñanza católica.

El cardenal Joseph Ratzinger, profesor en las universidades de Münster, Tubinga y Bayreuth, arzobispo de Múnich y de la ortodoxia doctrinal.

Durante 25 años fue protagonista de la Doctrina de los últimos siete años, Sumo Pontífice. Él ha dado la respuesta a todas las preguntas de la teología y de la antropología.

A veces, como último libro sobre Jesús de Nazareth y erudita, ha sabido como teólogo con su magisterio que en los varios libros ha dado la respuesta fiel a las preguntas más incisivas que impera actualmente del saber y de la visión de la vida humana.

La estrella que ha guiado la Iglesia ha sido siempre "La verdad impregnada". Así me lo manifestó en un momento en El Comercio, cuando el doctor honoris causa pontificia y Civil de Lima.

En este ateneo teológico, la necesidad de que Jesús vuelva para que fuera un espacio

Nota "Benedicto XVI señaló que decidió renunciar por el bien de la Iglesia" El Comercio A14 14/2/13

A14. EL COMERCIO

JUEVES 14 DE FEBRERO DEL 2013

MUNDO



REAPARICIÓN. Dos asistentes ayudan al Papa a bajar las escaleras en la Basílica de San Pedro, donde celebró una misa.

Benedicto XVI señaló que decidió renunciar por el bien de la Iglesia

El pontífice apareció por primera vez desde su sorpresivo anuncio. Recibió una emocionada ovación en la Basílica de San Pedro, donde denunció la división del clero.

Ciudad del Vaticano (AGENCIAS) Fueron largos minutos de ovación que emocionaron especialmente al papa Benedicto XVI. En su última misa en la Basílica de San Pedro una multitud no cesó de aplaudirlo, mientras que los obispos, en un gesto inusual, se quitaron sus mitras como muestra de respeto. Otros no dudaron en llorar.

"Gracias, ahora regresemos a la oración", dijo el pontífice de 85 años, visiblemente conmovido, para continuar con los ritos del Misticismo de Ceniza, que dan

inicio a la Cuaresma.

En su homilía, denunció que la división en el clero y la falta de unidad desfiguran el rostro de la Iglesia. "Pienso en particular en los atentados contra la unidad de la Iglesia y en las divisiones en el cuerpo eclesial", comentó.

Benedicto XVI también dijo que Jesús denunció la "hipocresía religiosa, el comportamiento de quienes buscan el aplauso y la aprobación del público".

Horas antes, el papa dio una audiencia pública, la primera tras el anuncio de su sorpren-

LA AGENDA DEL PAPA

JUEVES 14 DE FEBRERO
Encuentro con el clero romano.
VIERNES 15 DE FEBRERO
Audiencia privada con el presidente rumano, Traian Basescu.
Luego recibirá a obispos italianos.
SÁBADO 16 DE FEBRERO
Recepción con el presidente de Guatemala, Otto Pérez Molina.
Audiencia con el primer ministro saliente de Italia, Mario Monti.
SÁBADO 23 DE FEBRERO
Encuentro con el presidente ita-

liano, Giorgio Napolitano.
DOMINGO 24 DE FEBRERO
Último rezo del ángelus a mediodía en la Plaza de San Pedro.
MIÉRCOLES 27 DE FEBRERO
Última audiencia general a las 10:30 a.m. en el Vaticano.
JUEVES 28 DE FEBRERO
A las 5 de la tarde, el Papa será trasladado en helicóptero a Castel Gandolfo. A partir de las 8:00 p.m. acaba su pontificado y comienza la "sede vacante".

terrenencia el lunes pasado.

"Continuad rezando por mí, por la Iglesia y por el futuro Papa", dijo en sus palabras al comienzo de su audiencia general semanal. Se trata de la primera vez que el pontífice, de 85 años, pronuncia las palabras "futuro papa" en público.

En unas breves palabras en italiano, pareció querer calmar el temor de los católicos hacia lo desconocido. "Tomé esta decisión en plena libertad por el bien de la Iglesia tras rezar durante mucho tiempo y examinar mi conciencia ante Dios", dijo. Añadió que conocía bien "la gravedad" de tal decisión, pero también que ya no tenía la fuerza necesaria para dirigir una Iglesia con 1.200 millones de fieles, que en los últimos años se ha visto acosada por una serie de escándalos en Roma y en otras partes del mundo.

Benedicto XVI dijo que se apoyaba en el hecho de que "la Iglesia pertenece a Cristo, que nunca dejará de guiarla y de cuidarla", y sugirió que los fieles deberían sentirse reconfortados por eso.

Su voz sonó con fuerza durante la audiencia, pero claramente estaba conmovido y sus ojos parecían humedecerse ante un aplauso ensordecedor en la gran sala de audiencias del Vaticano, repleta con más de 8.000 personas.

Saludo al Perú

Durante la audiencia, envió un saludo en castellano al pueblo latinoamericano y al Perú: "Saludo cordialmente a los peregrinos de lengua española, en particular a los grupos provenientes de España, Perú, México y los demás países latinoamericanos".

MÉXICO

Dan por resuelto el caso de las seis españolas violadas

El procurador (fiscal) general de México, Jesús Murillo Karam, anunció ayer que con la detención de seis de los responsables de la violación de seis turistas españolas en el puerto de Acapulco hace más de una semana el caso está resuelto. Murillo afirmó que los detenidos, entre ellos un menor de edad, confesaron el abuso y se les decomisó algunas de las pertenencias que robaron a las turistas.

REINO UNIDO

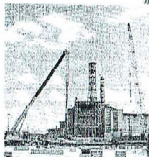
Detienen a seis periodistas por escuchas ilegales

La policía británica reveló que detuvo a seis periodistas relacionados con el escándalo de las escuchas telefónicas en el semanario británico "News of the World", medio que fue cerrado en el 2011 a raíz del escándalo de espionaje telefónico a ricos y famosos para obtener noticias exclusivas.

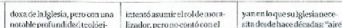
UCRANIA

Se derrumba parte del techo de la central de Chernóbil

Un techo y un muro se derrumbaron ayer de manera parcial en la central ucraniana de Chernóbil, a cientos de metros del sarcófago que cubre los restos de su reactor accidentado en 1986, sin ocasionar una mayor radiactividad ni dejar víctimas. En tanto, las empresas constructoras francesas Vinci y Bouygues evacuaron a sus trabajadores por precaución.



Central nuclear de Chernóbil.



Nota “Recen para que el señor me bendiga” Rossana Echeandía A1 14/3/13



Crónica "Un colombiano prepara atuendo del próximo pontífice" Susan Abad A5 1/3/13

Un colombiano prepara atuendo del próximo pontífice

Luis Abel Delgado ha sido el sastre de Benedicto XVI desde el 2008.

SUSAN ABAD
Corresponsal en Bogotá

La emoción que, sin duda, inundará a los católicos el día en que el nuevo Papa aparecerá por primera vez en el balcón frente al blemente conmovedor para Luis Abel Delgado, el colombiano que confecciona las prendas que lucirá el elegido Santo Padre es difícil.

"Se trata de un alba blanca, que es la única interior; la estola de terciopelo; una casulla dorada (que va en el exterior); un requete, que es una tira larga con cruces doradas; una mitra, que es el gorro; y un cingulo, el cinturón de cuerda que portará en la cintura", explica a El Comercio el sastre, de 44 años.

Dos días después de que Benedicto XVI anunciara su renuncia, Delgado recibió la llamada de un funcionario del Vaticano que le encargó la ves-

timenta. "Me dijo que la hiciera para una persona que mida entre 1,78 metros, 1,82 o 1,84 de estatura, es decir el (nuevo) Santo Padre se escogerá entre los altos" deduce.

Las telas, el terciopelo y los hilos de lino dorados ("no son de oro como se cree", aclara) le llegaron de inmediato de Roma. "Por lo general el demora en confeccionar y bordar estas prendas un mes, pero ahora me tocó hacerlo en 20 días", detalla.

Es así que el costurero puso aguja a la obra. Lo primero fue pedir licencia a la brigada del ejército de Cali donde labora a tiempo completo cosiendo uniformes y bordando escudos. "Como no tengo ayudante, debo trabajar doce horas diarias para poder cumplirle al Vaticano", cuenta.

Muy útil ha sido la experiencia ganada durante los cinco años en que le bordó a Benedicto XVI ornamentos y mitras. "Me iba por quince a veinte días y bordaba en un cuarto minúsculo, donde



A LA MEDIDA. El Vaticano le pidió a Delgado que confeccionara trajes para una persona que mida entre 1,78 y 1,84 metros de estatura.

“Se va el Papa, pero no se ha muerto. Es mi amigo, al punto que me llama por mi nombre. Unas veces tomé café con él”.

solo cabíamos dos personas. Unas veces tomé café con el Santo Padre, otras le llevé café con almojábanas y colletteas", recuerda este hombre tímido que asegura que aprendió a bordar a los 6 años.

Delgado cumple el humilde encargo con eficiencia. "Ya envié un atuendo completo y el viernes (hoy) enviaré otro. Estos solo llevan como adorno—en relieve—el escudo del Vaticano. El tercero lo enviaré

luego de que el elegido escoja los símbolos que acogerá", comenta.

El sastre colombiano comenzó a trabajar para el ahora papa enérgico en el 2008, luego de ganar un concurso convocado por el Vaticano. La Santa Sede aceptó su postulación por el prestigio que Delgado ganó en los últimos años por confeccionar las banderas presidenciales de varios jefes de Estado.

"Se va el Papa, pero no se ha

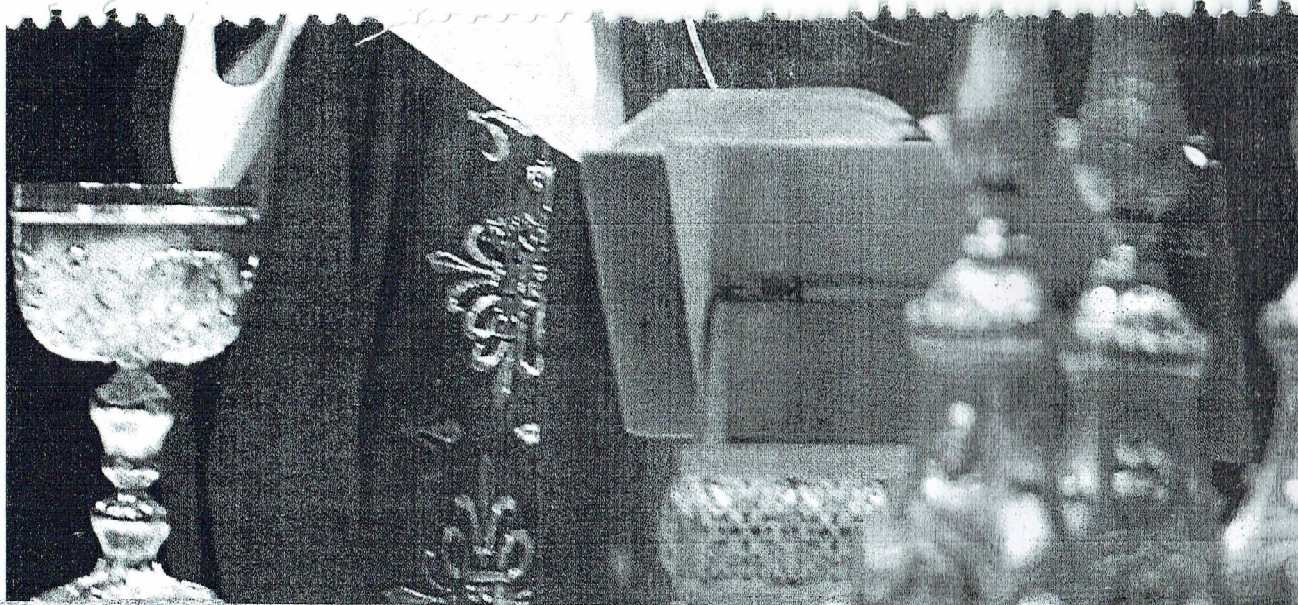
muerto. Es mi amigo, al punto que me llama por mi nombre y alguna vez me pidió que no le dijera Su Santidad, sino que lo llamara Benedicto", relata.

"Una vez que elijan al Santo Padre, saldrá un cardenal y anunciará 'Habemus papam'. Luego, aparecerá un manguito llevando una gran cruz. Detrás de él va a salir el Santo Padre al balcón de la basílica con uno de los atuendos que yo envié", cuenta emocionado.

Mexicano ofrece nuevos zapatos para Ratzinger

Benedicto XVI: una revista de colección

Columna “El Papa de la educación” Francisco Miró
 Quesada Rada Suplemento pág. 1 14/3/13



El Papa de la educación

La elevación de Jorge Mario Bergoglio, cardenal de Buenos Aires al trono de San Pedro, nos llena de emoción, júbilo y esperanza. El nuevo pontífice reinará con el nombre de Francisco. Estamos, realmente, ante un hecho histórico, con profundo significado, que nos atañe estrechamente. El sucesor de Benedicto XVI es el primer Papa latinoamericano y por ello nos une el mismo idioma, como nosotros, pertenece a la “patria grande” de América Latina, tan estre-



FRANCISCO MIRÓ
 QUESADA RADA
 Director
 de El Comercio

chamente unida durante la trisecular etapa hispánica y es oriundo de Argentina, un país con el cual tenemos lazos históricos de larga andadura.

Francisco es, además, el primer Papa jesuita, la orden religiosa establecida por San Ignacio de Loyola que tanto ha hecho por la educación en la parte sur de nuestro continente, gracias a las reducciones, sus colegios, universidades y sus sabios evangelizadores, cuyos testimonios, desde el siglo XVI, son invalorables para el estudio de las más variadas

disciplinas. Las altas virtudes del nuevo Papa, su sencillez, bonhomía y ser tan cercano con su grey se han valorado desde el momento que se supo su elección en Roma. Por ello no nos queda sino congratularnos por contar con un Papa como el elegido ayer.

El Comercio, con este suplemento especial, se suma al júbilo del mundo católico en el inicio del pontificado de Francisco, pidiendo a la Providencia que lo colme de fortaleza y sabiduría en el cumplimiento de su alto magisterio como Vicario de Cristo en la Tierra.



El ahora papa Francisco propuso en el 2005 a la comunidad religiosa sodálite -originaria del Perú- fundar una comunidad en Argentina. Tres compañeros vivieron esa enriquecedora experiencia.

BLACKALUPA TERRA
KAWONTO
PAWLES

[illegible]

Congregación de jesuitas en el Perú celebra



Luís de Góngora, el padre de la poesía barroca, en la Capilla Sixtina, los cuadros de la Compañía de Jesús en los santuarios que venían asociando su culto tradicional con el de la Virgen. En la Plaza San Pedro, la gran iglesia de la Compañía de Jesús, el altar principal, el espacio más importante de la plaza, el altar más importante de la plaza, el altar más importante de la plaza.

La *«Copa de la Vida»* (1973) de Jorge Morel, en la que el artista, con un lenguaje tan simple como el de los niños, expresa su concepto de la vida. En la obra, el artista utiliza el lenguaje de la vida cotidiana, como el de los niños, para expresar su concepto de la vida. En la obra, el artista utiliza el lenguaje de la vida cotidiana, como el de los niños, para expresar su concepto de la vida.

EN BUENOS AIRES. En la Conferencia de Apoyo para participar en el tema de la paz y la reconciliación en el congreso del Amal. Arriba: Los participantes

66

Es una persona muy completa en sus intereses. Tiene una sensibilidad muy grande hacia los pobres. Un hombre Santo iba a lavarle los pies a los enfermos."

la quechua varía entre católicos y evangélicos.

En la ciudad peruana de Iquitos en 1973 el mayor ecoparque del mundo los concierne vivirá y vivieron por primera vez un congreso sobre salud ambiental. Manuel Molinari, director general de la Organización Mundial de la Paz, dijo entonces: "El desarrollo de la conciencia ambiental es esencial para el desarrollo humano".

Unos pocos años después, la gran mayoría de las iglesias latinoamericanas se comprometió al desarrollo humano. No obstante, los miembros de la congregación de Jesús en Buenos Aires no fueron capaces de ir más allá de lo puramente argentino ni mucho menos.

[illegible]

REACCIONES DE LA IGLESIA PERUANA



"Nos alegra que los cardenales hayan visto a un hermano de Latinoamérica, con la experiencia del trabajo que se hace aquí".



ARZOBISPO DE CHICAGO
"Muy contento.
La elección del
cardenal argentino
como Papa es lógica
porque el 50% de
los católicos está en
Latinoamérica".



es un hombre muy
allente. Enfrentó
legalización del
norte y la boda
entre personas del
ismo sexo en
Argentina".



ANTONIO JEGUREN
Bispo emérito polaco de Płock

Es un hombre muy sencillo, de profunda fe, de profunda humildad y gran formación doctrinal, un hombre de Dios, que tiene todo el sentido de la palabra".



“Los
inc
rev
ob
tar
car
ora



manifiestamos
adicional
fuerza y
valencia y
que nuestro
trabajo y nuestras
acciones".

Columna, "La renuncia de Benedicto XVI", Francisco Miro Quesada Cantuarias, A23, 15/2/13

ch

os por el Caso Jaguar.



atendió el honor de Jorge Mufarech.

PROCESO



Ali Alava fue el autor de la investigación sobre el Jaguar.

nia. Mufarech apeló.
15/7/2010
Resolviendo la apelación de Mufarech, la Segunda Sala Penal Superior confirmó la absolución de los periodistas de El Comercio.
20/7/2010
Mufarech interpuso recurso de nulidad contra la resolución de la Segunda Sala Penal Superior.
6/11/2012
La Sala Penal Transitoria del Corte Suprema declaró haber nulificado la sentencia de la Se-

La renuncia del papa Benedicto XVI

- FRANCISCO MIRÓ QUESADA CANTUARIAS -
Director General

La renuncia del papa Benedicto XVI ha causado verdadera conmoción mundial, por tratarse del líder espiritual de millones de católicos repartidos a lo largo de los cinco continentes y, también, porque es un hecho cuyo antecedente más cercano tuvo como protagonista al papa Gregorio XII (1406-1415), dos años antes de morir en circunstancias políticas convulsas de Europa que afectaban gravemente a la Iglesia.

Benedicto XVI ha dicho, verbalmente y por escrito: "Ya no tengo fuerza para ejercer el ministerio petrino". Aquí alude a San Pedro, discípulo de Cristo, la "roca" sobre la cual edificó la Iglesia. Cuando San Pedro confiesa que Jesús es Cristo, el Hijo de Dios vivo, Jesús declara que esta revelación no le ha venido "de la carne y de la sangre, sino de mi Padre que está en los cielos". Los sucesores de Pedro, los Papas, son por eso vicarios de Cristo en la tierra.

Notabilísimo teólogo, la renuncia del papa Benedicto XVI —como no podía ser de otra manera— es perfecta en su fondo y forma. Para que esta renuncia sea válida, según el canon 332, 2 del Código de Derecho Canónico, es necesario que sea libre y no puede ser aceptada por nadie, porque no hay alguien superior a él en la tierra. Una vez efectuada la renuncia, ya el Papa no puede retractarse. El trono de San Pedro quedará vacante el jueves 28 de febrero y, de inmediato, se convocará al cónclave en el que los cardenales menores de 80 años elegirán al nuevo Santo Padre, al cual recibiremos con júbilo y esperanza.

Por tratarse de un documento histórico no solo para la Iglesia, que en cada línea está cargado de fe, espiritualidad, sentido de responsabilidad frente a una de las tareas más arduas que existen en el mundo, creo pertinente reproducir en esta página la carta de renuncia de Benedicto XVI. En ella hay notables enseñanzas para todos, creyentes o no. He aquí el texto:

"Queridísimos hermanos:

Los he convocado a este consistorio no solo por las tres causas de canonización, sino también para comunicarles una decisión de gran importancia para la vida de la Iglesia.

Después de haber examinado



ante Dios reiteradamente mi conciencia he llegado a la certeza de que, por la edad avanzada, ya no tengo fuerza para ejercer adecuadamente el ministerio petrino.

Soy muy consciente de que este ministerio, por su naturaleza espiritual, debe ser llevado a cabo no únicamente con obras y palabras, sino también y en no menor grado sufriendo y rezando.

Sin embargo, el mundo de hoy, sujeto a rápidas transformaciones y sacudido por cuestiones de gran relieve para la vida de la fe, para gobernar la barca de San Pedro y anunciar el Evangelio es necesario también el vigor tanto del cuerpo como del espíritu, vigor que, en los últimos meses, ha disminuido en mí de tal forma que he

de reconocer mi incapacidad para ejercer bien el ministerio que me fue encomendado.

Por esto, siendo muy consciente de la seriedad de este acto, con plena libertad, declaro que renuncio al ministerio de obispo de Roma, sucesor de San Pedro, que me fue confiado por medio de los cardenales el 19 de abril del 2005, de forma que, desde el 28 de febrero del 2013, a las 20:00 horas, la sede de Roma, la sede de San Pedro, quedará vacante y deberá ser convocado, por medio de quien tiene competencias, el cónclave para la elección del nuevo Sumo Pontífice.

DOCUMENTO HISTÓRICO
Cada línea está cargada de fe, espiritualidad, desprendimiento y sentido de responsabilidad frente a una de las tareas más arduas del mundo.

Queridísimos hermanos, les doy las gracias de corazón por todo el amor y el trabajo con que habéis llevado junto a mí el peso de mi ministerio, y pido perdón por todos mis defectos.

Ahora, confiamos la Iglesia al cuidado de su Sumo Pastor, nuestro Señor Jesucristo, y suplicamos a María, su Santa Madre, que asista con su materna bondad a los padres cardenales al elegir el nuevo Sumo Pontífice.

Por lo que a mí respecta, también en el futuro quisiera servir de todo corazón a la Santa Iglesia de Dios con una vida dedicada a la plegaria. Vaticano, 10 de febrero del 2013".

RINCÓN DEL AUTOR

Plagiar es peligroso

LIVIA KOGAN
Jefa del Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad del Pacífico



Es posible que en el futuro las formas de aprender y acreditar el conocimiento cambien radicalmente, al punto que las universidades se transformen profundamente y desaparezcan. Pero aún ello es ciencia ficción. En la actualidad, las universidades buscan asegurar procedimientos libres y transparentes en la generación de conocimiento. Ello, evidentemente, implica esfuerzo intelectual, dedicación y compromiso. Sin embargo, la cultura popular contemporánea empuja en la dirección opuesta: los jóvenes quieren divertirse hasta las últimas consecuencias, valoran la ley del menor esfuerzo y tienden a creer que la información disponible en Internet "es propiedad de todos". Por eso, las universidades más serias hacen esfuerzos denodados para convencer a sus estudiantes de que plagiar es un delito.

En nuestro país encontramos estudiantes que señalan "copiar no es legal y me quedará con un cargo de conciencia" tratando de copiar; no podrá demostrar lo que soy capaz". Pero también otros que afirman sin reparo "cuando plagio, como el riesgo de que se note demasiado que ese texto no lo he elaborado uno mismo. Por eso, si uno va a plagiar el texto, por lo menos debe editarlo a su forma, cambiándole la redacción. Eso nos ayuda a pasar el curso con buena nota". Pero no nos ayuda como sociedad.

Miremos lo que ocurre en el mundo. Varios políticos europeos han tenido que dimitir de sus altos cargos por la presunción o comprobación fehaciente de plagio de tesis doctorales: Annette Schavan, ministra de Educación, y Karl-Theodor zu Guttenberg, ministro de Defensa, en Alemania; Pal Schmitt, presidente de Hungría; la vicepresidenta del Parlamento Europeo, Silvana Koch-Melin, entre otros. Las prestigiosas universidades donde estudiaron les retiraron sus títulos (o están en proceso de hacerlo). Además, estos recibieron el repudio ciudadano.

Para más detalles de la denuncia social

UNDOING BUSINESS

Corazón partió

-FRANCO GIUFFRÀ-